



По камню, вину и хлебу в изысканное Гродно

Продолжительность: 7 дней

Место начала / Завершения тура: Минск / Минск

Места показа: Минск, Заславль, Борок, Ружаны, Коссово, Красный Берег, Жиличи, Гродно, Августовский канал

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 78 850 руб.

В стоимость тура включено	В стоимость тура не включено
<p>Встреча: на вокзале у вагона, трансфер в гостиницу, заселение с 00:10</p> <p>Проживание в 2-местных номерах со всеми удобствами:</p> <p>- Минск: в гостинице Беларусь* (с бассейном) или в гостинице Виктория&СПА*** (СПА-центр с бассейном)</p> <p>- Гродно: в гостинице Семашко, центр города</p> <p>Питание: 7 завтраков шведский стол + 7 обедов</p> <p>Транспорт: трансфер в гостиницу; на экскурсиях автобус туркласса</p> <p>Угощение в галерее: чай и выпечка</p> <p>3 дегустации в Дудутках: у самогонного аппарата, в хлебопекарне, на мельнице</p> <p>Катание на теплоходе по Августовскому каналу</p> <p>Возможно посещение: бассейн в гостинице Беларусь (2 часа) или СПА-центр с бассейном в гостинице Виктория&СПА (безлимит)</p> <p>Информпакет: памятка, карта Минска с указанием отеля, музеев, магазинов</p>	<p>Дополнительное питание</p> <p>Личные расходы</p> <p>Сувениры</p>

Описание тура

Вас ждёт путь, где каждый шаг — строка древней летописи, а воздух — напоён ароматом хлеба, дыма и тишины, что хранится в камне. Здесь замки — не руины, а сердца, бьющиеся в ритме веков, а улицы — не просто дороги, а мелодии, сыгранные на ступенях прошлого. Вы пройдёте по трактам, по которым ехали князья, вдыхая запах дуба и костра, заглянете в галереи, где портреты говорят без слов, и ощутите вкус земли — в трёх дегустациях, что расскажут больше, чем любая история. Гродно откроется вам как живой музей, где каждый дом — страница, а канал — шрам, прорезанный волей человека. Это не маршрут. Это — прикосновение к тому, что было живым, и остаётся таким — тихо, глубоко, неотъемлемо.

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по Минску

Приезд в Минск до 08:00, встреча на вокзале у вагона № 5 вашего поезда.

Трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00:10).

Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

Завтрак шведский стол.

Обзорная экскурсия по Минску (~ 3,5 часа, начало в ~09:30 от гостиницы Виктория-СПА; в ~ 10: 00 от гостиницы Беларусь).

Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и “Красный” костел начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный Верхний город, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков.

В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII—XIX веков. На его главной площади – площади Свободы – Вы увидите ратушу, гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов); здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города – Кафедральные православный и католический соборы XVII в. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур – экипажа, городских весов, войта...

Далее перед Вашим взором предстанут **величественные ансамбли площадей и проспектов Минска**, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска – памятника конструктивизма, современные общественные и спортивные сооружения – оригинальная Национальная библиотека и грандиозная Минск-арена...

Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны тоже найдет отражение в экскурсии.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному Троицкому предместью, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

А далее вас ожидает вкусный **обед**.

Свободное время, прогулки по городу – все рядом!

День 2. Экскурсия “Смак Белорусских местечек” + Национальный санктuariй Завтрак шведский стол.

Экскурсия “Смак Белорусских местечек” (~ 12 часов). Минюя живописные города и местечки Минской и Витебской областей, попадаем в Глубокое, расположенное над пятью озерами. У этого небольшого города богатая история, которая насчитывает 6 веков и оживает в знакомстве с памятниками архитектуры. Силуэт его исторического центра формируют собор Рождества Богородицы и приходский Троицкий костел – оба они из XVII века и демонстрируют нам буйство изысканных форм «виленского барокко». Посещение православного собора Рождества Богородицы. Поднявшись на башню собора, Вы насладитесь прекрасными пейзажами с множеством озер с высоты птичьего полёта, а спустившись в подземелье, увидите следы истории XVII века! А на площади перед этими храмами – аллея знаменитых земляков с бронзовыми бюстами людей, прославившие Глуботчину. Здесь увековечены: Юзеф Корсак – меценат глубокских храмов; Павел Сухой – знаменитый авиаконструктор; Язеп Дроздович – художник, фольклорист; Элизер Бен-Йехуда – отец современного иврита; Игнат Буйницкий – основатель белорусского театра... Есть в Глубоком даже памятник знаменитому барону Мюнхгаузену – персонажу книг Рудольфа Эриха Распе! Как он тут появился – о, это отдельная история... Глубокое называют еще «вишневой столицей» страны. В честь этой ягоды здесь тоже сооружен памятник, а ежегодно в июле в Глубоком проводят тематический «вишневый» фестиваль.

Рядом с «глубокской вишней» располагается усадьба Якимовичей. Кажется почти невероятным, когда среди урбанистического пейзажа вдруг оказываешься в этом уголке сельской идиллии – с беседками, прудами, лужайками, мостиками, каменными изваяниями... В усадьбе гостеприимных Якимовичей мы запланировали для Вас **обед** с дегустацией глубокской гущёнки.

Переезд в Будслав – Национальный санктuariй (святилище). И эту славу ему принес монументальный храм – костел Вознесения Наисвятейшей Девы Марии. Грандиозный костел был возведен в конце XVII в. в стиле позднего барокко; в нем до сей поры хранится чудотворная икона Божией Матери, написанная в Риме в 1598 году. В 1998 году эта икона была торжественно коронована, а Будслав стал Санктuariем (святилищем) этой иконы. Ежегодно на храмовый праздник 2 июля («фэст») сюда прибывают десятки тысяч паломников из

Беларуси и сопредельных стран – уже более четырех веков. Это торжество в 2018 году было включено ЮНЕСКО в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества... В костеле находится также уникальный деревянный алтарь XVII в. – подлинная жемчужина сакрального декоративно-прикладного искусства. Костел поражает воображение величием своих пышно-барочных форм, обилием декора, росписями в технике гризайль.

А затем – небольшая деревня Илово, которая расположилась в 2-х километрах севернее Будслава. Здесь с середины XIX в. работает винокурня, которая сегодня известна производством вин, кальвадоса, соков... Предприятие имеет свой сад, где выращивают яблоки и смородину – сырьё для будущей ароматной продукции. Вина здесь готовят без ароматизаторов и красителей; кальвадос (яблочный бренди) имеет технологию производства аналогичную коньячному. А недавно здесь налажен выпуск эксклюзивного голубичного вина! Экскурсия по Иловскому винзаводу с дегустацией: 9 образцов вина, кальвадос, соус, повидло (только для взрослых; дети по отдельной программе угощение безалкогольными напитками).

А в магазинах предприятия Вы сможете приобрести свежую продукцию – сувениры, которые порадуют и взрослых, и детей.

Ночлег в Минске.

**День 3. Экскурсия «Дорогой замков» + А затем двинемся былым новогрудским трактом к Новогрудку – одному из древнейших городов Беларуси + руины Новогрудского замка + зайдём в картинную галерею Кастуся Качана
Завтрак шведский стол.**

Экскурсия «Дорогой замков» (~ 12 часов). Экскурсия проходит по наиболее живописным местам Беларуси.

Величественный Мирский замок начала XVI в. – один из самых известных памятников Беларуси. Замок включён в Список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Построенный в виде четырёхугольника с мощными стенами и башнями по углам, замок стоит на берегу живописного озера; его яркий архитектурный облик оставляет незабываемые впечатления – и чрезвычайно фотогеничен! В замке представлена материальная культура Великого княжества Литовского, охотничьи коллекции, рыцарские доспехи. Экскурсия по замку начнется с исторической части: Радзивиллы, Витгенштейны, Святополк-Мирские оставили яркий след и в истории замка, и в истории страны. Погружение в атмосферу их жизни начинается с подвалов, где хранились съестные припасы и винные погреба, и заканчивается парадными залами, утопающими в роскоши рококо... Изысканный Портретный зал выполнял репрезентативные функции и свидетельствует о древности рода Радзивиллов, его рыцарской и военной славе. Основное парадное помещение эпохи Ренессанса – огромная столовая с кессонным потолком и мебелью конца XVI в. Интерьеры замка поражают! Увидим также колоритный двор с колодцем, боевые галереи – яркие впечатления гарантированы. Историческая часть поселка Мир чудесно сохранила колорит бывшего уютного местечка, где на протяжении веков сообща — всем миром — жили белорусы, поляки, евреи, цыгане, татары...

А затем двинемся былым новогрудским трактом к Новогрудку – одному из древнейших городов Беларуси (основан в 1044 году!), первой столице Великого Княжества Литовского. Живописные пейзажи, легендарный замок, древнейшие культовые постройки – православные, католические, протестантские, мусульманские, иудейские – могли бы послужить декорациями к историческому фильму! Богатое прошлое Новогрудчины нашло блестящее отражение в поэзии ее знаменитого уроженца Адама Мицкевича – здесь прошли детские и юношеские годы поэта. Посещение дома-музея А. Мицкевича оставит сильное впечатление благодаря тщательно подобранной экспозиции об этом поэте вселенской славы и уютным интерьерам. После музея пройдем по оригинальной галерее фонарей. А неподалеку - Костел Святого Михаила Архангела 1724 года постройки – яркий образец стиля барокко. Здесь нас ожидает прикосновение к истории органного искусства. Начнем с осмотра художественной выставки в Галерее, примыкающей к храму и... чаепития. Ароматный чай и приготовленный в джезвах кофе придадут сил и настроения. Далее - интенсивное погружение в пространство и время: в крипте в подземелье храма узнаем об истории храма и ордена доминиканцев; поднявшись в центральный неф храма с пышными интерьерами услышим органной

концерт; а поднявшись на хоры со старинным органом узнаем конструктивные особенности этого “короля инструментов”.

Обед.

Один из ценнейших памятников города – белоснежная Борисоглебская церковь XVI века, памятник готической архитектуры.

Древнейший памятник города – **руины Новогрудского замка**, первого на территории Беларуси великокняжеского замка, который начал отстраивать еще в XIII столетии (800 лет назад!) великий князь Миндовг. С Замковой горы открывается невероятный вид на окрестности! А у ее подножья - древний Костел Преображения Господня, заложенный великим князем Витовтом в XIV в.; здесь в 1422 году Владислав Ягайло венчался с княжной Софьей Гольшанской, что положило начало многолетнего правления династии Ягеллонов. Курган Бессмертия у Замковой горы посвящен Адаму Мицкевичу – в Новогрудке каждый камень помнит поэта!

А в завершение **зайдем в картинную галерею Кастуся Качана**, современного белорусского художника, которого называют певцом белорусских местечек. Экскурсия по галерее - интересное путешествие по белорусским местечкам и старинным достопримечательностям. Магия галереи еще и в особой архитектуре – перед нами традиционная дворянская усадьба. Увидим и богатую коллекцию Неманского стекла и мебели. В семейной гостиной под звуки музыки жена художника Жанна Леонович расскажет об этом посетителям и угостит ароматным чаем и домашним печеньем.

Возвращение в Минск, свободное время, прогулки по городу.

Ночлег в Минске.

День 4. Экскурсия «Страницы каменной летописи»

Завтрак шведский стол.

Экскурсия «Страницы каменной летописи» (~13 часов).

Экскурсия повествует о жизни великих выдающихся личностей белорусской истории – Льва Сапег и Тадеуша Костюшко и проходит по местам, связанным с их жизнью. Величественные дворцы в Ружанах и Коссово, дом-музей Костюшко с интереснейшей экспозицией делают этот маршрут одним из наиболее ярких в Беларуси!

Ружаны – древний город, известный с 1490 года. Подобно розе, Ружаны расцвели при канцлере ВКЛ Льве Сапеге. Он заложил тут грандиозный замок. Экскурсия по территории замка. Здесь принимали королей, князей церкви, иностранных вельмож; здесь вершилась большая политика с ее замысловатыми пасьянсами. В конце XVIII ст. благодаря таланту архитектора Иоганна Самуэля Беккера замок был превращен в роскошную дворцово-замковую резиденцию. Близкая к овалу, композиция княжеской резиденции, вознесенной на пригорок, цельно и величаво отразила дух своей эпохи. Непоправимый урон ансамблю нанесла Вторая мировая война, сейчас идет восстановление родового гнезда Сапег: в обновленных флигелях открыта музейная экспозиция, посвященная роду Сапег. Экскурсия в музей и по территории замка. В самом поселке сохранилось несколько памятников: Троицкий костел 1615 г., бывший базилианский монастырь 1788 г. и Петро-Павловская церковь 1778 г.

Обед.

Переезд в Коссово – один из самых маленьких в Беларуси городов (здесь около 2 тысяч человек), а по числу достопримечательностей город совсем не мал! Здесь расположены 2 объекта, таких разных – но так дополняющих друг друга: готовы телефоны-фотоаппараты! Воссозданный по рисунку Наполеона Орды Дом-музей Тадеуша Костюшко, национального героя Франции, США, Польши, имеет богатую экспозицию артефактов. Слово принимая на себя часть исторической ауры этого особенного места, рядом с домом-

музеем поднимается каменная громада дворца с крепостными башнями и башенками в духе готической старины, отражающая романтическое течение в архитектуре середины XIX в., ожившая в камне греза из рыцарских времен – Дворец Пусловских. Кажется, будто дух романов «шотландского чародея» Вальтера Скотта витает в этих могучих стенах... В резиденции Пусловских развернута экспозиция музея (посещение музея). Оба объекта размещены в чрезвычайно живописной местности, на берегу озера.

Ночлег в Минске

**День 5. Экскурсия в Музей материальной культуры Дудutki + Во время экскурсии Вас ожидает 3 дегустации
Завтрак шведский стол.**

Экскурсия в Музей материальной культуры Дудutki (~5,5 часов). Вас ждет удивительное путешествие: серьезная экскурсия с несерьезными приключениями – дегустацией самогона, катанием на лошади, угощением мельника. Дудutki - один из наиболее посещаемых музеев Беларуси, музей-скансен. Созданный в 1995 году стараниями энтузиастов во главе с Е. Будинасом, этот этнографический музей ныне – один из самых посещаемых в Беларуси! Памятники народного быта, действующие мастерские белорусской усадьбы XIX века ждут Вас во время этой экскурсии. Вы увидите единственную в Беларуси действующую ветряную мельницу и попробуете угощение от мельника; Вы побываете в гончарной мастерской и увидите мастера за гончарным кругом, на Ваших глазах демонстрирующего свое искусство; посетите старинную кузницу XIX в. и сможете выковать себе подкову на счастье... А еще традиционная мастерская столярного искусства с удивительными инструментами старых мастеров; живописная хлебопекарня с историей хлебопечения; выставка старинных автомобилей... И везде – этнографический антураж и интерактивное действо. Кроме того, здесь есть и конюшня с орловскими рысаками, и страусы, и дикие кабаны, и прочая живность. Вас также прокатят на старинных каретах и пролетках, Вы побываете на живописной поляне пикников, сможете окунуться в атмосферу шляхетской усадьбы.

Во время экскурсии Вас ожидает 3 дегустации:

- у самогонного аппарата (самогон, хлеб, соленый огурец, мед)
- в хлебопекарне (свежевыпеченный хлеб, 3 вида сыров, масло, чай)
- на мельнице (крестьянский хлеб с салом)

Здесь Вы можете приобрести хорошие сувениры, сделать прекрасные фотографии.

Обед в белорусском народном стиле.

Ночлег в Минске.

**День 6. Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Гродно, которая познакомит вас с памятниками города-музея + Прогулка по Советской улице
Завтрак шведский стол.**

Освобождение номеров.

Выезд из Минска в Гродно.

Красивейшие пейзажи и история многочисленных старинных поселений Понеманья – края замков, рыцарей и поэтов – оставят у путешественника яркие воспоминания.

Прибытие в Гродно.

Обед и размещение в гостинице.

Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Гродно, которая познакомит вас с памятниками города-музея.

В прошлом город выполнял роль столицы Речи Посполитой, с ним связаны судьбоносные события истории. В историко-культурном наследии Гродно ведущую роль играют замечательные архитектурные ансамбли различных эпох и стилей. Постройки гродненской архитектурной школы XII в. соседствуют со зданиями модернистов и конструктивистов XX в. А кроме того, готика, ренессанс, зрелое барокко и строгий классицизм...

Здесь находится самая старая церковь Беларуси – Коложская церковь, построенная еще в XII в. на высоком берегу Немана; посещение церкви с изумительной изюмной кладкой. Самый монументальный и изысканный гродненский костел — Фарный костел (1703 г.) поражает величиим фасада и скульптурным богатством интерьера; посещение костела с уникальным алтарем.

На улицах, расходящихся во все стороны от бывшей Рыночной площади, сохранились многочисленные монастыри — католические (бернардинский, бригитский, францисканский) и православный Рождества Богородицы, а также особняки знати и рядовая гражданская застройка. Изогнутые улочки, "человеческий" масштаб в архитектуре, живописный рельеф делают исторический центр Гродно непревзойденным!

Прогулка по Советской улице – главной пешеходной улице Гродно, которая сохранила обаяние и изысканность старинного города благодаря кованым решеткам балконов, яркой раскраске домов, наличию многочисленных кафе со старинными интерьерами и вкуснейшими десертами...

А затем небольшой концерт органной музыки в Лютеранской Церкви св. Иоанна. На настоящем механическом органе вы услышите различные произведения – от классики до джаза. Этот концерт позволит вам достойно завершить насыщенный впечатлениями день...

Ночлег в Гродно.

День 7. Августовский канал + Продолжение экскурсии по городу-музею + Новый замок Завтрак шведский стол.

Освобождение номеров.

Выезд на Августовский канал.

По дороге увидим старинные местечки, стройные силуэты храмов. Остановимся у печально знаменитого Форта № 2 – места, где в годы Великой Отечественной войны были убиты более 3 тысяч мирных жителей Гродно.

Августовский канал – выдающееся гидротехническое сооружение XIX века, один из крупнейших каналов Европы, включенный в предварительный Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Он стал первым искусственным водным путём в Европе, связывающим напрямую две большие реки — Вислу и Неман. Уникальные гидротехнические сооружения канала и непревзойденной красоты природные ландшафты привлекают сюда тысячи туристов.

Здесь нас ожидает прогулка на теплоходе по Августовскому каналу. Большое количество шлюзов и разводных мостов добавляют к прекрасным ландшафтам некоторую техногенную изюминку... Незабываемые впечатления и прекрасные фотографии вам гарантированы!

Возвращение в Гродно.

Обед.

Продолжение экскурсии по городу-музею.

На высоком крутом берегу Немана живописно раскинулись два замка. Королевский готический замок в

Гродно (т.н. Старый замок) возник во времена Витовта, в конце XVI в. король Стефан Баторий перестроил его в ренессансный дворец, сыгравший значительную роль в истории государства. Экскурсия в замок – после многолетней реконструкции замок вернул свой первоначальный королевский облик! Внутренний дворик Замковой горы, мощная крепостная стена с галереей, въездная и средняя башни, мерная изба и каменица представляют жизнь средневекового замка. Музейные экспозиции расположились на четырех уровнях башни и посвящены разным этапам гродненской истории. Музей высокотехнологичный, здесь интерактивные витрины с сенсорными экранами. Некоторые изображения «оживают», как, например, первое графическое изображение Гродно: гравюра Адельгаузера-Цюндта 1568 года. Уникальные находки и предметы времен Стефана Батория, старинные печи и мебель, оружие и ткацкий станок дополняют впечатление от той эпохи. Прогулка по галерее, подъем на обзорную площадку замка - с нее открываются чудесные виды на Неман, исторический центр Гродно, Новый замок...

Новый замок (XVIII в.), где проходили драматические события второго и третьего разделов Речи Посполитой — так называемый “молчаливый сейм” - расположен рядом; осмотр внутреннего двора.

Гродно – город интернациональный, в прежние века значительную его часть составляло еврейское население. Посещение величественной Синагоги, тщательно отреставрированной в прошлом году.

Окончание программы в Гродно в ~ 16:00.

Свободное время, прогулки.

Для туристов, отправляющихся из Гродно:

Проводы на вокзал ориентировочно к 17:00.

Для туристов, отправляющихся из Минска:

Трансфер в Минск. Отъезд домой из Минска после 21:30.

Варианты размещения

Беларусь 3* (г. Минск) / Семашко 3* (г. Гродно)

Виктория & Спа 4* (г. Минск) / Семашко 3* (г. Гродно)

Места сбора группы

Минск

Даты тура

Июнь 2026

01 июня 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	15 июня 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	29 июня 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	
---	---	---	--

Июль 2026

13 июля 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	27 июля 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.		
---	---	--	--

Август 2026

10 августа 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	31 августа 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.		
--	--	--	--

Сентябрь 2026

14 сентября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.	28 сентября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.		
---	---	--	--

Октябрь 2026

12 октября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 78 850 руб.			
--	--	--	--