





Храмы и ремесла Русского Севера

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Архангельск / Архангельск

Места показа: Сольвычегодск, Великий Устюг, Тотьма

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 49 500 руб.	
В стоимость тура включено • Транспортное, экскурсионное обслуживание и питание (2 завтрака, 1 обед) по программе. - Проживание в номерах с удобствами.	**В стоимость тура не включено** • Жд билеты по всему маршруту, - Питание и экскурсии, указанные как «самостоятельно» или «за дополнительную плату».

Описание тура

Откройте для себя чарующий мир Русского Севера — край древних традиций, величественных храмов и самобытной культуры. Почувствуйте дыхание истории в старинных городах, где каждый камень хранит память веков, а природа и архитектура сливаются в неповторимом северном пейзаже. Позвольте себе шагнуть за горизонт привычных маршрутов — навстречу удивительным открытиям и атмосфере, которая останется в сердце надолго.

Программа тура

День 1. Обзорная пешеходная экскурсия – озеро Соленое + Экскурсия в Благовещенский собор + церковь купцов Строгановых + Знакомство с Введенским монастырем

08:47 – **Прибытие туристов** на ст. Котлас Южный поездом № 118 С. Петербург - Лабытнанги.

09:38 – **Прибытие туристов** на ст. Котлас Южный поездом № 376 Москва – Воркута. Встреча - сбор туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона с табличкой.

10:15 - Трансфер в Сольвычегодск (32 км).

12:00 - **Обзорная пешеходная экскурсия – озеро Соленое**, минеральный источник, набережная реки

Вычегда.
Экскурсия в Благовещенский собор – домовую **церковь купцов Строгановых** (XVI век), в котором располагается экспозиция Сольвычегодского историко – архитектурного музея. В интерьере храма сохранились фрески и иконостас XVII века. С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. **Знакомство с Введенским монастырем**, основанным в XVII веке рядом с Соленым озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. В главном храме монастыря – Введенском соборе сохранился впечатляющий своими размерами семиярусный резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века. Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска.

16:00 - Трансфер в Великий Устюг (101 км).

18:00 - Размещение в гостинице "Двина" в номерах с удобствами. Свободное время.

День 2. Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского + Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник» + Экскурсия в Музей древнерусского искусства + Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу
08:30 – **Завтрак** в кафе гостиницы.

09:00 - **Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского**. Во время экскурсии туристы побывают на Соборном Дворище, познакомятся с ансамблем Михаило-Архангельского монастыря (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо-Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.

11:30 - **Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник»**.

12:00 - **Экскурсия в Музей древнерусского искусства** проводится в церкви Вознесения. Музей древнерусского искусства создан в памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения, где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера. В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание. Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV–XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены знаменитые «устюжские письма», с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – икона «Успение Богоматери» (1496), вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская» (около 1558), перед которой в 1693 году молился Пётр Первый. ВНИМАНИЕ: в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на **Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу**. Краткое содержание: в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы. Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости. Самая большая группа предметов в обзорной экскурсии – это всевозможные шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров. Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни. Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: образки, кресты, иконы. Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена коллекция предметов из металла. В основном, это самовары: самовары-чайники, походные самовары. Также в обзорной экскурсии можно увидеть поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие.

13:00 – **Обед** в кафе города.

14:00 – **За дополнительную плату, на выбор, предлагаются**:

- **Поездка на Загородную Вотчину деда Мороз**а – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. Стоимость от 4 000 рублей с человека.
- **Экскурсия в музей завода «Северная чернь»**. Стоимость от 600 рублей с человека.
- **Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли»** в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику. Стоимость от 1 500 рублей с человека.
-
Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь. Краткое содержание: при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял город Гледен. Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. Редкостный по красоте иконостас, возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга. Примечания: экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 3 000 рублей с человека.
- **Экскурсия в Михайло-Архангельский собор**, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и классицизм. На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18вв, в том числе уникальные «Притчи старческие".
Примечания: экскурсия пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 1 500 рублей с человека.

День 3. Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей» + Музей церковной старины расположен в Успенском храме
07:30 - **Завтрак** в кафе гостиницы. Освобождение номеров.

08:00 - Отъезд в г. Тотьма (240 км).

11:30 – **Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей»** позволит путешественникам неспешно прогуляться по провинциальным улочкам уездного городка, рассмотреть деревянные дома с угловатыми балконами и резными наличниками, откроет удивительной красоты храмы, выполненные в архитектурном стиле «Тотемское барокко», расскажет, что такое «картуши» и почему они прославили Тотьму на весь мир. Примечание: в процессе экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного обеда в кафе Тотьмы.

15:00 – **Музей церковной старины расположен в Успенском храме** с высокой величавой колокольней. В его экспозиции представлены памятники северорусской иконописи, образцы деревянной храмовой скульптуры, мелкая пластика из меди и дерева, а также предметы церковной утвари. В музее находится чудотворная икона Богоматери Всех скорбящих Радости, написанная в XVII веке.

16:00 – Свободное время.

17:15 - Отъезд в Вологду (200 км). На выезде из Тотьмы заезд в придорожный кемпинг «Лисий остров» для санитарной остановки.

20:30 - Прибытие в г. Вологда на железнодорожный вокзал.

21:58 – Отправление туристов поездом № 125 Череповец – Москва.

22:27 – Отправление туристов поездом № 13 Новокузнецк – С. Петербург.

Варианты размещения

Двина 3* (г.Великий Устюг)

Места сбора группы

Архангельск

Даты тура

Декабрь 2026

11 декабря 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 49 500 руб.			