



Отдых на Оке (промо)

Продолжительность: 6 дней

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Таруса, Серпухов, Поленова, Мелихово, Давидова пустынь, Талеж

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

- транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса (при группе менее 24 человек предоставляется микроавтобус туристического класса; номера мест в этом случае не сохраняются);
- проживание: 5 ночей в пансионате «Якорь» г. Таруса (доп. место ТОЛЬКО в 2-комнатном 2-местном номере);
- питание: 5 завтраков, 1 обед;
- экскурсионная программа (включая билеты в музеи): 11 экскурсий;
- работа сопровождающего и гидов.

Описание тура

Отдых на Оке: Погружение в атмосферу искусства и природы! Насладитесь прогулками по живописным окрестностям, вдохните свежий воздух и полюбуйтесь видами на реку Оку. Почувствуйте гармонию и умиротворение в окружении природы. Примите участие в литературных встречах и чтениях, которые позволят вам погрузиться в мир поэзии и прозы. Откройте для себя творчество местных авторов и классиков.

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по Серпухову + Владычный монастырь + Высоцкий монастырь

07:45 Сбор группы и встреча с гидом м. Спортивная на улице у выхода №1 из метро (к СК «Лужники»).

08:00 Отправление автобуса от м. Спортивная.

Переезд в Серпухов (100 км). Путевая информация.

Обзорная экскурсия по Серпухову

Вы познакомитесь с достопримечательностями древнего Серпухова, заложенного князем Владимиром Храбрым и впервые упомянутого в 1339 году. Вы посетите исторический центр Серпухова – Соборную гору с фрагментами кремля и крепостных стен XIV века, сможете оценить смелое и виртуозное смешение барокко, классицизма и ампира в облике Троицкого собора, построенного в XVIII веке, увидите торжественный ансамбль старинных посадских церквей – Троицкой, Ильинской и Успенской. Кафедральный собор Николы Белого XIX века – крупнейший храм Подмосковья – восхитит необычным классическим фасадом, а некогда роскошные купеческие особняки XVIII-XX вв. очаруют трогательным обликом ушедших времён.

Владычный монастырь (действующий женский)

Обитель основана в XIV веке в Занарье. Вы узнаете об особенностях архитектуры времён Бориса Годунова и сможете полюбоваться прекрасным ансамблем храмов и церквей XVI-XVII веков.

Высоцкий монастырь (действующий мужской)

Вы сможете приложитьсь к чудотворной иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша». На смотровой площадке монастыря перед вами распахнётся панorama города с его неповторимым архитектурным ансамблем и живописными берегами Нары.

Обед в ресторане города.

Переезд в Тарусу (30 км).

17:00 Размещение в пансионате «Якорь».

Свободное время.

День 2. Обзорная экскурсия-прогулка по Тарусе + церковь Воскресения XVII века + собор Петра и Павла XVIII века

Завтрак в пансионате (накрытие).

Обзорная экскурсия-прогулка по Тарусе

Здесь сохранилось много одноэтажных зданий, построенных в XIX веке, благодаря чему целый город имеет статус природно-архитектурного заповедника. В историческом центре города вы увидите **собор Петра и Павла XVIII века** с трёхъярусной колокольней, построенный на средства Екатерины II, **церковь Воскресения XVII века** – древнейшее сооружение Тарусы и «рядовую», но столь необычную в наше время городскую застройку XIX века. Соляной амбар, кожевенный склад, гостиный ряд – словно ностальгическая мелодия старинного патефона!

В конце XIX – начале XX веков Таруса была, по выражению Поленова, «отечественным Барбизоном», местом, где черпали вдохновение художники, поэты, писатели, музыканты и учёные. С городом и окрестностями связано творчество М. Цветаевой, К. Паустовского, Н. Заболоцкого, художников В. Поленова, К. Коровина, В. Борисова-Мусатова, И. Крамского, Беллы Ахмадулиной... Узнать о блестящей, но подчас трагической судьбе тарусских обитателей вы сможете у мемориального камня Марины Цветаевой и на живописном Мусатовском косогоре.

Обед в пансионате (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).

Свободное время.

День 3. Краеведческий музей + Дом-музей семьи Цветаевых

Завтрак в пансионате (накрытие).

Краеведческий музей

Музей расположен в бывшем доме купцов Позняковых (XIX век). Вы познакомитесь с историей тарусского княжества XIII века, находками с археологических раскопок, блестящей коллекцией художественных промыслов края, в том числе уникальной вышивкой «цветная перевить» и потрясающим собранием замков и ключей. Художественный отдел расскажет о жизни и творчестве знаменитых гостей Тарусы – М. Цветаевой, В. Борисова-Мусатова, К. Паустовского.

Дом-музей семьи Цветаевых

Очаровательный и уютный «дом Тью», расположенный в одном из живописнейших мест Тарусы. Осматривая экспозиции, посвящённые жизни и творчеству представителей династии, вы узнаете о судьбе И.В. Цветаева – основателя Музея изобразительных искусств им. Пушкина в Москве, увидите личные вещи его знаменитых дочерей Марины и Анастасии, проследите летопись жизни Валерии и Андрея Цветаевых, Ариадны Эфрон (дочери М. Цветаевой) и друзей семьи.

Обед в пансионате (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).

Свободное время.

День 4. Теплоходная прогулка по Оке в Поленово + Музей-усадьба художника В.Д. Поленова

Завтрак.

Освобождение номеров.

Теплоходная прогулка по Оке в Поленово

Вы совершите небольшую прогулку по Оке на речном теплоходе, ощутите речную прохладу и дуновение ветра, насладитесь живописными пейзажами. Теплоход имеет нижний закрытый салон и верхнюю открытую палубу.

Музей-усадьба художника В.Д. Поленова

В просторном имении, на территории которого расположено 14 построек, всё, вплоть до мелочей, создано самим художником: большой белоснежный дом с обилием окон, утопающее в пышных кустах и цветочных клумбах «Аббатство» – живописная мастерская, «Адмиралтейство» – помещение для хранения лодки и снастей, уютный «Кошкин дом» и прекрасный «дом Прокофьева». Даже цветники Поленов сажал сам!

В экспозиции музея-усадьбы вы увидите коллекции и художественные произведения Поленова, Репина, Васнецова и других известных русских художников, старинную мебель и предметы старины.

Большой дом

Экскурсия познакомит вас с интерьерами русской усадьбы конца XIX века, собранием русского декоративно-прикладного искусства, а в «Адмиралтействе» перед вами предстанет уникальная «Диорама» – последняя работа Поленова, кругосветное путешествие в акварелях, как описывал её сам автор, «что-то вроде лекции-зрелища по географии, истории и этике, дополненных музыкой».

Возвращение на теплоходе в Тарусу.

Обед на маршруте (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).

16:30 Отправление на автобусе в Москву.

19:30 Ориентировочное время прибытия в Москву.

Высадка туристов у ближайшей станции метро.

(Фирма не несет ответственности за время прибытия в Москву в связи с увеличением транспортного потока в летнее время).

День 5. Свободное время

Питание: завтрак в пансионате.

Обед в пансионате (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).

День 6. Вознесенская Давидова пустынь + Музей-заповедник А.П. Чехово в Мелихово + Святой источник в деревне Талеж

Завтрак в пансионате (накрытие).

Освобождение номеров.

10:00 Отъезд из гостиницы.

Вознесенская Давидова пустынь

Действующий мужской монастырь, расположенный в живописной местности на берегу реки Лопасни,

впадающей в Оку, одна из самых красивых и древних обителей Руси. Архитектурный ансамбль Давидовой пустыни восхищает ликующим самоцветьем церквей и храмов: в ярком хороводе на фоне небесной сини кружатся оранжевая Знаменская и жёлтая Никольская церкви, белоснежный Вознесенский собор, землянично-розовая Успенская церковь и охряный Храм всех святых. Храмы и церкви Давидовой пустыни всегда полнятся паломниками: сюда приезжают поклониться частице Гвоздя Распятия Христа, частицам Хитона Спасителя и Ризы Богородицы, а также более 200 частицам мощей святых.

Музей-заповедник А.П. Чехово в Мелихово

Утопающее в зелени садов и берёзовых рощ имение А.П. Чехова. За 7 проведённых здесь плодотворных лет из-под пера классика вышло более 40 произведений, в том числе снискавшие ему мировую известность пьесы «Чайка» и «Дядя Ваня».

В ходе экскурсии вы посетите главный усадебный дом с богатой экспозицией личных вещей, рукописей, документов и полотен художников – друзей писателя, полюбуетесь аккуратным флигелем, построенным хозяином в 1894 году для гостей и ставшим местом его литературной работы, пройдёте тропинками сада и огорода, увидите пруд «Аквариум», на берегу которого Чехов любил посидеть с удочкой, насыпную горку и флигель-кухню с предметами крестьянского обихода XIX века. О многогранности таланта Чехова напоминает экспозиция «Амбулатория», воссоздающая старинный кабинет сельского врача.

Святой источник в деревне Талеж

Это подворье Давидовой пустыни. Здесь находится храм во имя преподобного Давида Серпуховского со звонницей, родники со святой водой, мужская и женская купели.

Талежская вода известна ещё со времён Дмитрия Донского, войско которого находилось здесь на привале перед Куликовской битвой. Древние предания рассказывают, что в месте, где из земли выходят семь родников, можно увидеть разноцветные огни.

Посетив Талеж, вы сможете набрать святой воды, помолиться в храме и насладиться тихим великолепием пейзажей русской природы.

16:30 Отправление в Москву.

18:30 Ориентировочное время прибытия в Москву.

Высадка туристов у ближайшей станции метро по пути следования.

(Фирма не несет ответственности за время прибытия в Москву в связи с увеличением транспортного потока в летнее время).

Варианты размещения

Якорь (г. Таруса)

Места сбора группы

Москва