
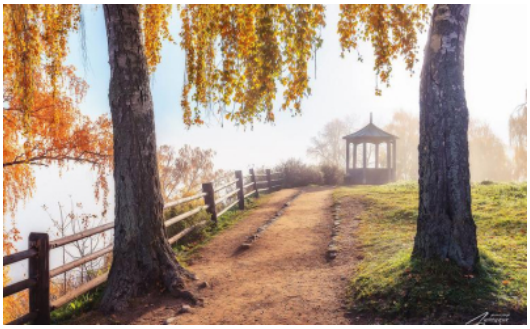


Русь мастеровая: путешествие в мир ремёсел

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Ковров / Шуя

Места показа: Ковров, Мстёра, Шуя, Палех, Холуй

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 22 200 руб.	
В стоимость тура включено • Автобус туристического класса; - Гостиница по программе; - Питание по программе; - Билеты в музеи; - Услуги гида-сопровождающего.	**В стоимость тура не включено** • Проезд до начала маршрута и обратно; - Ужин: 750.

Описание тура

Погрузитесь в волшебный мир русских ремёсел — там, где оживают древние традиции, а руки мастеров творят настоящие чудеса. Пройдите путь от глиняной игрушки Коврова до изысканной палехской миниатюры, почувствуйте магию холуйского искусства и раскройте секрет узорных платков Шуи. Позвольте себе на пару дней стать учеником старинных умельцев: возьмите в руки кисть, прикоснитесь к глине, перенесите на ткань волшебный орнамент — и увезите домой не только сувенир, но и частицу живой традиции. Отправляйтесь в путешествие, где каждое мастерство — история, рассказанная без слов!

Программа тура

День 1. Музей глиняной игрушки + Мастер-класс: лепим или раскрашиваем глиняную игрушку + Обзорная экскурсия по пос. Мстёра + Мстерский художественный музей + Мастер-класс по росписи + Мстерская вышивка + Посещение фирменного магазина "Шуйская водка"

09:30 **Встреча с гидом на жд вокзале г. Ковров**. Табличка у гида «Ремёсла земли русской».
Посадка в автобус.

Ковров - второй по величине и крупный промышленный центр Владимирской области. Главное предприятие - оружейный завод им. Дегтярева, выпускавший пулеметы и снабжавший оружием

нашу армию в годы ВОВ.
Музей глиняной игрушки. Мастер-класс: лепим или раскрашиваем глиняную игрушку
Обед в кафе города
Отправление в пос. Мстёру (54 км)
Обзорная экскурсия по пос. Мстёра
Мстёра.
Что-то сказочное есть в этом названии. Перед глазами возникают какие-то волшебные образы, дивная природа, диковинные звери, вычурные храмы, причудливые терема… Мстера - крупнейший центр лаковой миниатюры в России. Меньше известно про вышивку (белая мстёрская гладь) и про ювелирные изделия. Местные жители - люди своеобразные, очень находчивые и талантливые. В большинстве своём ремесленники. Отдалённость от основных магистралей заставила мстерян крутиться, кто как может. И стали из-под их рук произведения искусства выходить: иконы, лаковые шкатулки с миниатюрной росписью, кружева, вышивки, чеканные и ювелирные изделия.
Обзорная экскурсия по поселку.
Речка Мстерка, высокий берег, силуэт Свято-Богоявленского монастыря, изящные главки храмов и грузный контур колокольни - это бесспорное архитектурное лицо посёлка. Памятник Сазану - местных жителей называют «сазанами». Свято-Богоявленский мужской монастырь. Подворье Вязниковского Благовещенского женского монастыря. В Мстёре около 40 памятников гражданской архитектуры, под которыми подразумеваются каменные и деревянные жилые дома, лавки и лабазы. Многим из них уже около 150-ти лет.
Мстерский художественный музей. Демонстрационный мастер-класс и мастер-класс по росписи: рисуем волшебного коня
Мстерский художественный музей. В музее представлены лучшие образцы мстёрских художественных промыслов - вышивка, лаковая миниатюра, картины местных художников.
Демонстрационный мастер-класс для детей и взрослых в экспозиции музея открывает возможность ближе познакомиться с традициями творчества мастеров Мстёры - с росписью лаковой миниатюрной живописи «Шкатулки мстёрской чернолаковой узор».
Мастер-класс по росписи: рисуем волшебного коня. Достаточно просто вдохновения, полета фантазии и хорошего настроения. Материалы, оборудование и тайны своего ремесла предоставят профессиональные мастера.
Мстерская вышивка. Мстёрская вышивка славится тем, что изделия с ней, не имея лица и изнанки, красиво смотрятся с обеих сторон. Изящные мелкие узоры растительного орнамента, ажурные изображения человеческих фигур и архитектурных форм искусно создаются мстёрскими мастерицами. Цветная гладь - так называемый «владимирский шов», который выполняется крупными стежками с преобладанием красного цвета. Считается, что этой сложнейшей техникой в совершенстве владеют только вышивальщицы Мстёры, продолжая художественные традиции прошлого.
Знакомство с промыслом, встреча с вышивальщицей.
Отправление в г. Шую
Посещение фирменного магазина «Шуйская водка»
Продукцию можно будет приобрести по заводским ценам, чтобы, вернувшись домой, поразить друзей уникальными настойками.
Размещение в гостинице Гранд Отель Шуя 4* г. Шуя
Ужин в ресторане отеля /кафе города (за доп. плату, оплачивается вместе с путевкой)

День 2. Посещение Музея Холуйского искусства + Посещение Палехской мастерской + Мастер-класс по росписи + Посещение музея фабрики Посылина в Шуе + мастер-класс по изготовлению рисунка на платке
Завтрак в кафе гостиницы. **Освобождение номеров.**
Отправление в с. Холуй (10 км)
Посещение Музея Холуйского искусства
Среди 5000 единиц хранения можно видеть не только произведения холуйской лаковой живописи, но и предметы быта, живопись, графику, скульптуру, образцы декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение). Значительную часть коллекции музея составляют иконы.
Отправление в пос. Палех (30 км)

Посещение Палехской мастерской, где вас познакомят с особенностями Палехской школы лаковой миниатюры. Мастер-класс по росписи
Палех - село, где каждый десятый житель – художник. Символом села служит золотая Жар-птица, здесь почти сто лет живет удивительное искусство создания палехских лаковых шкатулок.
Посещение Палехской мастерской, где вас познакомят с особенностями Палехской школы лаковой миниатюры.
Мастер-класс: под руководством опытного художника напишем собственную жар-птицу и увезем домой на память и на счастье. И обязательно купим на память сувениры. Здесь вы найдёте изумительной красоты шкатулки и настенные панно и картины, много красивых украшений на любой вкус и кошелёк.
Возвращение в г. Шую
Посещение музея, где вам расскажут и покажут, как вручную набивали рисунок на головные платки в 19 веке на фабрике Посылина в Шуе. Мастер-класс по изготовлению рисунка на платке
К концу XIX века набивные ситцевые платки получили большое распространение в крестьянской среде, где они дополнили или заменили старинные женские головные уборы - кички, сороки, кокошники, став органичной частью традиционного женского костюма.
Платок относится к традиционному типу головных уборов. Его древней формой являлся отрез домотканого полотна, поверхность которого могла быть украшена набивным рисунком. Набивное дело известно на Руси с древних времён. Из набивных тканей изготавливали не только предметы одежды, платки, но и скатерти, полотенца, разного рода занавеси.
Мастер-класс по изготовлению рисунка на платке при помощи деревянных манер.
Трансфер на жд вокзал г. Шуя
18:30 **Окончание программы на ж/д вокзале г. Шуя.**
Возможен трансфер в Иваново на вечерний поезд (наличие уточняйте у менеджера)

Дополнительно

Важно:
- Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы.
- Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.
- Билеты по тарифу "невозвратный" необходимо приобретать только после того, как тур будет объявлен гарантированным.
- Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса.
- Рассадка в автобусе свободная.

Рекомендуемый проезд:
Москва – Ковров:
поезд № 727 Ласточка, отправление в 07:15, прибытие в Ковров в 09:30
Шуя – Москва:
поезд № 740 Ласточка, отправление в 19:31, прибытие в Москву в 22:39

Варианты размещения

Гранд Отель Шуя 4* (г. Шуя)

Места сбора группы

Ковров

Даты тура

Декабрь 2026

12 декабря 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 22 200 руб.			