



В гости к Лермонтову и Мейерхольду (промо)

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Пенза / Пенза

Места показа: Пенза, Лермонтово, Тарханы

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

Проживание в выбранной гостинице
Двухразовое питание (завтраки, обеды, дегустация брендового алкоголя)
Работа гида-экскурсовода (в т.ч. обзорная экскурсия по Пензе)
Транспортное обслуживание и трансферы по программе
Входные билеты по программе

В стоимость тура не включено

Личные расходы
Дополнительное питание

Описание тура

В этом путешествии вас ждет город, о котором Денис Давыдов сказал так: "Пенза – моя вдохновительница. Холм, на коем лежит этот город, есть мой Парнас с давнего времени; здесь я опять принялся за поэзию". В ходе тура вы побываете и в Тарханах – имении, хранящем память о жизни Михаила Лермонтова. Вы узнаете много нового о родных краях и о жизни талантливейших поэтов России!

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по Пензе + Экскурсия в Пензенскую картинную галерею + музей сценического искусства + музей великого русского историка В. Ключевского

~07:05-07:35 Прибытие в Пензу (в зависимости от времени прибытия поезда) "Здравствуй, Пенза!".

Встреча с гидом по прибытии поезда № 052Й "Сура" у киоска "Пензенские сувениры" в здании ж/д вокзала "Пенза-1".

Завтрак "Заправка в дорогу".

Обзорная экскурсия "Пенза – это маленький Париж". Вы увидите старинный русский город, раскинувшийся по берегам реки Суры, узнаете много интересных исторических фактов о нем и оцените его литературные достопримечательности. Так, побывавший в Пензе Петр Вяземский назвал её "маленьким Парижем", а Денис Давыдов чувствовал себя здесь как на Парнасе. Хотите узнать как известный французский писатель-романист Александр Дюма связан с Пензой? Есть в городе место, где разворачивался сюжет одного из романов писателя. На старинных улочках Вас ждет встреча с гимназией, которую посещал Виссарион Белинский, домом, в котором квартировал "Красный маршал" Михаил Тухачевский, зданиями, где работал Михаил Салтыков-Щедрин и отбывал ссылку Николай Огарев.

Экскурсия в Пензенскую картинную галерею – одну из старейших и крупнейших в России. Только здесь можно увидеть родных внучек Н. Гончаровой-Пушкиной-Ланской, известную соперницу Екатерины II, возлюбленную Наполеона III – Венеру из Тартара и др. Если Вы любите русское искусство, то Вас порадуют полотна выдающихся художников 18-19 веков: Ф. Рокотова, Д. Левицкого, И. Макарова, А. Боголюбова, И. Левитана, А. Куинджи. Посещая мемориальные залы, Вы погрузитесь в атмосферу творческих переживаний и жизненных перипетий гениальных художников: К. Савицкого, И. Горюшкина-Сорокопудова, А. Лентулова. Поклонников зарубежного искусства восхитит собрание картин художников Я. Виньяли, А. ванн Остаде, С. Люттихейса, П. Миньяра, Ф. Винтерхальтера. Знатоков искусства удивит тот факт, что в Пензе находится "Золотой фонд" русского авангарда, третья по значению коллекция работ А. Лентулова и одна из самых крупных в России коллекций Р. Фалька.

Обед с дегустацией пензенского брендового алкоголя. Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает Башкирскому и Алтайскому. У Вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода.

Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом. Музей располагается в доме, который построил отец режиссера – известный в Пензе купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи Мейерхольда, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

Экскурсия в первый в стране музей великого русского историка В. Ключевского, открытый в доме, где он вырос. Ни с кем не вступая в полемику, в своём всемирно знаменитом труде "Краткий курс по Русской истории" он дал своё понимание русской истории, гениально, пророчески предвидя будущее России. Ему принадлежит фраза: "История ничему не научит, но накажет за незнание уроков". По силе воздействия его лекций на аудиторию, Ключевского сравнивали с Шаляпиным, Ермоловой, Рахманиновым, спектаклями Художественного театра. Он помогал Шаляпину в создании образов Ивана Грозного и Бориса Годунова. Под впечатлением от его лекции художник В. Серов создал известный эскиз "Пётр I". Памятник В. Ключевскому в Пензе, как и музей его имени – единственные в России.

Трансфер в гостиницу. Заселение.

Подготовка к спектаклю.

~ 17:45 Трансфер в дом В. Мейерхольда.

~ 18:30 Спектакль из репертуара профессионального экспериментального "Театра Доктора Дапертутто", работа которого является развитием творческих идей В. Мейерхольда (возможна замена спектакля и театра). Если при слове "театр" вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал бесконечные ряды кресел - вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал – бывшая гостиная, а все действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой – рукой подать. В "Театре Доктора Дапертутто" – 10 актеров, только мужчины. Они же - рабочие сцены, оформители, то есть – постановочный цех. Они же – исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Если Станиславский

считался в начале XX века "богом театра", то Мейерхольд, несомненно, был его чертом и дьяволом. Под псевдонимом Доктора Дапертутто он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно Мейерхольду, театр как таковой абсолютно не жизнесподобен. Напротив, это фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли "Театра" смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, все-таки, объединяет – сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого.

Самостоятельное возвращение в гостиницу пешком или свободное время на улице Московской.

Рекомендуемые места для самостоятельного посещения:

Любите театр? После хорошего спектакля не откажите себе в удовольствии поделиться впечатлением за вкусным ужином с бокалом вина в кафе "Мускат" по адресу ул. Московская, 91. Здесь Вы можете попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную паэлью и другие шедевры авторской кухни.

Хотите узнать, где в Пензе самый вкусный чай и где подают знаменитый "Десерт Павловой", который покорила весь мир? Только в Арт-кафе "Месье Жан Поль" на Московской, 60! Интерьер кофейни в стиле ретро воссоздает атмосферу Парижа начала 20 века. Вечером здесь звучит живая музыка. Вам не устоять перед искушением попробовать пирожное "Птифур" с кокосовым кремом, аппетитнейшие тарты, "Десерт Павловой" в честь известной балерины, чай и кофе, приготовленные по специальной рецептуре. Для тех, кто любит покрепче, есть винный зал. Окунитесь в атмосферу вкусной еды и ароматных напитков!

Истинным любителям конфет рекомендуем посетить фирменный магазин Пензенской кондитерской фабрики "Аленка" на ул. Московской, 84. Магазин рад вам предложить большой ассортимент брендовых конфет: "Ассорти", "Звездный август", "Медовый нектар", "Мишка-косолапый", "Золотые орешки", "Красная шапочка" и другие. А наборы элитных шоколадных конфет "Тарханы", "Лермонтов" и "Пенза" станут хорошим подарком или сувениром из Пензы. Подарите себе радугу гармоничных вкусов.

А вечером приходите на самый важный променада в Пензе – набережную реки Суры. Двухъярусная набережная в историческом центре с павильонами кафе, зонами активного и пассивного отдыха, качелями является одним из любимых мест досуга пензенцев. Украшением новой набережной является имитация пропиленной резьбы по мотивам пензенских деревянных домов в украшении лавочек, лежаков. Вы сможете уютно разместиться на лежаке или традиционной скамеечке, понаблюдать за водной гладью, покормить водоплавающих птиц, покататься на качелях и на прогулочном катере, сделать красивые сэлфи. Прогуливаясь по набережной, дойдите до подвешенного моста и оцените красоту реки Суры.

День 2. Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы" + Посещение церкви Михаила Архангела

Завтрак в гостинице.

Освобождение номеров.

Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам Пензы.

Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник "Тарханы": по старинному тамбовскому тракту (~100 км, в пути ~2 часа).

Хотите увидеть пейзажи "земли родной" Лермонтова, пройти по аллеям барского парка, понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы! Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имени бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова. Вас ждет интереснейшая путевая информация "По старинному тамбовскому тракту": Вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

Экскурсия "Кругом родные всё места..." (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии

Египетской, людская изба). Вы будете очарованы атмосферой 19 века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только Вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой "Демон". Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая "и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все".

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь Марии Египетской, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе - проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

Обед в кафе.

Свободное время "Хочу сам": у вас будет возможность с упоением побродить по старым аллеям парка и барскому саду, отдохнуть в лермонтовской беседке, покататься в старинном экипаже (за доп. плату), сфотографироваться на фоне живописной природы барской усадьбы.

Посещение церкви Михаила Архангела в центре села.

Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице – дорогие сердцу могилы: поэта М. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

Переезд в Пензу.

~17:45-18:00 Прибытие в Пензу. Трансфер на ж/д вокзал.

Окончание экскурсионного обслуживания.

Рекомендуемые поезда для отправления с ж/д вокзала "Пенза-1":

131У в 19:20, прибытие в Москву на следующий день в 10:30

052М "Сура" (двухэтажный состав) в 21:35, прибытие в Москву на следующий день в 07:53

Внимание! Туроператор не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезд № 093И Пенза – Москва в 17:03.

Самостоятельное посещение вокзального киоска "Пензенские сувениры".

Свободное время.

Рекомендуемые места для самостоятельного посещения:

Желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы – Московской – "пензенскому Арбату" с его архитектурными и историко-культурными памятниками.

Для тех, кто любит себя и не боится поправиться, советуем посетить кафе сети "Шоколад.ru" на улице Бакунина, 58. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, "Вальс Бостон", французский трюфель, чизкейк "Маракуйя", бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, "Элегия", тортики "Дон Жуан", "Кокетка". В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

Варианты размещения

Пенза 3* (г. Пенза)

Места сбора группы

Пенза