



От древних каменных изваяний до подземных озёр

Продолжительность: 11 дней

Место начала / Завершения тура: Екатеринбург / Екатеринбург

Места показа: Екатеринбург, Полевской, Сысерть, Касли, Кыштым, Челябинск, Миасс, Таганай, Златоуст, Сатка, Уфа, Стерлитамак, Оренбург, село Черный Отрог, Магнитогорск, Троицк

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 118 950 руб.

В стоимость тура включено

Проживание в отелях;
 Транспортное обслуживание по программе;
 Услуги сопровождающего экскурсовода;
 Питание по программе: 10 завтраков, 11 обедов;
 Входные билеты и экскурсии в музеи по программе;
 Концерт башкирского коллектива в с. Малояз и нагайбакского коллектива в с. Париж;
 Услуги экскурсовода;
 Туристический автобус;
 Использование радиогидов «CRYSTAL SOUND» с наушником.

В стоимость тура не включено

Дополнительное питание;
 Личные расходы.

Описание тура

Невероятно насыщенная программа тура по достопримечательностям Уральской земли. Вам откроют свои тайны хранилища многочисленных оружейных музеев при заводах с вековой историей, коллекции минералов и произведения мастеров, вы увидите что вдохновило Бажова на написание знаменитых сказов. Кроме этого вас ждут тайны и достопримечательности оренбургской степи, красоты башкирской столицы.

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по Екатеринбургу + памятник Маршалу советского Союза Г.К. Жукову + Экскурсия по шедевру промышленной архитектуры Урала музейный комплекс “Северская домна”
Самостоятельное прибытие в отель.

Вещи можно бесплатно оставить камере хранения отеля до заселения. Размещение в отеле с 14.00 по международным правилам.

~ 08.45 - 09.00– встреча с экскурсоводом в холле отеля отеля Космос, ул. Мамина-Сибиряка, 98, у стойки администратора.

~ 09.00 – **обзорная экскурсия по Екатеринбургу:** Исторический сквер, Храм на крови на месте убийства семьи императора Николая II, **памятник Маршалу советского Союза Г.К. Жукову**, памятник Первому президенту России Б.Н. Ельцину, пл. 1905 г. и др.

Интересный факт. 23 октября 1721 г., на следующий день после провозглашения Петра I императором, была подписана инструкция, в которой повелевалось построить город на реке Исеть и учредить там “Правление всех Сибирских горных дел”. Так что столица Урала стала самым первым проектом Российской империи.

Обед.

Дорога до г. Полевского, посещение обелиска на границе Европы и Азии в с. Курганово на берегу реки Чусовой.

Экскурсия по шедевру промышленной архитектуры Урала музейный комплекс “Северская домна”.

Доменный цех XIX век, с сохранившимся оборудованием для выплавки чугуна: доменной печью и паровой воздухопроводной машиной, является объектом культурного наследия федерального значения.

Размещение в гостинице г. Екатеринбурга.

Свободное время.

По желанию, за доп. плату:

Можно заказать дополнительную ночь в отеле в Екатеринбурге, чтобы быть отдохнувшим перед началом экскурсионной программы и больше успеть посмотреть в Екатеринбурге.

Предлагаем подняться на смотровую площадку небоскрёба “Высоцкий”, ул. Малышева, 51, где с 52 этажа открывается замечательный вид на город. В хорошую погоду в северо-западной стороне виден главный Уральский хребет.

В самом отеле есть ресторан, где можно заказать ужин. Рядом с отелем (5-10 минут ходьбы) расположены несколько кафе: “Вилка и ложка”, пр. Ленина, 48 и К. Либкнехта, 13, ресторан “Пельмени-клуб”, пр. Ленина, 46, вход со стороны улицы Красноармейской, готовят фирменные уральские пельмени.

Большой продуктовый магазин работает рядом с небоскрёбом “Высоцкий” в ТЦ “Антей” на первом этаже – ул. Малышева, 53.

Сувениры из камня: магазин “Аметист” ул. Малышева, 43; магазин “Магия камня” на 1 этаже ТЦ “Пассаж” ул. Вайнера, 9.

Музеи

Музей истории Екатеринбурга (ул. К. Либкнехта, 26), работает до 20.00, касса до 19.00). Стоимость билета от 200 руб./ взрослый, от 100 руб./ льготный.

Художественный музей Эрнста Неизвестного (уд. Добролюбова, 15), стоимость взрослого билета от 150 руб.,

льготный от 70 руб., время работы до 19.00, кассы до 18.30.

Ельцин-центр: ул. Б. Ельцина, 3а. Работает до 21.00, кассы до 20.00. В самом центре есть кафе. Стоимость билета от 200 – 350 руб./ взрослый, от 100 руб./ пенсионеры и дети.

Музей истории камнерезного и ювелирного искусства (пр. Ленина, 37). Работает до 18.00, кассы до 17.00. Стоимость от 250 руб./ чел.

Что почитать о Екатеринбурге?

Бажов П.П. Сказы (любое издание).

Иванов А. В. Ёбург. М., 2014. В новой книге Алексея Иванова – сто новелл о Екатеринбурге на сломе истории: сюжеты о реальных людях, которые не сдавались обстоятельствам и упрямо строили будущее.

Матвеева А. А. Горожане. Удивительные истории из жизни людей города Е. М., 2017.

День 2. Экскурсия в Доме-музее П.П. Бажова + Прогулка по территории предзаводской площади и плотины XVIII в + Экскурсия в музей каслинского литья + Экскурсия по г. Касли

Завтрак в отеле.

Выезд из Екатеринбурга с вещами в Челябинск.

Выезд в Сысерть - место, где родился П. П. Бажов.

Экскурсия в Доме-музее П.П. Бажова.

В музее сохранена детская люлька, в которой Августа Степановна (мама писателя) нянчила маленького Павла. В 2020 году создана интерактивная площадка «Бажовский ОГО!родъ» — реконструкция типичного заводского огорода XIX века. Здесь находятся не только растения, но и конструкции: парники, шпалеры, палисадники, лабаз (строение для хранения продуктов питания). "Бажовский хрен" – это особый объект – одно из четырех растений, которое сохранилось здесь со времен Павла Петровича и его семьи. Наши ботаники утверждают, что этот куст того же возраста, что и растущая в огороде липа. Поэтому хрену выделена отдельная грядка. Можно сказать, что хрен очень похож на Павла Петровича Бажова – неспроста это одно из самых его любимых растений: хрен куда ни посадишь – вырастет он только там, где сам захочет, и, самое главное, хрен не выведешь – как и Бажова из уральской культуры».

Прогулка по территории предзаводской площади и плотины XVIII в. Подъём по эко-тропе по лестнице на гору Бессонова.

Обед.

Выезд в г. Касли - родина уральского художественного литья.

Экскурсия в музей каслинского литья.

Экскурсия в новое здание Каслинского музея художественного литья — единственный в России специализированный музей художественного литья. Основу его экспозиции представляют предметы декоративно-прикладного искусства, выполненные в 19-20 веках из чугуна на заводе архитектурно-художественного литья в городе Касли Челябинской области. Новое здание музея (2024 г.) – это белоснежный особняк с колоннами в стиле классицизма и коваными чугунными перилами с характерными для каслинского литья пересекающимися овалами.

Экскурсия по г. Касли. Увидим великолепный Вознесенский храм постройки середины 19 века. Храм не подвергался осквернению и является действующим. Украшением города являются дом волостного старшины Михаила Голованова и здание волостного правления. Осмотрим знаменитый памятник Борцам, павшим за революцию работы К. Клодта. Этот скульптор являлся внуком знаменитого автора коней на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге – П.Клодта. Побываем на старом городском кладбище, основанном ещё в 1848 году, увидим некрополь известных каслинских скульпторов и многочисленные работы каслинского литья. В г.

Касли можно приобрести сувениры из каслинского литья и серьги из сплава, новгородские.

Выезд в Кыштым.

Прогулка по кыштымской набережной. Здесь сохранились краснокирпичное здание женской прогимназии начала XX века с арочными оконными проемами. Здание городского госпиталя, выстроенного в XIX веке и являющегося своеобразным отражением господского дома на противоположном берегу городского пруда. Народный дом – парадный дворец культуры, в наше время полностью отреставрированный.

Выезд в Челябинск.

Заселение в отель.

Свободное время.

День 3. Обзорная экскурсия по историческому центру Челябинска + Экскурсия в Музей истории Южного Урала + Музей истории южноуральской железной дороги

Завтрак в отеле.

Обзорная экскурсия по историческому центру Челябинска: пешеходная улица Кирова, театр оперы и балета, памятник П. А. Столыпину, И. В. Курчатову, Алое поле, “Мавзолей В.И. Ленина”, памятник “Орлёнку”, сфера Любви, памятник “Сказ об Урале”, новый кафедральный собор Рождества Христова.

Интересный факт. Далеко не все знают, что одна половина Челябинска находится на Урале, а вторая – в Сибири. Причем это не какая-то человеческая прихоть, а геологический факт. Дело в том, что западная часть города «гранитная» (то есть типичный Урал), а восточная находится в зоне осадочных пород (то есть Западная Сибирь). Самой «символической» границей между двумя географическими регионами является Ленинградский мост. Он соединяет «уральский» и «сибирский» берега реки Миасс.

Экскурсия в Музей истории Южного Урала.

Интересный факт. 15 февраля 2013 г. над территорией Челябинской области пронёсся метеоритный дождь. Часть метеорита упал в оз. Чебаркуль, что в 40 км от областного центра. Однако, взрывная волна выбила окна во многих домах города. В коллекции музея представлен самый большой осколок метеорита, который подняли со дна озера.

Обед.

Музей истории южноуральской железной дороги.

В России нет аналогов музеев с подобной архитектурой. Внутреннее пространство Центра выполнено в виде спирали, которая поднимается с 1 до 4 этажа и символизирует эволюцию железнодорожного транспорта: в экспозиции представлены основные вехи развития железных дорог России и Южно-Уральской магистрали. Центр насчитывает около 20 тысяч экспонатов. Он оснащен современным мультимедийным выставочным оборудованием – интерактивными макетами, столами, сенсорными киосками.

Что почитать о Южном Урале?

Северный П.А.: романы “Сказание о старом Урале”; “Ледяной смех”; “Связанный гнев”.

Фёдоров Е.А. “Тайна булата”, “Кыштымский зверь”.

Татьяничева Л.К. Стихи об Урале.

День 4. Экскурсия в Естественно-научный музей Ильменского заповедника + Посещение национального парка “Таганай”

Завтрак.

~ 08.30 – выезд из отеля в Миасс.

Экскурсия в Естественно-научный музей Ильменского заповедника.

Музей Ильменского заповедника входит в пятерку крупнейших геолого-минералогических музеев страны. Здесь и исторический зал, Ильменский зал (он представлен минералами, горными породами, кристаллами). В Ильменских горах установлено 279 видов минералов. «Здесь на небольшом пространстве собрано огромное количество разнообразных минералов. Горы являются как бы естественным природным музеем, где можно видеть ценнейшие минералы, собранные сюда природой» — писал Густов Розе, немецкий минеролог и геолог, проживавший в XVIII-XIX веках.

Время на покупку сувениров из уральских камней (3 магазина камня с самыми привлекательными ценами на украшения с уральскими самоцветами).

Обед.

Выезд в Златоуст.

Посещение национального парка "Таганай". Эко-тропа "Черная скала", 600 метров. В конце тропы смотровая площадка, откуда открываются завораживающие виды на главный хребет Таганая.

Посещение фабрики расписного холодного оружия, экскурсия по "АиРовской слободе".

Интересный факт. Предмет гордости Компании «АиР» – меч-рекордсмен «Святогор», который зафиксирован в Книге рекордов России как «Самый длинный в мире меч из дамасской стали». «АиРовка» – это своего рода историко-технологическая реконструкция, где тесно переплетаются традиционное и современное производство оружия. На сегодняшний день в России подобных туристических объектов кузнечно-оружейной тематики практически нет. На Кузнечном дворе Оружейной слободы установлены аутентичная кричная печь, действующая модель нижнебойного молота с приводом от водяного колеса, каменный кузнечный горн с поддувом от клиновых мехов. Внутренний антураж Кузнечного двора создан по подобию старинных кузниц, существовавших в городе Златоусте в XIX веке

Заселение в отель (эконом-отель, удобства в номере).

День 5. Экскурсия в музей предприятия "Магнезит" + Посещение смотровой площадки на Айских притёсах

Завтрак.

~ 08.30 выезд из Златоуста в Сатку.

Экскурсия в музей предприятия "Магнезит".

Благодаря применению новейших информационных технологий и принципов современного экспозиционного дизайна сформировано необычное и многофункциональное музейное пространство. В депозитарии установлены самые крупные экспонаты музея – макеты отдельных агрегатов и участков цехов, карьеров и завода, шахты «Магнезитовая», а также образцы горных пород и выпускаемой продукции, модели действующего оборудования. Посещение ДК "Магнезит", где представлена экспозиция картин краеведческого музея (сменная выставка).

В 1951 году дворец был признан лучшим архитектурным сооружением клубного типа СССР, а архитектор Теодор Мартинович Эрвальд удостоен Сталинской премии.

Обед.

Посещение смотровой площадки на Айских притёсах.

Айские притёсы — отвесные скалы, образованные из известняка и примыкающие вплотную и отвесно к руслу реки Ай — самому крупному притоку Уфы. Находятся Большие притёсы в Челябинской области и представляют километровую скальную стену в виде огромной подковы, которая отвесно стоит у самых вод реки. Известно также прежнее название притёсов — Сыбар-Кая, что означает «пёстрая скала». Так называли их местные жители: татары, мещеряки и башкиры.

Выезд в п. Малояз – родину национального башкирского героя Салавата Юлаева.

Выступление этнографического коллектива, знакомство с башкирскими традициями.

Выезд в Уфу.

Размещение в гостинице г. Уфа.

День 6. Обзорная экскурсия по Уфе + Экскурсия в Национальный музей + Экскурсия в Башкирский государственный художественный музей им. М.В. Нестерова

Завтрак в отеле.

Обзорная экскурсия по Уфе: памятник Салавату Юлаеву, М.М. Шаймуратову, прогулка по Театральному скверу (фонтан "Семь девушек", памятник Ф. Шаляпину, З.Г. Исмагилову), Арт-квадрат, Дом музей С.Т. Аксакова, Соборная мечеть, Монумент дружбы народов, цирк, театр кукол, башкирский драматический театр им. М. Гафури, Русский драматический театр, татарский театр "Нур", памятник Мустаю Кариму, театр кукол, Мечеть-медресе Ляля-Тюльпан, парк Победы.

Интересный факт. Во время экскурсии идёт речь об одном из самых красивых особняков Уфы начала XX века в стиле модерн, принадлежавший Елене Александровне Поносовой-Молло. Это была яркая личность, светская львица, этакая уфимская мадам Бовари. Но прославились два ее внука, Джон и Эндрю. Один из них стал известным археологом, а второй специалистом по историческим костюмам. И именно Эндрю является автором костюмов для фильмов «Звездные войны» и «Чужие», за что и получил Оскары. В частности, костюм Дарта Вейдера был придуман как раз Эндрю Молло

Обед.

Экскурсия в Национальный музей (экскурсия "Этнография башкирского народа").

Экскурсия в Башкирский государственный художественный музей им. М.В. Нестерова. Коллекция произведений Михаила Васильевича Нестерова (1862–1942) в собрании Башкирского государственного художественного музея – одна из крупнейших в России: 109 экспонатов – живопись и графика и большой мемориальный раздел.

Интересный факт. Этюды и эскизы к «Видению отроку Варфоломею» художник писал в окрестностях Абрамцева (там была написана пейзажная часть), саму картину – в Уфе, в родительском доме. В Башкирском художественном музее хранится первый (неоконченный) вариант картины, в котором написана только верхняя, «абрамцевская» часть: работая над картиной в Уфе и будучи в это время больным, Нестеров нечаянно повредил холст, и ему пришлось переписывать картину заново. Второй (переписанный) вариант экспонировался на XVIII выставке передвижников, был приобретён П.М. Третьяковым и сегодня экспонируется в Государственной Третьяковской галерее. Первый же (неоконченный) вариант хранится в собрании Башкирского художественного музея. Его ценность трудно переоценить: он позволяет почувствовать и понять творческую «кухню» художника. Мы видим, что Нестеров работает без подмалёвка, сразу по рисунку, то есть почти иконописно, с предельным вниманием к деталям и заботясь о гармонии

целого; его рисунок отличается той безупречностью, которая является результатом блестящего академического образования.

Посещение магазина “Башкирские пасеки”, где можно будет купить не только знаменитый башкирский мёд, но и травяные сборы, косметику на основе мёда, бальзамы.

Свободное время.

Рекомендуем, самостоятельно:

Посетить пространство квартала “А-квадрат”. Раньше это был просто неблагополучный квартал в самом центре города. Деревянные ветхие дома. В конечном итоге какой-то предприниматель начал выкупать эти домики. Там были не только деревянные, но и кирпичные строения. Вскоре, на стенах стало появляться граффити. Закрытые и заброшенные здания превратились в интересные кафе со своей атмосферой. В “Арт-квадрате” нет сетевых кафе. Каждое кафе уникально. Перед тем, как начать работать в этом районе – они проходят одобрение. Но не кафе здесь самое интересное. Во-первых, тут все проработано до мельчайших деталей. Это создает особенную атмосферу. Во-вторых, тут есть чем заняться. Есть баскетбольное кольцо. Площадка для концертов и выступлений (проводят по выходным). Ну и просто множество мест, где можно посидеть и отдохнуть. Очень много мест, где можно пофотографироваться.

Покататься на кораблике по Уфе.

Побывать в кафедральном православном соборе Рождества Пресвятой Богородицы – высота главного купола 21 метр. Адрес: ул. Кирова, 102.

Что почитать о Уфе?

Аксаков С.Т. Детские годы Багрова-внука (любое издание).

Довлатов С.Д. Ремесло: повесть в двух частях (любое издание).

Куприн А.И. Гоголь-моголь: рассказ. Рассказ «Гоголь-моголь» (1915) посвящен первому триумфу молодого Ф.И.

Шалаяпина на концерте в здании дворянского собрания в Уфе.

Урал-батый (башкирский народный эпос, пер. на рус. Хусаинов А.Г.)

Шалаяпин Ф.И. Маска и душа. Страницы из моей жизни. М., 2014.

Мустай Карим Долгое, долгое детство (любое издание).

День 7. Экскурсия в Палеонтологический музей им. Ивана Скуина + Посещение шихана Торатау + Посещение исторического центра Стерлитамака

Завтрак.

~ 08.00 - выезд из отеля в Стерлитамак.

Экскурсия в Палеонтологический музей им. Ивана Скуина.

В музее помещена коллекция, которая показывает всё многообразие рифа, образовавшегося в пермском периоде в Палеоуральском океане. Посетители имеют уникальную возможность ознакомиться с экспонатами коллекции остатков древних организмов и горных пород, собранных участковым геологом карьера Шахтау Иваном Скуиным в 1985-2013 годы. ЗАО «Сырьевая компания» на основе этой коллекции создала Музей камня, который с 2014 года носит имя Ивана Скуина. Музей интересен всем увлечённым палеонтологией и геологией людям – учёным, преподавателям, студентам, школьникам и любителям палеонтологии.

Обед.

Посещение шихана Торатау (невысокая одиночная гора в геологическом парке "Торатау"). Желательна удобная обувь для прогулки, около 3 часов.

Невысокие одиночные горы около Стерлитамака формировались 230-260 млн лет назад на дне тропического моря и представляют собой древний коралловый риф. Шиханы бесценны для науки, так как сложены

окаменевшими останками древних живых существ. При определенном везении на самом шихане можно найти прекрасные образцы для домашней палеонтологической коллекции.

Посещение исторического центра Стерлитамака.

Выезд в Оренбург.

Заселение в отеле Оренбурга.

День 8. Обзорная экскурсия по Оренбургу + Экскурсия в музей-магазин Оренбургского пухового платка + Экскурсия в Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей

Завтрак.

~ 08.00 - **обзорная экскурсия по Оренбургу.**

Интересный факт. В оренбургской области производится 100% всего гелия России, так что воздушный шарик, наполненный гелием, вполне может быть одним из символов края.

Обед.

Экскурсия в музей-магазин Оренбургского пухового платка.

Интересный факт. Пух оренбургских коз самый тонкий в мире. Толщина пуха оренбургских коз — 16-18 мкм, ангорских коз (мохер) — 22-24 мкм. Поэтому изделия из оренбургского пуха — шали и паутинки — особенно нежные и мягкие. Вместе с тем, этот пух очень прочный — прочнее шерсти. Самое удивительное, что оренбургские козы разводятся только в Оренбургской области. До сих пор такого пуха, который используется для оренбургских пуховых паутинок, нет нигде – ни в Ирландии, ни в Тибете, ни в Южной Америке.

Экскурсия в Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей. Зал сарматского золота.

Экскурсия в Яшмовую комнату.

Сделана она из камня, который добывали в Орске на протяжении последних 30 лет на знаменитой горе Полковник. Для создания единственной в России Яшмовой комнаты переработали 23 тонны породы, из которых использовали всего 3 тонны.

По желанию, за доп. плату:

Прогуляться по пешеходной улице Советской. Прокатиться по канатной дороге над рекой Урал, тем самым пересекая границу Европы и Азии.

Побывать в художественном музее ул. Каширина, 29. Работает до 18.00, кассы до 17.30.

Музей истории Оренбурга ул. Набережная, 29. Работает до 18.00, кассы до 17.30.

Что почитать об Оренбурге?

Гус М. С. Дуэль в Кабуле. Ташкент, 1964. В книге рассказывается о неутомимом путешественнике и исследователе Средней Азии Яне Виткевиче, который был первым русским дипломатом в Афганистане (1837–1838 годы). Многие страницы биографии Виткевича были связаны с Оренбуржьем, о чем красочно рассказывается в книге. Посвящая роман его жизни, автор рисует широкую картину происходящих событий в Европе и на Востоке.

Иванов А. В. Вилы. М., 2017. Книга Алексея Иванова “Вилы” – поиск ответа на вопрос “что такое пугачёвщина?”. Этот вопрос можно сформулировать иначе: “а какова Россия изнутри?”. Автор предлагает свою методику ответа: “наложить историю на территорию”. Пройти сейчас, в XXI веке, старинными дорогами великого бунта и попробовать понять, кто мы такие на этой земле.

Пушкин А. С. Капитанская дочка (любое издание).
Семёнов Ю. С. Дипломатический агент. Повесть. Оренбург, 2016.
Фурманов Д. А. Чапаев (любое издание)

День 9. Экскурсия в музей В.С. Черномырдина в селе Чёрный отрог

Завтрак.

~ 08.00 – выезд из Оренбурга в Магнитогорск.

Экскурсия в музей В.С. Черномырдина в селе Чёрный отрог.

По сути, Музей Черномырдина – это три музея в одном: «о Черномырдине», «коллекции Черномырдина», «земля Черномырдина». Плюс выставки, библиотека и архив, театрально-концертный зал, студии и творческие мастерские, инфраструктура гостеприимства, информационный центр. Собрание музея насчитывает более 25 тысяч предметов. Основная их часть передана в музей семьей В.С. Черномырдина.

Обед.

Дорога до Магнитогорска.

Размещение в отеле г. Магнитогорск.

День 10. Экскурсия в 2 цеха Магнитогорского металлургического комбината + Экскурсия по Магнитогорску + горнолыжный комплекс "Металлург"

Завтрак.

~ 08.00 - **Экскурсия в 2 цеха Магнитогорского металлургического комбината.**

Внимание:

Экскурсия только для лиц старше 14 лет при наличии паспорта. Школьники без паспорта и младше 14 лет на экскурсию на комбинат не допускаются.

Для посещения металлургического комбината необходимо предоставить дополнительные сведения: размер одежды, обуви, рост; место работы.

Для посещения комбината необходимо одеть штаны, брюки обязательно нужен паспорт.

Первым пунктом экскурсии будет доменный цех ММК – крупнейший в стране. От его бесперебойной работы зависит всё производство комбината. Экскурсанты побывают на шестой доменной печи. Она была построена в период Великой Отечественной войны всего за восемь месяцев, первый чугун выдала в декабре 1943 года. Гости будут впечатлены не только историей строительства домны, но и её размерами, особенностями работы. Следующий пункт маршрута – Производство толстого листа. Стан "5000" считается ключевым элементом комплекса по производству толстолистного проката, он предназначен для выпуска листа, который используется в нефтегазовой отрасли, судо-, мосто- и машиностроении. Эта продукция востребована не только в стране, но и за её пределами. Гости получают незабываемые впечатления от увиденного процесса прокатки раскалённых металлических заготовок.

Экскурсия по Магнитогорску: мемориал "Тыл-фронту», памятник» Броневому бюро", сквер Металлургов, памятник Первой палатке, театр оперы и балета, цирк, драматический театр им. А. С. Пушкина, Комсомольская площадь, сквер Победы, Вознесенский собор.

Фактически Магнитогорск разделен рекой Урал на две части. Правый берег расположен в Европе - там находится большая часть жилья и социальной инфраструктуры. Левый берег расположен в Азии. Так что многие жители города ежедневно курсируют между двумя частями света — подобной «роскошью» может похвастаться разве что Стамбул и еще пара-тройка городов мира.

Интересный факт. Памятник «Тыл - фронту» считается первой частью триптиха, состоящего также из монументов «Родина-мать» на Мамаевом кургане в Волгограде и «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке.

Обед.

Выезд на **горнолыжный комплекс "Металлург"**, подъем на кресельном подъемнике на смотровую площадку.

Выезд в Магнитогорск, посещение парка «Притяжение». Парк «Притяжение» – масштабный проект по преобразованию городской среды. Он включает в себя искусственное озеро с пляжем и видовым мостом, холм со смотровой площадкой и круглогодичными трассами для катания на горных лыжах и тюбингах, сцену и другие объекты. Инициатор и ключевой инвестор проекта «Притяжение», которое позиционируют как городской курорт.

Возвращение в отель.

День 11. Выступление музыкального ансамбля «Чишмелек» + Автобусно-пешеходная экскурсия по Троицку

Завтрак.

~ 08.00 – выезд в село Париж.

Выступление музыкального ансамбля «Чишмелек», знакомство с песнями нагайбаков.

Осмотр центр села Париж, где установлена телефонная вышка, напоминающая Эйфелеву башню во французском Париже.

Выезд в Троицк.

Обед.

Автобусно-пешеходная экскурсия по Троицку - городу-музею под открытым небом. В Свято-Казанском женском монастыре сохранилась икона святителя Николая Чудотворца, которую в 1891 году в дар обители преподнес будущий император, цесаревич Николай Александрович. По мнению краеведов, именно в Троицке (а не в Москве) родился знаменитый баснописец Иван Андреевич Крылов. В городе памятник И.А. Крылову, отлитый на каслинском заводе, представлен вместе с героями басен: «Ворона и лисица», «Квартет», «Мартышка и очки». Украшением города являются богатые купеческие особняки. До сих пор сохранились легенды о наиболее видных купцах города: Яушевых и Башкировых. Свято-Троицкий собор – главная достопримечательность города, первая каменная церковь, на месте которой и стояла Троицкая крепость. Около храма установлен купольный крест со следами шрапнели от пушек Е. Пугачёва.

Выезд в Екатеринбург

Прибытие в аэропорт, затем на жд вокзал Екатеринбурга поздним вечером.

Рекомендуем забронировать дополнительные сутки.

Варианты размещения

Cosmos Ekaterinburg Hotel 4* (г.Екатеринбург) / **Маркштадт 4*** (г. Челябинск) / **Корона 3***(г. Магнитогорск) / **Хилтон Гарден инн Оренбург 4*** (г.Оренбург) / **Восток 4***(г.Стерлитамак) / **Nesterov Plaza отель 4 ***(г. Уфа) / **Нептун 3*** (г. Миасс)

Гостиница по программе

Места сбора группы

Екатеринбург

Даты тура

Июнь 2026

25 июня 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 118 950 руб.			
---	--	--	--

Сентябрь 2026

03 сентября 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 118 950 руб.			
---	--	--	--