



Таланты тамбовской земли (промо)

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Тамбов / Тамбов

Места показа: Тамбов, Ивановка, Мичуринск

Допустимый возраст: 0+

| Цена за человека от Под заказ | |
|--|---|
| <p>В стоимость тура включено</p> <p>транспортное обслуживание по маршруту: автобус туристического класса (при группе менее 24 человек предоставляется микроавтобус туристического класса; в автобусе свободная рассадка);</p> <ul style="list-style-type: none">- проживание: 1 ночь в гостинице «Галерея» г. Тамбов;- питание: 1 завтрак (шведский стол), 2 обеда;- экскурсионная программа (включая билеты в музеи): 5 экскурсий;- работа сопровождающего и гидов. | <p>В стоимость тура не включено</p> <p>экскурсия в Тамбовский областной краеведческий музей (170 руб., оплата на месте).</p> |

Описание тура

Тамбов – это не просто город, это настоящая находка для любителей истории, культуры и природы. Приглашаем Вас в уникальный тур, где каждый день будет наполнен новыми открытиями: экскурсия по музеям, мастер-классы с местными мастерами и встречи с удивительными людьми, хранящими традиции своего края. Для любителей природы предусмотрены выезды в живописные парки и уединённые уголки, где вы сможете насладиться свежим воздухом и спокойствием.

Программа тура

День 1. Музей-усадьба великого русского музыканта С.В. Рахманинова + Дом-музей С.В. Рахманинова + Обзорная экскурсия по Тамбову + Спасо-Преображенский кафедральный собор
07:40 Встреча с гидом в Тамбове на перроне у входа в железнодорожный вокзал с табличкой «Тамбов – Ивановка».

Посадка в автобус (свободная рассадка).

Трансфер в гостиницу, сдача вещей в камеру хранения.

08:00 Переезд в Ивановку (130 км).

Музей-усадьба великого русского музыканта С.В. Рахманинова

Талантливый пианист, композитор и дирижёр проводил в имении своих родственников Сатиных практически каждое лето, начиная с 1890 года и заканчивая 1917-м. Его манила уединённость этого места, близость природы, отдалённость от шумной столицы. Сергей Васильевич с головой погружался в творчество, гуляя по ивановским садам и тенистому парку. Большая часть его музыкальных произведений дореволюционного периода была создана именно здесь, в Ивановке. С этой «тихой гаванью» Рахманинов связывал лучшие годы своей жизни.

В настоящее время музей-усадьба представляет собой ухоженный и живописный мемориально-культурный центр, включающий в себя дом-музей, флигель, красивый парк, каскад прудов, летнюю эстраду.

Экскурсия по усадьбе

В глубине парка перед вами предстанет нарядный деревянный усадебный дом с синими фасадами, украшенными резным декором и белоснежными наличниками. В ходе экскурсии вы посетите кабинет С.В. Рахманинова, музыкальный зал, гостиную, библиотеку, комнаты членов семьи Сатиных, бильярдную, столовую. Увидите много подлинных вещей, икон, музыкальных инструментов и фотографий, принадлежавших семьям Сатиных и Рахманиновых.

Посетив флигель (именно в нём сначала жила чета Рахманиновых), вы увидите спальню, детскую комнату, столовую, комнату прислуги.

Концерт из произведений композитора (30 минут)

В небольшом музыкальном зале усадьбы в исполнении дипломированного пианиста вы прослушаете отрывки из произведений С.В. Рахманинова, которые были написаны им в Ивановке.

Чаепитие с угощением

Сатины и Рахманиновы были очень гостеприимными людьми. Сохранились эти традиции и в наше время. Сотрудники музея предложат вам испить чаю и обязательно угостят чем-нибудь вкусным.

Дом-музей С.В. Рахманинова – центр притяжения музыкальной элиты, место проведения концертов и творческих вечеров. На музыкантов здесь, кажется, нисходит особое вдохновение. Ежегодно сюда приезжают пианисты из Японии, Англии, Германии – участники международного музыкального фестиваля им. Рахманинова.

Возвращение в Тамбов.

Обед в кафе города.

Тамбов – красавая акварель позапрошлого века

Тамбову повезло – великие войны обошли его стороной, поэтому историческая часть осталась практически нетронутой. В городе сохранилось множество культурных и исторических памятников прошлого. Город и сейчас выглядит как красавая акварель позапрошлого века.

Тамбов ухоженный, уютный и удивительно гостеприимный.

Обзорная экскурсия по Тамбову

В ходе экскурсии вы увидите исторический центр города, Соборную площадь, Гостиный Двор, Римско-католический костёл готического стиля, доходные дома, многочисленные здания в стиле «модерн». Пройдёте по пешеходной улице и увидите памятник Казначайше и старинную аптеку Лана, одно из самых красивых зданий города. Прогуляетесь по набережной Цны, постоите у памятника Тамбовскому мужику.

Спасо-Преображенский кафедральный собор

Спасо-Преображенский собор – хранитель главных святынь этих земель. В его стенах собрана большая коллекция редких икон. А нарядная, величественная многоярусная колокольня, является настоящим

украшением и доминантой Соборной площади.

Храм иконы Казанской Божьей Матери

Стены храма расписаны в технике «гризайль» (когда рисунок исполняется разными тонами одного и того же цвета).

Возвращение в гостиницу.

Свободное время.

Экскурсия в Тамбовский областной краеведческий музей (за доп. плату – 250 руб., оплата на месте).

Вы услышите рассказ об истории дворянских усадеб тамбовской губернии XVIII-XIX вв., полюбуетесь коллекцией китайского фарфора, а также увидите известную картину Василия Тропинина «Женщина в окне» (подлинник). Достоверно неизвестно, действительно ли Тропинина вдохновила на создание этого портрета написанная несколькими годами ранее поэма «Тамбовская казначейша» или это уже современники подобрали литературный сюжет, бывший на слуху, к искреннему и вызвавшему всеобщий восторг женскому образу. Как бы то ни было, «Женщину в окне» до сих пор называют казначейшей.

День 2. Дворец-усадьба Асеевых + Экскурсия по залам усадьбы + Музей-усадьба народного художника А.М. Герасимова

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

09:00 Отправление на экскурсионную программу.

Дворец-усадьба Асеевых (филиал ГМЗ «Петергоф»)

Белоснежный величественный дворец расположен на набережной реки Цны. Он был построен в начале XX века для фабrikанта и мецената М.В. Асеева по проекту известного архитектора Льва Кекушева.

Изыщные башенки и аттики, элегантные балконы, барочные декоры, неповторяющиеся фасады, скульптуры делают дворец действительно великолепным.

Экскурсия по залам усадьбы

Войдя в усадьбу, вы попадёте в мир дворянской жизни XIX века, услышите рассказ о семье Асеевых и истории дворца. Дореволюционные интерьеры воссозданы в мельчайших деталях. Вы увидите дубовые панели на стенах, кессонные потолки, оригинальную немецкую плитку, живописные панно, расписные плафоны, антикварную мебель. Подниметесь по парадной лестнице из белого мрамора, постоите под стеклянным куполом в музыкальной гостиной.

Парк усадьбы – волшебный лес

На территории усадьбы разбит небольшой парк, одной из достопримечательностей которого является 500-летний черешчатый дуб. Зимой парк превращается в волшебный лес, украшенный ледяными скульптурами сказочных героев, любимых всеми с детства. Летом в парке работает фонтан с красивой подсветкой, украшенный мраморной статуей Венеры Медицейской.

Обед в кафе города.

Шопинг. Гастрономический сувенир

Посещение фирменного магазина кондитерской фабрики «Пирожникофф», где вы сможете купить знаменитый тамбовский зефир и другие лакомства. Это вкусно!

Переезд в Мичуринск (60 км).

Музей-усадьба народного художника А.М. Герасимова

Алексею Михайловичу Герасимову, автору полотен «Мокрая терраса» и «Ленин на трибуне», «придворному живописцу Кремля» в его родном городе Мичуринске посвящён целый музейный комплекс.

Сохранился двухэтажный каменный дом с подлинными интерьерами и вещами художника, и та самая

терраса, и мастерская художника, даже двор остался таким, каким он был на протяжении десятилетий. В глубине двора находится современный выставочный зал, где представлена крупнейшая коллекция работ Герасимова (141 полотно). Экскурсия по музею.

18:00 Окончание программы на ж/д вокзале в Мичуринске.

Варианты размещения

Театральная 4* (г. Тамбов) / Галерея 4* (г. Тамбов)

Места сбора группы

Тамбов