



## Автобус | По берегам Оки

**Продолжительность:** 3 дня

**Место начала / Завершения тура:** Москва / Москва

**Места показа:** Мелихово, Талез, Серпухов, Высоцкий монастырь, Протвино, Таруса, Поленово

**Допустимый возраст:** 0+

### Цена за человека от Под заказ

#### В стоимость тура включено

проживание в гостинице (номера категории «стандарт»);

питание (2 обеда, 1 завтрак);

услуги сопровождающего гида;

экскурсии по программе (включая входные билеты в музеи);

транспортное обслуживание (автобус Евростандарт);

страховка от несчастного случая.

!Дополнительных затрат на музеи и питание на маршруте тура не предусмотрено.

### Описание тура

По берегам Оки - прекрасный и насыщенный тур в Подмосковье, позволяющий за два дня насладиться красотой Южного Подмосковья и познакомиться с местами, вдохновлявшими знаменитых писателей и художников России.

### Программа тура

#### День 1. Музей-заповедник А.П. Чехова “Мелихово” - г. Серпухов.

07:45 Сбор группы на ст. метро Аннино. Гид встречает у здания Макдональдс (г.Москва, Варшавское шоссе, 143а), в метро: последний вагон из центра, после стеклянных дверей – направо, перейти Варшавское шоссе по переходу.

08:00 Выезд из Москвы, путевая экскурсия.

Вознесенская Давидова пустынь, основанная в 16 веке учеником Пафнутия Боровского Давидом, Серпуховским чудотворцем, который пришел на это место с иконою Знамения Богоматери с двумя монахами и двумя послушниками.

Музей-заповедник А.П. Чехова “Мелихово”. Музей-заповедник “Мелихово” бережно хранит память о Чехове –

писателя, врача, общественном деятеле. Пройдя парк и сад, где весной цветут вишни и яблони, вы окажитесь у дома писателя. Он хранит предметы, каждый из которых – маленький рассказ о жизни, о судьбе, о радостях и заботах чеховской семьи. Рядом с домом – флигель-кухня, экспозиция представляет русский быт конца XIX – начала XX вв. В глубине сада прячется уютный флигель. Здесь в 1895 году Антон Павлович написал пьесу “Чайка”. Одна из новых экспозиций – амбулатория, которая показывает работу земских врачей конца 19 века. Заезд на Святой источник Преподобного Давида в старинном селе Талеж, расположенного на подворье Вознесенской Давидовой пустыни, где действует храм во имя прп. Давида, устроены купальни.

Обед в кафе г. Серпухов.

Серпухов. Обзорная экскурсия по старинному русскому городу. Серпухов – крупный промышленный и культурный центр Московской области, в котором немало уникальных памятников истории и архитектуры. Посещение Красной горы, Высоцкого монастыря с чудотворной иконой «Неупиваемая чаша», Кафедрального Собора Николы Белого, в котором находится чудотворная икона «Вспоможение родам».

18:00 Окончание экскурсионного дня.

Размещение в гостинице «Протва» в г. Протвино.

## **День 2. Таруса - дом-музей В.Д. Поленова**

08:00 Завтрак в ресторане гостиницы (комплексный). Освобождение номеров.

9:00 Отправление на экскурсию, путевая информация.

Таруса – «Русский Барбизон» в Калужской области. Обзорная экскурсия, знакомство с местами, связанными с М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовским, В.Э. Борисовым – Мусатовым А.К. Виноградовым и другими известными писателями и художниками. Туристам предоставляется возможность полюбоваться красотой приокских мест.

Обед в кафе г. Серпухов.

Отправление на экскурсию в дом-музей В.Д. Поленова. Василия Дмитриевича Поленова современники называли «Поэтом живописи» и «Рыцарем Красоты». Певец среднерусской природы, все пейзажи которого проникнуты тонким лиризмом и очарованием. Будучи заядлым путешественником, он объездил пол мира, но для себя и своей семьи выбрал, быть может, самое красивое место – на живописнейшем берегу Оки, неподалеку от Тарусы. Когда-то это был голый холм с неудобными для хозяйства угодьями – но сейчас! Это целый Поленовский край, Поленовский заповедник! Усадьба художника Василия Поленова была построена в 1892 году на деньги, вырученные от продажи одной-единственной картины — «Христос и грешница», покупателем которой стал Александр III.

Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова – это один из крупнейших и известнейших музеев-заповедников России. В дом – музей представлена экспозиция, демонстрирующая коллекции и художественные произведения Поленова, Репина, Васнецова и других известных русских художников.

17:00 Окончание экскурсионного дня.

Отъезд. Ориентировочное время прибытия в Москву 21:00. Ближайшая станция метро.

## **Дополнительно**

Женщинам просьба быть одетыми в длинную темную юбку и в монастырях иметь на голову накидку!

Находясь на Святом источнике, рекомендуется набрать святой воды, известной своими исцелениями от многих болезней.

Фирма оставляет за собой право замены гостиниц на равноценные, менять порядок проведения экскурсий в Подмоскovie, а при невозможности проведения какой-либо экскурсии, заменять её на равнозначную, не уменьшая общего объёма программы. Фирма не несёт ответственности за пробки на дорогах, время отправления/ прибытия в Москву является ориентировочным и не может считаться обязательным пунктом программы.

## **Варианты размещения**

**Протва 3\* (г. Протвино)**

## **Места сбора группы**

**Москва**