



Новогоднее путешествие по следам великих

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Пенза / Пенза

Места показа: Сканоно, Наровчат, Лермонтово, Большое Болдино, Саранск, Мокшан, Рамзай, Пенза

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

Проживание в выбранной гостинице,
двухразовое питание (завтраки, обеды, дегустация брендового алкоголя в Пензе, сладкой настойки в Наровчате),
работа гида-экскурсовода (в т.ч. автобусная экскурсия по Пензе и вечерняя пешеходная экскурсия по Саранску),
транспортное обслуживание и трансферы по программе,
входные билеты в картинную галерею им. К. Савицкого, музей одной картины, музей сценического искусства им. В. Мейерхольда, спектакль театра Доктора Дапертутто, музей А. Куприна (с. Наровчат), Пушкинский центр им. Н. Пушкиной-Ланской (с. Наровчат), музей-заповедник «Тарханы» (с. Лермонтово), новогодняя программа «Забавы у новогодней елки» 31.12.2024 г. (с. Лермонтово), бал Лермонтовского времени «Минувших дней очарованье» 05.01.2025 г. (с. Лермонтово), музей-заповедник «Болдино» (с. Большое Болдино), посещение Троице-Сканова женского и пещерного мужского монастырей (с. Сканоно)

В стоимость тура не включено

Личные расходы
Дополнительное питание
Сувениры

Описание тура

Приглашаем вас провести незабываемые новогодние каникулы в Лермонтовском крае, где вас ждут уютные города с богатой историей, праздничная атмосфера и теплое гостеприимство. Начните год с отдыха и оздоровления в одном из самых красивых уголков России! Посетите музеи и исторические достопримечательности, чтобы узнать больше о богатой истории и культуре Лермонтовского края.

Программа тура

День 1. Загородная экскурсия «В страну царицы Нарчатки» + Посещение пещерного мужского монастыря + дом-музей писателя А. Куприна + Экскурсия в путевой дворец помещика И. Арапова

~07:05 Прибытие в Пензу «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1».

Завтрак.

Загородная экскурсия «В страну царицы Нарчатки» – в Наровчат (~150 км, в пути ~2,5 часа), самый древний и окутанный легендами городок Пензенского края. В пути Вы узнаете красивую легенду о загадочной стране Буртасия, об исчезнувшем народе, красавице царице Нарчатке. Уникальной станет фотосессия у ее памятника.

Прибытие в с. Сканово. Посещение одной из «жемчужин России», великолепного памятника русского зодчества 18 века – женской Троице-Скановой обители, в которой хранится чудотворная икона «Трубчевской Божьей Матери». Икона обладает уникальной силой, объяснить происхождение которой невозможно. Написанная священником г. Трубчевска Евфимием в 1765 году, она стала настоящим символом спасения для многих верующих людей и остаётся такой по сей день.

Вы были на монастырской трапезе? Нет? Тогда посетите монастырскую лавку! Здесь Вы сможете угоститься натуральными продуктами, приготовленными на подворье: мёд, сыр, масло, сметану и др. Для тех, кто предпочитает природную аптеку, в лавке есть большой выбор травяных сборов и настоек.

Посещение пещерного мужского монастыря, где всё – тайна. В 2-х км от Троице-Сканова монастыря в горе Плодской спрятались уникальные пещеры. Когда-то здесь искали уединения монахи – аскеты. Они-то и создали удивительную пятиуровневую систему ходов, келий и пещерных храмов, превышающую протяженность пещер Киево-Печерской Лавры. У подножия горы можно набрать воды из источника Антония и Феодосия Печерских. Для желающих совершить омовение, оборудована купальня.

Переезд в Наровчат – родину А. Куприна. Родному городку писатель дал интригующую характеристику: «Наровчат как Москва, только несколько красивее». А Наровчат зимний красивее вдвойне! Едем удостовериться!

Обед от местного фермера.

Экскурсия в единственный в России **дом-музей писателя А. Куприна** – автора «Гранатового браслета», «Олеси» и др. Посещение архитектурно-скульптурного комплекса «Памятник Куприну», установленному к 145-летию со дня рождения писателя.

Экскурсия в путевой дворец помещика И. Арапова – памятник деревянного зодчества XIX века.

Удивительно красивое, всё в белой пене деревянных кружев, здание в центре Наровчата, связывает нас с Натальей Николаевной Пушкиной. Её дочери от брака с генералом П. Ланским вышли замуж за родных братьев, пензенских дворян Араповых. Поднявшись по деревянным ступенькам старинного дома, мы попадаем в гостиную, где звучали романсы на стихи Пушкина, разгадывались шарady и загадки. В винных подвалах дома Араповых Вас ждет новогодний сюрприз – угощение семейной наливкой и любимыми сладостями Н. Пушкиной-Ланской.

Переезд в Пензу.

Прибытие в Пензу. Трансфер в гостиницу.

Свободное время. Где в Пензе можно совершить путешествие в солнечную Италию или гастрономическую Грузию без билета и телепорта? Конечно, в кафе «Мускат» (ул. Московская, 91). Здесь Вы можете насладиться

блюдами народов мира: попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную паэлью и другие шедевры авторской кухни.

Любители хорошего пива могут посетить первый крафтовый паб в самом центре города – «Пара пинт» (ул. Московская, 74). В интерьере бывшего винокуренного завода купца Мейергольда Вы сможете насладиться пивом от российских и зарубежных пивоварен – более 200-х видов. В меню есть вкуснейшие хотдоги, большой выбор закусок и снеков.

День 2. Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» + Экскурсия «Кругом родные всё места...» + церковь Марии Египетской + Посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово

Завтрак.

Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам Пензы.

Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»: по старинному тамбовскому тракту» (~100 км, в пути ~2 часа). Хотите увидеть зимние пейзажи «земли родной...» Лермонтова, подышать морозным воздухом, пройти по снежным аллеям барского парка и может даже понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы!

Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имении бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова.

Вас ждет интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: Вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

Прибытие в с. Лермонтово. **Экскурсия «Кругом родные всё места...»** (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии Египетской, людская изба).

Вы будете очарованы атмосферой XIX века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все».

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая **церковь Марии Египетской**, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе - проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

31.12.2024 г.

Забавы у новогодней елки. Приглашаем повеселиться у новогодней елки на территории музея вместе с добрым Дедом Морозом и задорной Снегурочкой. Всех ждут новогодние загадки «с подвохом», веселые игры, праздничные хороводы, шуточные конкурсы и сладкие призы. А чтобы исполнились самые заветные мечты, необходимо будет пройти сквозь «волшебные врата».

Обед в столовой музея-заповедника.

05.01.2025 г.

Бал «Минувших дней очарование...». Какой Новый год без танцев под елочкой!? Вокруг зеленой красавицы Вы закружитесь в вихре вальса, пробежитесь в мазурке, величественно пройдете в полонезе... и

перенесетесь сквозь время в 19 век. Конечно же, не только танцы украшали вечерние торжества: вы сможете послушать светские беседы, анекдоты и даже сплетни от лермонтовских героев, а также развлечь себя игрой в фанты.

Обед Лермонтовского времени «Средь утешительного звона тарелок, ложек и ножей!»! Испокон века традиции русского хлебосольства крепко держались в России, и много всяческих чудес гастрономического искусства можно было увидеть и опробовать за столом у дворян XIX века. Хлебосольной помещицей и гостеприимной хозяйкой была и бабушка М. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева. Предлагаем Вам отведать лучшие оригинальные рецепты старорусской кухни. Только у нас Вы отведаете блюда по возрожденным технологиям поваренных книг XIX века.

Посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово. Почтить память поэта на его могиле – кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице – дорогие сердцу могилы: поэта М.Ю. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

Переезд в Пензу.

Прибытие в Пензу. Трансфер в гостиницу.

Свободное время.

Где в Пензе можно совершить путешествие в солнечную Италию или гастрономическую Грузию без билета и телепорта? Конечно, в кафе «Мускат» (ул. Московская, 91). Здесь Вы можете насладиться блюдами народов мира: попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную паэлью и другие шедевры авторской кухни.

Любители хорошего пива могут посетить первый крафтовый паб в самом центре города – «Пара пинт» (ул. Московская, 74). В интерьере бывшего винокуренного завода купца Мейергольда Вы сможете насладиться пивом от российских и зарубежных пивоварен – более 200-х видов. В меню есть вкуснейшие хотдоги, большой выбор закусок и снеков.

День 3. Экскурсия по музею-заповеднику «Болдино» + церковь Успенья Богородицы + Вечерняя экскурсия «Пешком по центру Мордовской страны» + собор Феодора Ушакова

Завтрак в гостинице. Освобождение номеров.

Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

Загородная экскурсия «Природа – Любовь – Вдохновение» в с. Большое Болдино Нижегородской области – старинную родовую вотчину предков А. Пушкина (~ 250 км, в пути ~ 3,5-4 часа).

Экскурсия по музею-заповеднику «Болдино». Сюда в родовую вотчину своих предков поэт приезжал осенью 1830, 1833, 1834 годов. «Что за прелесть здешняя деревня», – восхищался поэт. Главная экспозиция музея находится в барском деревянном доме, где обстановка воссоздана по рисунку поэта. Вы побываете в «Онегинской комнате». Ведь именно в первую болдинскую осень был закончен роман «Евгений Онегин». Посетите **церковь Успенья Богородицы** – единственный в России храм, связанный с историей древнего пушкинского рода. Церковь была освящена в год рождения поэта, ее Пушкин видел каждый день из окна своего кабинета. Вы погуляете по живописному парку, где жива лиственница, по преданию посаженная Пушкиным. Увидите на берегу пруда «беседку сказок», в которой поэт сочинял свои литературные сказки. По заснеженной аллее парка пройдите к скамеечке, когда-то так любимой поэтом.

Переезд в Новогодний Саранск – один из красивейших городов Поволжья. Путевой экскурс в историю Республики Мордовия: «Шумбратада, Мордовия!» (Здравствуй, Мордовия) (110 км, в пути 1,5-2 часа). Что

может быть интересного в маленькой Мордовии? «Мал золотник – да дорог», – гласит народная мудрость. Мордовия – это уникальная природа междуречья Оки и Суры с озерами, чистейшими родниками, заповедными хвойными и широколиственными лесами. Мордовия – это памятники истории и архитектуры: древние курганы (2 век до н.э. – 1 век н.э.), остатки оборонительных валов 17 века; каменные, деревянные церкви 18-19 вв. и величественные монастырские ансамбли 19-20 вв. Всего более 800 охраняемых государством! Главное в Мордовии – люди. Мордва – один из древнейших народов России с самобытной культурой, яркими традициями, праздниками, устным творчеством. Хотите узнать почему одежду мордвы сравнивали с одеждой русских царей? Почему «один мордвин – это песня, а два мордвина – это хор»? Почему с мордвою дружить считалось «грехом» на Руси? И как понять какая у тебя фамилия: русская или мордовская? На все эти вопросы Вы услышите ответы. Какая дорога без песен? Под звуки мордовских песен мы будем въезжать в столицу Республики – город Саранск.

01.01.2025 г. Поздний обед в кафе города.

06.01.2025 г. Поздний обед в национальных мордовских традициях – «Лацкас ярхамс!» (приятного аппетита).

Вечерняя экскурсия «Пешком по центру Мордовской страны»: «Пара илять, Саранск!» («Добрый вечер, Саранск»). Саранск – один из красивейших городов Поволжья сегодня заявляет о себе, что он город 21 века! Вы пройдете по самым колоритным улицам и площадям города. Вас восхитит архитектура 21 века. В Саранске нет старины. В центре города еще сохраняются приметы советского прошлого, но облик в целом определяет новая архитектура. Вы увидите великолепный **собор Феодора Ушакова**, благоустроенную набережную реки Саранки, высотные дома на широких улицах, много современных памятников, небоскреб МГУ и наконец чашу стадиона «Мордовия-Арена», построенную к чемпионату мира по футболу в России. Удивлению Вашему не будет предела! Основанный как город-крепость в 17 веке, в 18 веке «худший городок среди подмосковных», в 19-20 напоминал большую деревню, а в 21 веке встал в один ряд с такими городами как Волгоград, Екатеринбург, Калининград.

~ 20:00 Трансфер на ж/д вокзал г. Саранск. Свободное время.

20:40 Отъезд из г. Саранск в г. Москва (фирменным поездом № 41 «Мордовия»).

Примечание:

Туристическая фирма не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезда № 093Й Пенза – Москва в 16.38, № 131У Орск – Москва в 19.20, № 52М «Сура» Пенза – Москва в 21.35.

День 4. Загородная экскурсия в с. Радищев + Театрализованная экскурсия «Новый год в усадьбе Радищевых» в музее-усадьбе А. Радищева с посещением барского дома + Рождественский храм
Завтрак в гостинице. Освобождение номеров.

Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

Загородная экскурсия в с. Радищево (~ 135 км, в пути 2 часа), где среди родной природы, ликов святых в церкви, портретов предков в доме жил и писал А. Радищев – наш русский Вольтер. В блестящем на умы 18 века, Радищева называют самой загадочной фигурой русской истории. Устарел ли Радищев? Устарело ли сострадание? Честь? Законность? Любовь к Отечеству? Устарели ли эти понятия, которым соответствовал Радищев – создатель эпохи, о которой сам скажет: «Столетье безумно и мудро»?

02.01.2025 г.

Театрализованная экскурсия «Новый год в усадьбе Радищевых» в музее-усадьбе А. Радищева с посещением барского дома, литературной экспозиции и Спасо-Преображенского храма с уникальными фресками. Гости совершат увлекательное путешествие в XVIII век и познакомятся с интересными фактами биографии А. Радищева. На литературной экспозиции Вам предложат костюмированную экскурсию, на которой Вы узнаете о благоустройстве дворянской усадьбы, о соседях помещиках, щеголяющих ухой, как встречали Новый год в семье Радищевых, познакомитесь с предметами туалета того времени, которые сможете даже примерить, а также поиграете в интересные старинные игры.

07.01.2025 г.

Театрализованная экскурсия «Рождество в усадьбе Радищевых» в музее-усадьбе А. Радищева с посещением барского дома, литературной экспозиции и Спасо-Преображенского храма с уникальными фресками. Гости совершат увлекательное путешествие в XVIII век и познакомятся с интересными фактами биографии А. Радищева. На литературной экспозиции Вам предложат костюмированную экскурсию, на которой Вы узнаете о благоустройстве дворянской усадьбы, о соседях помещиках, щеголяющих ухой, как встречали Рождество и праздновали святки в семье Радищевых, познакомитесь с предметами туалета того времени, которые сможете даже примерить, а также поиграете в интересные старинные игры.

Переезд в с. Нижнее Аблязово – бывшее имение Радищевых (15 км, в пути 30 мин.).

Обед в кафе села.

Посещение чудом сохранившегося Рождественского храма. Белокаменная красавица была построена в 1724 году чаяниями Григория Афанасьевича Аблязова, прадеда писателя Александра Николаевича Радищева. Старейшая по времени постройки и красивейшая по внутреннему убранству церковь дошла до нас почти в первоизданном виде. Интерьер аблязовского храма является ярким образцом эпохи барокко и заслуживает внимания как уникальный образец монументального искусства первой половины 18 века. Храм хранит множество тайн и загадок. Такого сельского храма вы, пожалуй, не увидите нигде.

Переезд в Пензу.

Прибытие в Пензу. Трансфер на ж/д вокзал.

~ 18:45 Прибытие на ж/д вокзал. Окончание экскурсионного обслуживания.

Примечание:

Туристическая фирма не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезд № 093Й Пенза – Москва в 16.38.

Самостоятельное посещение вокзального киоска «Пензенские сувениры». Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы – Московской – «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками. Для тех, кто любит себя и не боится поправиться, советуем посетить кафе сети «Шоколад.ru» на улице Бакунина, 58. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, «Вальс Бостон», французский трюфель, чизкейк «Маракуйя», бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, «Элегия», тортики «Дон Жуан», «Кокетка»... В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

Отъезд.

День 5. Загородная экскурсия в Мокшан + скульптурный парк Легенда + музей великого русского историка В. Ключевского + музей народного творчества

Завтрак в гостинице. Освобождение номеров.

Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

Загородная экскурсия в Мокшан (~ 40 км, в пути 1 час) – город старинных, уютных купеческих особнячков. Здесь, в доме построенном отцом, с 1898 года, совсем ещё мальчишкой, жил будущий известный писатель Александр Георгиевич Малышкин. Сюда он приезжал на каникулы, учась в пензенской гимназии. О себе Александр Георгиевич писал так: «Мы происходили из курносого простонародья». Писать и печататься он начал ещё в гимназии. Полюбить литературу, по его выражению, ему помогла Лермонтовская библиотека в Пензе. Мокшану Малышкин обязан самыми лучшими страницами романа «Люди из захолустья». Роман

начинается словами: «Прости, прощай Мшанск». Писатель часто приезжал на родину, считая, что «из Москвы не видно Россию». Писатель В. Пикуль считал себя последователем А. Малышкина, завидуя его умению владеть словом. В 1995 году дом-музей посетил А. Солженицын.

Экскурсия по мемориальному дому, который до сих пор хранит тепло семьи Малышкиных. Связанная руками матери скатерть, часы с боем, красавец самовар и фотографии молодого Александра Георгиевича. «Было в нём что то от героев Грина», говорила вдова автора «Алых парусов» Н.Н. Грин. Экскурсию завершает чаепитие.

Переезд в **скульптурный парк Легенда** – мир фантазий, грез и гениальности» в с. Рамзай (~25 км, в пути ~30 минут).

Экскурсия в парк скульптур «Легенда» – место, где красота живой природы незаметно превращается в образы, выраженные современными скульпторами со всего мира, в своих творческих композициях. Это крупнейшая в России коллекция скульптур под открытым небом. В настоящий момент в парке «Легенда» 364 уникальных произведений из мрамора, гранита, дерева, металла, бронзы, выполненных скульпторами из 72 стран мира. Парк «Легенда» создан и ежегодно пополняется в рамках Международного скульптурного и живописного симпозиума, который впервые прошел на территории комплекса «Чистые пруды» в 2008 году. Скульптурный парк «Легенда» – финалист Всероссийского конкурса «Россия-10». Входит в топ-30 лучших достопримечательностей России.

Переезд в Пензу.

Поздний обед с дегустацией пензенского брендового алкоголя.

Экскурсия в первый в стране **музей великого русского историка В. Ключевского**, открытый в доме, где он вырос. Ни с кем не вступая в полемику, в своём всемирно знаменитом труде «Краткий курс по Русской истории» он дал своё понимание русской истории, гениально, пророчески предвидя будущее России. Ему принадлежит фраза: «История ничему не научит, но накажет за незнание уроков». По силе воздействия его лекций на аудиторию, Ключевского сравнивали с Шаляпиным, Ермоловой, Рахманиновым, спектаклями Художественного театра. Он помогал Шаляпину в создании образов Ивана Грозного и Бориса Годунова. Под впечатлением от его лекции художник В. Серов создал известный эскиз «Пётр I». Памятник В. Ключевскому в Пензе, как и музей его имени – единственные в России.

Экскурсия в **музей народного творчества**. Здание, в котором расположен музей – памятник деревянного зодчества Пензенского края. Сотрудники музея занимаются сохранением, изучением и пропагандой традиционных пензенских художественных промыслов. Фонды музея располагают множеством прекрасных образцов абашевской игрушки, керамической посуды, художественного стекла, росписи, пуховязания, вышивки, плетения, соломки, деревянной ажурной резьбы и т.д. В настоящее время музей народного творчества – центр сосредоточения самобытной культуры края, включающий в себя богатую палитру разнообразных жанров народного творчества, широко представленных фондовыми коллекциями.

~ 18:00 Трансфер на ж/д вокзал. Окончание экскурсионного обслуживания.

Примечание:

Туристическая фирма не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезд № 093Й Пенза – Москва в 16.38.

Самостоятельное посещение вокзального киоска «Пензенские сувениры». Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по улице Московской, поужинать в одном из многочисленных кафе.

Отъезд.

Варианты размещения

Пенза 3* (г. Пенза)

Места сбора группы

Пенза