



Автобус | Русская душа в местах: От Константино до Чехова

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Константино, Рязань, Тула, Ясная Поляна, Мелихово, Чехов

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 26 100 руб.

В стоимость тура включено

транспортное и экскурсионное обслуживание
услуги гида-сопровождающего
проживание в гостиницах в Рязани (1 ночь) и в Туле (1 ночь)
питание (2 завтрака , 3 обеда)
экскурсионная программа
входные билеты на объекты по программе

В стоимость тура не включено

2 ужина - 1600 руб. (по желанию, при покупке тура)

Описание тура

Русская литература второй половины XIX века — не просто явление, а взрыв души, который изменил мир. Мы едем туда, где рождались эти слова: в Константино, где Есенин слышал шёпот речки и ветра, в Мелихово, где Чехов лечил людей и писал пьесы, пока снег лежал на крыше, и в Ясной Поляне, где Толстой ходил по аллеям, думая о добре и зле. Рязань, Тула, Чехов — не просто точки на карте. Это места, где великие писатели жили, смеялись, страдали и оставляли после себя вечность. Путешествие не просто по памятникам — а вглубь их душ.

Программа тура

День 1. Экскурсия в Константино + Мемориальная усадьба родителей С.А. Есенина + Дом священника И.Я. Смирнова + Экскурсия по Рязани + экскурсия в Рязанский художественный музей
Время сбора и отправления:

07:45 Сбор группы на платформе станции метро Котельники, у первого вагона из центра, гид с табличкой "название тура". Накануне тура Вам будет отправлено смс с информацией по встрече и телефоном гида.
08:00 Отправление в **Константино**.

Рязанская земля по праву может гордиться своим прошлым. Она явилась родиной многих выдающихся людей, оказавших значительное влияние на развитие передовой русской научной мысли, литературы и искусства, мировой науки и культуры.

Почти четыре столетия стоит на живописном высоком берегу реки Оки село Константино, известное тем, что здесь 3 октября 1895 года родился русский поэт Сергей Александрович Есенин. Здесь прошли его детство и юность.

Константиновская земля не бывает безлюдной: в любое время года поклонники поэзии С.А. Есенина стремятся увидеть землю, подарившую миру великого поэта. Побывав на родине С. Есенина, А.И. Солженицын писал: «Какой же слиток таланта метнул Творец сюда, в эту избу, в это сердце деревенского драчливого парня, чтобы тот, потрясенный, нашёл столько для красоты – у печи, в хлеву, на гумне, за околицей, – красоты, которую тысячу лет топчут и не замечают?..» Экскурсии в Константино из Москвы.

В ходе нашей экскурсии на Родину поэта, нам предстоит посещение следующих экспозиций: **Мемориальная усадьба родителей С.А. Есенина, Дом священника И.Я. Смирнова, Земская школа, Усадьба Л.И. Кашиной, Музей поэмы "Анна Снегина", Литературный музей, Каретный двор.**

Никого не оставит равнодушным живописная природа села и его окрестностей. Попадая в Константино, понимаешь, что здесь не мог не родится ПОЭТ.

Переезд в Рязань.
Обед в кафе города.

Рязань - город, описанный в летописях, воспетый в былинах и песнях, отмеченный в житиях святых, трудах историков, в романах и поэмах, вырос в древнем земледельческом районе и первоначально именовался Переяславлем. Первое письменное свидетельство о Переяславле содержит "Следованная псалтирь (2-я половина XV- начало XVI в.): "В лето 6603 (1095) заложен быть град Переяславль Рязанский около церкви святого Николы Старого".

Плодородие земли, удобство для занятия различными ремеслами и хозяйством, торговые связи, неприступность для врагов в соединении с трудолюбием и мужеством населения определили возраставшее значение города как одного из центров русской государственности.

В прежние времена Рязань своим богатством и могуществом спорила с Москвой. Красота и величие города чувствуется и теперь. Убедимся в этом, совершив экскурсию по городу: кремль, Соборная площадь, памятник Олегу Рязанскому, Гостиный двор, здание Дворянского собрания Рязанской губернии, памятники Евпатию Коловрату, памятник великому поэту Сергею Есенину и многое другое.

Далее нас ожидает красивое художественно-музыкальное представление - **экскурсия в Рязанский художественный музей**, который называют Рязанской Третьяковкой – одну из российских сокровищниц изобразительного искусства. В настоящее время коллекция музея насчитывает около 12000 произведений отечественного и западноевропейского искусства XV-XX веков разных видов и жанров. Музей располагается в памятнике архитектуры начала XIX века – Благородном пансионе губернской мужской гимназии. Это двухэтажное здание дворцовового типа работы неизвестного архитектора круга выдающегося зодчего русского классицизма М.Ф. Казакова. Здание принадлежало рязанскому купцу-миллионеру Гавриле Васильевичу Рюмину.

В продолжение программы мы переместимся в бальный зал, «Музыкальную гостиную», где в исполнении солистов Рязанского музыкального театра насладимся небольшим концертом, состоящим из произведений о

Есенине и на стихи Есенина.

Размещение в отеле.

Ужин (за доп. плату по желанию при покупке тур)

День 2. Экскурсия по Туле + Дом Дворянского собрания + Экскурсия по железнодорожной станции Козлова Засека + Музей-усадьба «Ясная Поляна»

Завтрак в отеле, освобождение номеров.

Переезд в **Тулу**.

Тула впервые упоминается в Никоновской летописи XVI века под 1146 годом. Расположенные на территории города объекты культурного наследия представляют собой большую ценность и являются неотъемлемой частью всемирного культурного наследия.

К середине XVII века, когда укреплённая граница Российского государства отодвинулась на юг, Тула из города-крепости постепенно превращается в торгово-промышленный центр. Развитие традиционного для города кузнечного ремесла поощрялось московскими государями, нуждавшимися в собственной железноделательной и ружейной промышленности.

С конца XVII века железноделательное производство Тулы переходит в руки предпримчивого и искусного оружейника Никиты Демидова.

В начале XVIII века ремесленное производство оружия сменяется заводским. По указу Петра I в 1712 году в Туле сооружается первый в стране государственный оружейный завод. Тула становится признанным центром производства оружия и металлических изделий, которые имели сбыт по всей России.

После войны 1812 года на тульских оружейных заводах произошёл спад, что привело к возникновению новых видов производств — самоварного, гармонного. Самовары и гармони, созданные руками тульских умельцев, быстро завоевали мировую известность и наряду с изготовлением оружия надолго определили специализацию тульской промышленности.

В октябре—декабре 1941 года, в течение 45 дней, Тула находилась почти в полном кольце осады, подвергалась артиллерийскому и миномётному обстрелу, воздушным налётом гитлеровской авиации. Под ударами Красной Армии враг отступил на юг, осада Тулы была снята.

Высшая степень отличия «Город-герой» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» присвоена городу Туле в 1976 году за массовый героизм и мужество его защитников, проявленные в борьбе за свободу и независимость Родины в Великой Отечественной войне.

Более подробно узнать историю города Тулы и увидеть главные достопримечательности мы сможем на обзорной экскурсии по городу.

Обед в кафе города.

Далее нам предстоит с вами посетить **Дом Дворянского собрания**. Литературно-музыкальная программа «Неизвестный Толстой» – это встреча с «ожившими» современниками Л.Н. Толстого, его персонажами и с ним самим. И проходит она в уникальном здании – памятнике архитектуры XX века Доме Дворянского собрания. Здесь не раз бывал Лев Николаевич, здесь была поставлена его пьеса «Плоды просвещения».

Путешествуя по музеинным залам Дворянского собрания, гости программы откроют для себя новые грани творчества и личности Толстого, узнают о его жизни в семье, отношениях с близкими и друзьями-писателями – и о том, как личные переживания и впечатления переплавляются в художественную ткань литературного произведения. В программе прозвучит музыка русских и зарубежных композиторов в исполнении артистов Тульской филармонии.

Переезд на железнодорожную станцию Козлова Засека.

Экскурсия по железнодорожной станции Козлова Засека. Это станция была самой близкой к усадьбе Л.Н. Толстого "Ясная Поляна". На станцию приходил писатель для того, чтобы позвонить по телефону, сюда же приходила вся его почта, приезжали его гости и именно на эту станцию в 1910 г. прибыл траурный поезд с гробом писателя.

В 1928 году (в столетний юбилей писателя) станция была переименована в "Ясную Поляну". В 2001 году на станции были проведены большие реставрационные работы с использованием старых чертежей и 9 сентября 2001 года - в день рождения Л.Н. Толстого - состоялось торжественное открытие станции-музея, которой было возвращено ее старое название - "Козлова Засека".

В самом центре средней России с ее неброской, но удивительно трогательной природой, расположена яснополянская усадьба – такая же скромная, но прекрасная и величественная в своей простоте. В Ясной Поляне родился и прожил большую часть своей жизни Лев Николаевич Толстой. Здесь начинался его собственный мир, здесь рождался мир его произведений и героев. Именно здесь был его единственный любимый дом, гнездо его семьи и рода.

Музей-усадьба «Ясная Поляна» является мемориальным и природным заповедником. Приезжая сюда, мы попадаем в ту самую толстовскую усадьбу, о которой в своих дневниках и письмах писали сам Лев Николаевич и его близкие и которой так восхищались гости Ясной Поляны. ПРОГУЛКА по территории усадьбы к могиле Льва Толстого.

Внимание: В данной программе посещение мемориальных домов не предусмотрено!!!

Возвращение в Тулу. Размещение в отеле.
Ужин (за доп. платы по желанию при покупке тура)

День 3. Посещение Музея-заповедника А.П. Чехова «Мелихово» + Посещение «Музея писем А.П. Чехова»

Завтрак в отеле, освобождение номеров.

Переезд в Мелихово.

Чеховское Мелихово – одна из лучших страниц истории русской литературы. Антон Павлович Чехов прожил здесь семь лет, с 1892 по 1899 год. Течение мелиховской жизни интересно тем, что здесь жил не только писатель, но и врач, принимавший бесплатно огромное количество пациентов, сражавшийся с холерой; общественный деятель, строитель школ.

Большое количество знакомств, события в деревнях и «уездном городе С.» – все это сюжеты чеховских произведений мелиховской поры. За это время им было создано 42 шедевра: пьесы «Дядя Ваня» и «Чайка», рассказы и повести «Палата №6», «Остров Сахалин», «Дом с мезонином», «Моя жизнь», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Мужики» и другие.

В 1899 году по состоянию здоровья Антон Павлович уезжает в Ялту. Мелихово было продано.

Долгое время здесь не было никакого музея, но мелиховская усадьба всегда притягивала почитателей чеховского таланта.

Музей в Мелихове начал свою жизнь в 1940 году. Из мемориальных построек к этому времени сохранился один флигель, построенный А.П. Чеховым в 1894 году, где он написал пьесу «Чайка». 14 марта 1940 года решением Исполнительного комитета Московского областного совета депутатов трудящихся был организован в Мелихове музей имени А.П. Чехова как филиал Серпуховского краеведческого музея. Эта дата и стала днем рождения **Музея-заповедника А.П. Чехова «Мелихово»**.

В настоящее время в Музей-заповедник входят: главный усадебный дом (Главный дом закрывается на реконструкцию с 01.11.24 по 01.06.25., замена на выставку «Дорогой, многоуважаемый...Дом!»), мемориальный флигель, флигель-кухня, баня, многочисленные хозяйственные постройки, пожарный сарай, экспозиция старинного медицинского пункта "Амбулатория", большая садовая территория. Сохранились две школы, построенные А.П. Чеховым. В 1970-е годы они были переданы музею.

Нас ждет подробная экскурсия по музею-заповеднику.

«Моя усадьба невелика, но окрестности ее великолепны» – писал А.П. Чехов. Знакомство с окрестностями продолжится обзорной экскурсией по г. Чехову.

Историки считают, что город на месте нынешнего Чехова существовал много веков назад. Первое упоминание о городе Лопасне находят в документе 1175 года. Этот город много раз переходил из рук в руки воюющих между собой русских князей, Иван Калита по завещанию передал его своему сыну Андрею, после смерти которого на владение городом активно претендовали рязанские князья. А в 1371 году князь Дмитрий (в будущем Донской) защитил Лопасню от притязаний рязанского князя Олега. Связана Лопасня и с именем А.С. Пушкина. Здесь часто бывала с детьми Н. Н. Пушкина у родственников своего второго мужа П. Ланского. Подолгу жили, став взрослыми, сын А.С. Пушкина Александр и дочь Мария Александровна. В 1954 году поселок Лопасня был преобразован в город областного подчинения Чехов. В 1987 году открылся отдел музея в городе Чехове «Музей писем А.П. Чехова».

Переезд в Чехов.

Обед в кафе города.

Посещение «Музея писем А.П. Чехова».

Окончание экскурсионного обслуживания.

Возвращение в Москву (время возвращения в Москву зависит от транспортной ситуации на дорогах, ориентировочно в 19:00 - 20:00) к ближайшей удобной станции метро.

Варианты размещения

Форум 4* (г. Рязань) / Bon Voyage 4* (г. Тула)

Места сбора группы

Москва

Даты тура

Май 2026

01 мая 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
--	--	--	--

Июнь 2026

12 июня 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
---	--	--	--

Июль 2026

17 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
---	--	--	--

Август 2026

14 августа 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
--	--	--	--

Сентябрь 2026

18 сентября 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
---	--	--	--

Ноябрь 2026

06 ноября 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 26 100 руб.			
---	--	--	--