Тайны приволжской земли. На землю огненной Жар-птицы.

Продолжительность: 6 дней

Место начала / Завершения тура: Санкт-Петербург / Санкт-Петербург

Места показа: Александров, Кинешма, Шуя, Палех, Иваново, Юрьев-Польский, Рыбинск

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ	
В стоимость тура включено - Транспортное обслуживание на большом комфортабельном туристическом автобусе 45-50 мест - Услуги гида-сопровождающего и гидов в музеях - Обзорные экскурсии по программе - Проживание в Гостинице "Вознесенская" (Иваново). - Питание по программе: 4 завтрака.	**В стоимость тура не включено** Доплата за иностранного гражданина – 500 руб. Пакет обедов (4 обеда) – 2550 руб. Обеды обязательно оплачиваются заранее. Если вы не заказываете обеды и/или ужины, то на питание дается свободное время и гид покажет, где находятся ближайшие кафе.

Описание тура

Если вы хотите узнать где находиться русская Атлантида, Ярославский Нойшванштайн, русский Манчестер и где родилась Жар-птица - тогда отправляйтесь в наш тур.

Программа тура

День 1. Отправление из Санкт-Петербурга.
21:00 Отправление из Санкт-Петербурга, от ст. м. Звенигородская, ул. Звенигородская, д. 5. Ночной переезд на автобусе (730км). Технические остановки по пути.

День 2. Прибытие в Рыбинск. Обзорная экскурсия по Рыбинску. Экскурсия "Встреча с русской Атлантидой". Переезд в Тутаев. Обзорная экскурсия по Селу Великое. Обзорная экскурсия по Гаврилов Ям. Переезд в Иваново.
Прибытие в Рыбинск

Завтрак.

Обзорная экскурсия по Рыбинску.

Этот город называют волжской Атлантидой и "Русским Чикаго", городом знаменитых волжских бурлаков. Рыбинск очарует уютными купеческими домиками, красивейшей набережной и потрясающими видами на Волгу. На экскурсии вы узнаете, как здесь торговали, строили, какие знаменитые люди родились в этом городе, например, братья Нобель (один из которых учредил Нобелевскую премию) и братья Шенк, основатели американского Голливуда.

Экскурсия "Встреча с русской Атлантидой". Мы погрузимся в историю древнего города Мологи и Мологского края, затопленного водами Рыбинского водохранилища. Нас ждет рассказ о строительстве ГЭС и переселении более 130 тысяч человек, демонстрация уникальных кадров строительства гидросооружений, снятых в 30-е гг. XX века, тематические конкурсы с призами.

Переезд в Тутаев (48 км)

Живописный Тутаев называют городом на семи холмах, семи оврагах и семи ключах. Наша экскурсия будет проходить по Борисоглебской стороне, которая славится своими красивыми пейзажами и множеством старых храмов. Мы пройдемся по улочкам Тутаева и полюбуемся красотой городского сквера СССР, который считается настоящим музеем под открытым небом. Главной достопримечательностью Борисоглебской стороны считается величественный Воскресенский собор, воздвигнутый во второй половине XVII столетия.

Переез в Село Великое и Гаврилов Ям (75км)

Обед (по желанию, за доп. плату).

Обзорная экскурсия по Селу Великое (Великосельский кремль, церковь Рождества Богородицы с самообновляющимися фресками, дом фабриканта Локалова (архитектор Шехтель).

В XIX столетии Великое являлось богатейшим селом России и самым крупным фабричным селом в Ярославской губернии. Производство тончайшего льняного полотна, которое прославило село Великое на всю страну, начал купец Алексей Локалов, сумевший из простого крестьянина превратиться в передового промышленника, сколотить громадное состояние и «выкупиться» на волю задолго до отмены крепостного права.

Архитектурное чудо села Великого – особняк-дворец фабриканта Локалова, возведенный Федором Шехтелем в самом начале своей карьеры. Главная задача, поставленная купцом Локаловым перед юным архитектором, - «сразить земляков наповал»! Говорят, что за в основу проекта особняка, Шехтель взял один из дворцов «безумного короля» Людвига II Баварского. Результат превзошел все ожидания, и сегодня узорчатый особняк-дворец с шатровой кровлей и полукруглыми окнами, витыми решетками с вензелями купцов Локаловых, с башенкой, средневековым шпилем и изящным флюгером, местные жители называют «ярославским замком Нойшванштайн»! (внешний осмотр)

В ходе обзорной экскурсии по Великому – вы познакомитесь с историей этого древнейшего поселения Верхневолжья, и излюбленной вотчиной русских царей. Петр Первый неоднократно бывал в этом богатом селе и пожаловал его своему сподвижнику, герою Полтавской битвы, фельдмаршалу Аниките Репнину. Возведенный Репниным огромный храм Рождества Богородицы, вместе с величественной семиярусной колокольней и Покровским храмом (1741 год), старинной оградой с башенками-часовенками и сохранившейся частью Торговых рядов, образует живописный ансамбль Великосельского кремля, от которого лучами расходятся улицы села (это кстати, редчайший для российских сел случай радиально-лучевой застройки). В наши дни в Рождественском храме происходят настоящие чудеса – самообновление древних фресок. Вы увидите эти росписи, и узнаете, почему одно из окон на колокольне храма называют «окном в Европу».

Обзорная экскурсия по Гаврилов Ям.

Издревле главным занятием Гаврилов-ямцев была «ямская гоньба», а независимость, предприимчивость и изобретательность представителей почетной профессии ящиков стали основой особой культуры этого колоритного села. Ямщиком мог стать далеко не каждый желающий – кандидат в ямщики должен был обладать недюжинной силой, знать грамоту, иметь семью, уметь залихватски свистеть и быть немного артистом! Творческие потомки местных ямщиков подготовили для нас развлекательно-гастрономическую программу: костюмированная фольклорная «Встреча Задорожная» с таинственными персонажами Гаврилов-Ямской сторонки, с живой музыкой и песнями под баян, дегустацией местных наливок – жгучей «Гаврилки» и «Фруктовой сладкой – дамской ароматной» (спиртное – только для совершеннолетних), с деревенскими «пирожками-дорожками» из печи с пылу, с жару!

Мы отправимся в музей Ямщика, который располагается на землях купца Локалова, и представляет собой стилизованное в виде кареты здание. Интерактивную экскурсию, с душой и гостеприимством проведут ямщик Гаврила и его жена Дуняша. В процесс вовлекаются все гости – вас ждут хитрые вопросы и остроумные загадки, ямщицкие игры, дорожные песни, а также рассказ об истории ямщицкой гоньбы. Во дворе музея «обосновались» сказочные возницы на гигантских повозках, а в каретном сарае вы увидите розвальни, сани, кибитки, узнаете о назначении предметов конской упряжи. Здесь можно оседлать огромную коняшку-качалку, удобно развалиться в санях или залезть на облучок и сделать задорные «ямщицкие» фотографии. Конечно, без угощения нас и тут не отпустят – добро пожаловать на чаепитие в ямщицкой избе с угощением от Дуняши.

Переезд в Иваново (81 км)

Размещение в Гостинице "Вознесенская" (Иваново)

День 3. Обзорная экскурсия по городу Иваново. Отправление в Кинешму. Прогулка по городу Кинешма в сопровождении экскурсовода, по Волжскому бульвару, по историческому центру города, с посещением Троицко-Успенского Собора. Обзорная экскурсия по Плесу.
Завтрак в отеле.

Обзорная экскурсия по городу Иваново – «русский Манчестер» – признанная столица отечественного текстиля. Многочисленные фабрики составили промышленную славу города и определили особенности его облика. Архитектурные достопримечательности представлены образцами стилей «модерн», «неоклассицизм» и «конструктивизм».
Площадь Революции — это центральная площадь города Иваново, на которой находятся основные административные здания города. На площади расположен огромный монумент в память о революционных событиях 1905 года. Памятник просматривается уже издали. Скульптор изобразил фигуры двух рабочих: один ранен, другой подхватывает выпавшее из рук товарища знамя. Это место традиционно посещают молодожены. Осмотр памятника Якову Петровичу Гарелину (1820—1890) – одному из отцов-основателей города, фабриканту и меценату, по инициативе которого началось крупномасштабное благоустройство и озеленение улиц города, появился парк, были открыты публичная библиотека, училища.

Отправление в Кинешму (60 км).

Кинешма – обаятельный купеческий городок, уютная «тихая гавань» на Волге. Собственно, в переводе с языков местных древних жителей название Кинешма так и звучит. Вы прогуляетесь по Волжскому бульвару Кинешмы и ее уютным купеческим улицам, практически не изменившимся с конца XIX века. Вы полюбуетесь грандиозным Троицко-Успенским кафедральным собором, заложенным еще в 1745 году. Это редкий образец русской церковной архитектуры XVIII века. Рядом красуется ажурная колокольня собора, возведенная в 1798 году.

Прогулка по городу Кинешма в сопровождении экскурсовода, по Волжскому бульвару, по историческому центру города, с посещением Троицко-Успенского Собора и многих других достопримечательных мест, связанных с именем А.Н.Островского. Ведь именно здесь, на этих волжских просторах Сергей Сергеевич Паратов из "Бесприданницы" катал влюбленную Ларису на своей белоснежной "Ласточке"...

Обед (по желанию, за доп. плату).

Переезд в Плес (70 км).

Обзорная экскурсия по Плесу. Плёс - самый живописный и самый маленький город Золотого кольца России. Город поражающей красоты видов и тихой, уютной купеческой прелести. Волшебная красота окрестностей Плёса – изумрудные склоны холмов, белоснежные березовые рощицы, золоченые маковки церквей, отражающиеся в величественных водах вольготно раскинувшейся Волги... Вся эта привольная благодать становится мастерской под открытым небом для многих талантливых художников XIX века. Плёс и по сию пору – настоящая «столица» русского пейзажа, живописные окрестности этого города вдохновляли и вдохновляют великих художников, певцов, писателей... Под впечатлением от пейзажей Исаака Левитана, Ильи Репина, Федора Васильева, Владимира Маковского столичная знать и губернская интеллигенция приезжает лично любоваться красотами Плёса. Плёс становится модным курортом и слывет в обеих столицах «Русской Швейцарией». Тихий Плёс – город добротной купеческой застройки, старинных церквей и неизменно прекрасных видов на реку. Вы полюбуетесь самой узнаваемой достопримечательностью Плёса, его «визитной карточкой» – маленькой деревянной церковкой на горе Левитана. Ее уже почти «официальное» название – «Над вечным покоем». Именно так называется знаменитая картина Левитана, безмолвная героиня которой – живописная Плёсская церквушка.

Размещение в Гостинице "Вознесенская" (Иваново).

День 4. Переезд в Палех. Экскурсия к истокам палехского художественного промысла. Обзорная экскурсия по г. Шуя.
Завтрак в отеле.

Переезд в Палех (70 км).

На землю огненной Жар-птицы. Нас ждет самобытная экскурсия к истокам палехского художественного промысла! Всплески красок среди привычной каждому провинциальной пасторали: ярко-голубые, солнечно-желтые, сочно-малиновые дома с ажурными наличниками! Непередаваемой красоты пейзажи из века в век служившие неиссякаемым источником вдохновения палехских мастеров, с молоком матери, впитавшие все оттенки природных красок и воплотившие их в знаменитых на весь мир лаковых миниатюрах! Тысячи туристов со всего света спешат в Палех, чтобы своими глазами увидеть шедевры миниатюрной росписи, возникшей на основе искусства русской иконописи.

Еще на подъезде к Палеху нас встретит синий шпиль шатровой колокольни Крестовоздвиженского собора – высотной доминанты поселка! Подсвеченный по вечерам собор из белоснежного кирпича – настоящий шедевр раннего нарышкинского барокко! Крестовоздвиженский собор уникален – это последний сохранившийся образец древнерусской палехской росписи!

Знакомясь с поселком и его историей, вы узнаете, почему Палех считается родиной Жар-Птицы и как это связано с зарождением ремесла палехской росписи, научитесь определять по внешнему виду, в каком доме живут художники (каждый девятый житель Палеха – художник!), узнаете, как по запаху и щелчку проверить палехскую шкатулку на подлинность, откроете тайны создания палехской краски и сможете отыскать на стенах Крестовоздвиженского собора имя мастера, его построившего!

Неприметное кирпичное здание, напоминающее старинную фабрику - государственный музей Палехского искусства. Здесь собраны редчайшие образцы декоративно-прикладного искусства. По представленным в музее работам можно увидеть всю историю развития лаковой миниатюры и знаменитой палехской иконописи! Шкатулки, портсигары, подносики, табакерки палехских мастеров, от самых старинных до современных, буйство красок и полет фантазии... Тонкость линий и виртуозное мастерство поражает и восхищает до глубины души, а расписные шедевры можно рассматривать часами. Вы познакомитесь с богатейшей экспозицией икон, среди которых есть несколько настоящих раритетов. Это удивительная икона конца XIV века «Николай Чудотворец с Житием» и шедевр ростово-суздальской иконописи XV века «Благовещенье».

Через дорогу расположился музей основоположника палехской лаковой миниатюры И.И. Голикова. В нем - уникальные фотографии, на которых запечатлен облик старого Палеха, а также подлинные документы, иллюстрирующие процесс создания палехских произведений искусства. Творчество И.И.Голикова отличается динамикой, разнообразием сюжетов, богатством композиционных решений – чего стоят его иллюстрации к «Слову о полку Игореве»!

Отправление в Шую (30 км)

Обед (по желанию, за доп. плату).

Обзорная экскурсия по старинному и очаровательному городку, который раскинулся на берегу реки Теза. Некогда центр могущественного древнерусского княжества Шуя сегодня по провинциальному красивый, утопающий в зелени город, продолжающий традиции древности в архитектурном своеобразии домов и возрождающихся народных промыслах. Один из четырех центров производства гармоней в России, родина мыловарения и единственный город в стране, где есть памятник священнослужителям, убиенных в годы сталинских репрессий! Несмотря на малые размеры, Шуя может похвастаться множеством интереснейших преданий и событий из жизни своих обитателей: купцов, ткачей, иноземных торговцев и даже царей. Здесь родился и вырос последний русский царь из династии Рюриковичей Василий Шуйский. Именно в Шуйском уезде находилось имение отца известного поэта-лирика К.Бальмонта! Его отрочество и ранняя юность - период самых ярких и памятных впечатлений – прошли здесь и запечатлены в его стихотворениях.

Путешествие в мир ароматных настоек и «той самой Шуйской водки» За пределами области продукция завода не продается, так что не упустите действительно редкую возможность купить уникальный «сувенир» себе или в подарок! Вы услышите историю завода, познакомитесь с традициями винокурения и рассказ о знаменитом бальзаме «Старая Шуя», состоящей из 20 трав, ягод и специй!

Размещение в Гостинице "Вознесенская" (Иваново).

День 5. Экскурсия по г. Суздалю. Дегустация Суздальской медовухи.Обзорная экскурсия по г. Юрьев - Польскому. Экскурсия по Александровскому Кремлю.
Завтрак в отеле.

Отправление в Суздаль (70 км).

Экскурсия по городу.

Суздаль – настоящий город-музей под открытым небом. Здесь собрано невероятное количество старинной архитектуры, белокаменных храмов и памятников деревянного зодчества. Начинаешь верить в

существование машины времени, ведь приезжая в Суздаль, ты словно попадаешь в стародавние времена. «...стоит яко град красуется...» — так писал суздальский летописец о Спасо-Евфимиевом монастыре. На обзорной экскурсии по городу мы узнаем об истории возникновения этого знаменитого монастыря, о том, как связан с этим местом национальный герой России Дмитрий Пожарский, о двух веках "Суздальской бастилии", о дне сегодняшнем бывшей монашеской обители (посещение монастыря без экскурсии).

Дегустация Суздальской медовухи. Сперва мы отправимся на экскурсию по Суздальскому медоваренному заводу, где узнаем об истории медовухи, развитии медоварения и другие интересные факты об этом древнейшем русском напитке. После экскурсии нас ждет дегустация десяти сортов медовухи с разными травами в "царских палатах" с орнаментами, коврами, широкими дубовыми столами. Дегустировать будем как было принято на Руси – из глиняных чарок. Также нам будут предложены небольшие закусочки (моченые рябина и яблоки, соленый огурчик). После дегустации у нас будет возможность купить понравившийся сорт медовухи по цене от производителя.

Переезд в Юрьев-Польский (69 км).

Обед (по желанию, за доп. плату).

Обзорная экскурсия по городу. Небольшой тихий городок, обладающий рядом уникальных достопримечательностей, был основан Юрием Долгоруким всего на пять лет позже Москвы. Особенная атмосфера будто застывшего во времени города позволила запечатлеть здесь вымышленный Арбатов в кинофильме "Золотой Теленок" 1968-го года. Во время экскурсии мы увидим, пожалуй, главную достопримечательность города - Георгиевский собор, построенный в честь победы, которую в далеком XIII веке одержал Юрий Долгорукий над волжскими булгарами. Уникальный белокаменный узор собора, сплошным ковром сверху и донизу покрывающий стены храма, так и не удалось повторить ни одному мастеру.

Переезд в Александров (75 км)

Экскурсия по Александровскому Кремлю - знакомство с архитектурным ансамблем, дворцовыми палатами, Покровским храмом, домовой церковью Ивана Грозного, малой трапезной палатой, художественной и историческими выставками. Интерактивная программа «Выбор царской невесты» Красивейшая легенда о смотринах ожидает в исполнении самих туристов, переодетых в стилизованные костюмы.

Отъезд группы. Ночной переезд.

День 6. Прибытие в г. Санкт - Петербург.
8:00 Ориентировочное время прибытия в Санкт-Петербург, ст. м. Московская, ст.м. Звенигородская.

Дополнительно

Скидка ребенку 5-12 лет – 300 руб.

Скидка за трехместное размещение – 600 руб. Это общая скидка на номер. Третье место - еврораскладушка или диван в двухместном номере.
ВНИМАНИЕ! Всем экскурсантам необходимо иметь с собой паспорт (или временное удостоверение, в случае, если паспорт утерян или переоформляется) для заселения в гостиницу. Нам также необходимо заранее получить данные (ФИО и даты рождения, серии и номера паспортов) туристов, чтобы составить список для гостиницы.
Рекомендации для наших путешественников. Как одеваться и что взять в дорогу на экскурсии

1. Одежда. Она должна быть удобной, натуральной и дышащей. Одевайтесь теплее, чем для обычных прогулок по городу, вас ждет много экскурсий на открытом воздухе.

2. Выберите подходящую обувь. Удобную, и не скользящую.

3. Соберите и возьмите ручную кладь. Как правило, объёмные чемоданы и дорожные сумки с вещами помещаются в багажный отсек, так что всё,
что вам может потребоваться в поездке, должно находиться при вас, в салоне автобуса. Возьмите с собой воду и еду, требующие регулярно приёма медицинские средства, туалетную бумагу и влажные салфетки, что-то для развлечения (планшет, сканворды, книга), а также деньги и документы (они должны находиться при вас).

4. Еда и вода. Непременно возьмите с собой бутылку с обычной водой, причём с негазированной и несладкой. Только она поможет утолить жажду.
Перекус должен быть лёгким - это могут быть орешки, печенья, сухофрукты, батончики из мюсли, хлебцы, бананы (не переспелые), яблоки.
А на случай укачивания можно захватить мятные леденцы, многим они помогают.

5. Если вы склонны к укачиванию, то возьмите средство, устраняющее неприятные симптомы (его может посоветовать врач).

6. Лучше добраться до автобуса заранее, чтобы иметь возможность спокойно уложить вещи и занять место.

7. Обязательно поешьте перед дорогой, и еда должна быть лёгкой, но питательной. Идеальный вариант – это отварное мясо или рыба, творог.

8. Если у вас варикоз, то во избежание сильного отекания нижних конечностей можно надеть компрессионные чулки или колготки.

9. Если у вас экскурсия с ночными автобусными переездами, то возьмите с собой предметы, предназначенные для комфортного сна: надувную подушку (или обычную небольшую), легкий плед, беруши, маску. Лишние вещи можно будет оставить в автобусе на время поездки.

Варианты размещения

Вознесенская 2* (г. Иваново)

Места сбора группы

Санкт-Петербург