



Великие озёра - святые острова 2 дня (промо)

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Осташков, Вышний Волочек, Нило-Столобенская пустынь, Селигер, Валдай, Святоозерский Иверский монастырь

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ	
В стоимость тура включено <ul style="list-style-type: none">• транспортное и экскурсионное обслуживание&lt;br&gt;- услуги гида-сопровождающего&lt;br&gt;- экскурсионная программа&lt;br&gt;- проживание в гостинице в Вышнем Волочке (1 ночь)&lt;br&gt;- входные билеты на объекты по программе&lt;br&gt;- использование устройства «радиогид» с удобными одноразовыми наушниками для хорошей слышимости экскурсовода	В стоимость тура не включено <p>Ужин - 550 руб (по желанию при покупке тура)</p>

Описание тура

Два легендарных озера – Валдай и Селигер в одном увлекательном путешествии! Жемчужина Селигера и «Петербург в миниатюре» – островная Нилова Пустынь и «маленькая русская Швейцария» - патриархальный Валдай на берегах хрустального ледникового озера. С посещением «столицы озерного края» Осташкова, любимого «детища» опального патриарха Никона – Святоозерского Иверского монастыря с чудотворными святынями и Музея валдайских колокольчиков. А также знакомство с «русской Венецией» – Вышним Волочком.

Программа тура

День 1. Осташков - Нилова пустынь

07:00 Сбор группы на ст.м.Водный Стадион встретит гид с табличкой "Название тура".

07:15 Отправление в Осташков.

Отправление по платной скоростной дороге на озеро Селигер.

Обзорная экскурсия «Город на озере».

Осташков - самобытный город на берегах природной жемчужины Тверской земли – озера Селигер. Осташков – «озерная Венеция» и единственный город на берегах Селигера. Осташков завораживает и манит панорамами величественного озера-великана Селигер в окружении заповедных, бесконечных лесов. Осташков – рыбная душа, а контур полуострова, на котором расположился город, напоминает знаменитый «итальянский сапог» - только каблук отъели рыбы!

В Осташкове сложился и сохранился до наших дней собственный, узнаваемый архитектурный стиль. Это, прежде всего, обилие мезонинов на зданиях, причем мезонины идут подряд, над каждым домом. Это угловые дома, выходящие фасадами на обе улицы, и «образцовые» дома со скругленными углами. Это и «кичливые» кирпичные ворота с калитками, иногда напоминающими триумфальную арку. Конечно, многие здания ждут своего реставратора, но здесь можно прочувствовать атмосферу старинного, романтического городка у большой воды. Архитектурная жемчужина города Осташков – великолепный ансамбль монументального Троицкого собора, возведенного в 1697 году и Воскресенской церкви, старейшей каменной постройки в Осташкове. Этот ансамбль - шедевр ярославской школы зодчества, ведь именно «ярославская» пышность и богатство архитектурных форм наиболее соответствовала запросам искушенных осташковских купцов-благотворителей.

Рыбный обед "Селигерский рыбак". Эх, Селигер - рыбная душа, да сладкая ушница! В меню нашего рыбацкого обеда - селигерская ушница, на второе - судак жареный с картофелем и овощным салатом, с ароматным чайком и свежей сдобой.

(А еще селигерские деликатесы можно будет прикупить с собой в местной лавке)

Переезд в Нилову пустынь.

«Мираж парадного Санкт-Петербурга» - так называли Нилову пустынь в XIX веке... В 1528 году на пустынный берег острова Столбный, пришел удивительный святой человек - монах-отшельник Нил Столобенский, который прославился исцелениями, спасением людей от штормов на Селигере, а также невероятным духовным подвигом — за 27 лет своего отшельничества Нил Столобенский ни разу не ложился, а спал «столбом», опираясь на два деревянных крюка. После смерти мощи святого были найдены благоуханными и чудотворными. По завещанию святого Нила Столобенского на острове был возведен величественный монастырь – Нилова пустынь. Это "златоглавый град на острове", который местные жители сравнивают с Санкт-Петербургом! Здесь находится пять великолепных церквей, несколько десятков каменных монастырских строений, а озерные берега укреплены гранитными набережными! Кстати, проект главного храма Ниловой пустыни выставлялся на конкурс проектов Исаакиевского собора.

Переезд в Вышний Волочёк. Размещение в гостинице.

Ужин (за доп. оплату по желанию при покупке тура)

День 2. Вышний Волочек - Валдай

Завтрак, освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по Вышнему Волочку: «Столица Северной Венеции».

"Не в Италии, не в Греции

Этот дивный старичок

И в России есть Венеция

Город Вышний Волочек".

Как только не называют Вышний Волочек – и «городом семи островов» и «Тверской Венецией», и городом каналов. Гораздый на хлесткие рифмованные сравнения русский народ придумал даже такое – «Вышний Волочек – Венеции клочок»! И правда, каналы и извилистая река буквально изрезали весь город и создают непередаваемую, особенную атмосферу...

С далекой древности Вышний Волочек был важным звеном великой водной цепи «из варяг в греки». В этих местах суда из реки Тверца до реки Цна приходилось перемещать (волочить) по сухопутному волоку. Волок был коротким, около 1,5 километров, и его называли в уменьшительной форме -"волочок". На заре XVIII века царь-новатор Петр I решил соединить реки Цну и Тверцу в единую водную ленту. Так появилась первая в Европе искусственная водная система, а у Волочка – все атрибуты города на воде: бесчисленные каналы с горбатыми мостиками, гранитные набережные (общая длина 32 км!), живописные острова... Городские истории вы услышите на обзорной экскурсии по Волочку. Полюбуетесь самобытной архитектурой и познакомитесь с «бронзовыми» героями города. Увидите памятник художнику Венецианову, от чьих картин исходит свет тихой сельской жизни и деревенский уют... "Познакомитесь" с блистательной Екатериной II в бронзовом наряде, которая царственно восседает у Драматического театра. У местных жителей особое отношение к императрице, ведь именно она сделала их горожанами. Конечно, увидите "двойной" памятник Петру Первому и Михаилу Сердюкову - купцу монгольского происхождения, с врожденными инженерными способностями, который на собственные средства усовершенствовал Вышневолоцкую гидросистему, благодаря чему водный путь из Петербурга на Волгу заработал в полную силу, а Вышний Волочек богател и расцветал.

Переезд на Валдай.

Но не будем медлить, впереди – царство хрустальных озер и колокольных переливов... Валдайский край, «русская Финляндия»! Вы увидите бескрайнее озеро-легенду Валдай, которому шепчут колыбельные корабельные сосны и ели-великанши. Чистая сказка о "живой воде"! А ведь именно так с финно-угорского переводится название озера.

Обед.

Валдай, словно древний богатырь, спрятал от посторонних глаз семь дивных островов: Муравьиный, Рябиновый, Картофельный, Дубки, Пласточку... Но одно сокровище ему не утаить. На всю Россию гремит слава об Иверском Святоозерском Богородицком монастыре, куда мы и держим путь. Это место словно создано специально для молитвы... Патриарх Никон в 1653 году выбрал его, чтобы здесь основать монастырь по типу греческих скитов. Блещут маслянистые золотые купола, белоснежные стены и башни с флюгерами-ангелами поднимаются из озера, будто древний град Китеж... завораживающее зрелище! По мосту мы переберемся с большой земли на остров. Здесь башенные часы не имеют стрелок, а время и впрямь замирает. Напитайтесь силой этого места, наберите воды из святого источника, помолитесь у чудотворной Иверской иконы – главной святыни монастыря, к которой издревле стекаются сотни паломников.

Монастырь – это ядро, из которого постепенно вырос городок Валдай, милый и патриархальный. Он будто течет по берегу, повторяя очертания озера. Здесь все, как из коробки с игрушками: кукольные нарядные домики, бубенцы да колокольчики. И город словно шепчет путешественникам: «Не спеши!..» После того, как на карте России появилась новая точка – Санкт-Петербург и дорога между столицами «оживла», окреп и возмужал Валдай. Через город потянулись вереницы обозов, пробудился торговый дух, зазвенели на все голоса колокольчики, ароматно запахло валдайскими баранками! И, если баранки из города исчезли, то колокольчик остался навсегда и стал музыкальным брендом города.

Тишина и покой окутывают патриархальный город Валдай на берегу спящего озера. И лишь валдайские чудо-колокольчики звенят не только на всю Россию – их звон раздается во многих странах Европы и даже в Нью-Йорке. Нас ждет экскурсия в музей символа Валдая – Музей Колоколов. Само здание Музея – прекрасная достопримечательность города! Это царская путевая церковь Великомученицы Екатерины, возведенной в

1793 г. по указу императрицы Екатерины Великой выдающимся русским архитектором Н. Львовым. Это единственный сохранившийся в Новгородской области и редкий в России музей, посвященный сакральному предмету обихода наших предков – колоколам. Ведь звоном колоколов издревле отпугивали «нечистую силу» и привлекали все самое светлое и доброе. Вы услышите легенду, как один огромный колокол упал, рассыпавшись тысячами звонких валдайских колокольчиков, увидите множество самых разных колоколов и сможет сами позвонить "во все колокола"!

Когда Вы посетите действующие храмы, дамы должны быть с покрытыми головами и желательно в юбках.

Отправление в Москву.

Прибытие в Москву вечером, в зависимости от дорожной обстановки.

Варианты размещения

гостиница "Берёзка" (г. Вышний Волочёк)

Места сбора группы

Москва