



Волга вдохновляет: где природа поёт, а душа отдыхает

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Шуя / Москва

Места показа: Шуя, Парское, Кинешма, Щельково, Плес, Палех, Иваново

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 41 900 руб.

В стоимость тура включено

Транспортное и экскурсионное обслуживание

Услуги гида-сопровождающего

Проживание в гостинице в Кинешме (4 ночи)

Посещение спортивного зала с тренажерами, водные процедуры в бассейне с противотоком в гостинице, утренние зарядки с фитнес-инструктором, русский бильярд, настольный теннис, настольные игры

Питание (4 завтрака, 5 обедов, 4 ужина, 2 послеобеденных чаепития)

Экскурсионная программа

Входные билеты на объекты по программе

Описание тура

Вас ждёт не просто маршрут — а медленное, тёплое погружение в душу Руси, где Шуя шепчет о купеческих росписях и выдержанных водках, Кинешма — берег, где Волга ласкает кожу, а баня с веничком становится молитвой тела, Щельково — дом, где Островский ещё пишет пьесы, Плес — живая картина Левитана, которую можно пройти шаг за шагом, Палех — сон, выписанный кистью, где миниатюры поют, а Иваново — ткань, сотканная из ситца, поэзии и памяти, где каждый узор — строка из незабвенного стиха.

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по Шуе + Дворец фабриканта Павлова + прогулка по Шуйскому Арбату

10:25 Сбор группы у входа в здание ж/д вокзала г. Шуя со стороны перрона с табличкой "Название тура"

10:40 Отправление.

Одна из самых привлекательных и знаменитых локаций Шуи - знаменитый старинный Железнодорожный вокзал Шуи. Деревянный вокзал с каменной центральной частью и башенкой с часами был возведен почти 130 лет назад. Мы посетим залы вокзала с небольшой исторической экспозицией, где можно совершить погружение в XIX век. Здесь можно увидеть, какими нарядами щеголяли пассажирки первого класса, и представить, как выглядели станционные и железнодорожные работники, выйти на перрон, сделать много антуражных фотографий.

Обзорная экскурсия по Шуе.

«Город Шуя уездный, но прекрасный, на ровном месте, разбит правильно, имеет хорошие площади, окрестности его представляют приятные виды... купечество промышленное и сытое, церкви богатые», так писал в XIX веке о Шуе вице-губернатор Владимирской губернии князь Долгоруков.

С той поры в деталях шуйского пейзажа мало что изменилось, и городок завораживает своим патриархальным, основательным и добротным купеческим очарованием. Наш променад пройдет через весь исторический центр со старинными богатыми особняками купцов-миллионщиков, владельцев шуйских мануфактур. Вы полюбуетесь очаровательными провинциальными картинами с видами на разливы Тезы и сделаете много эффектных снимков городка, будто сошедшего с дореволюционной фотографии Прокудина-Горского – деревянные домики и каменные особняки, стройные колокольни, золотые купола. Вы увидите роскошное здание Городской Управы в виде сказочного терема, около которого расположилась скульптурная композиция уроженца Шуи – знаменитого поэта Серебряного века Константина Бальмонта. Родной дом поэта мы также увидим - и этот пышный особняк мог бы составить честь любому столичному городу. В сердце города, где когда-то шумели базары и приезжали торговцы, до сих пор напоминают о золотых купеческих временах мерные весы-«важня», установленные в красивом павильоне с колоннами. **Пройдем по Шуйскому Арбату** с сохранившейся колоритной купеческой застройкой, гостиним двором и торговыми рядами, стилизованными под старину фонарями, с нарядными витринами. Пешеходная улица выведет нас к главной шуйской доминанте — колокольне Воскресенского Кафедрального Собора. Высота колокольни от основания до кончика шпиля — 106 метров, и это самая высокая колокольня в Европе! При желании на колокольню можно будет подняться, в свободное время за дополнительную плату на месте.

Обед.

Дворец фабриканта Павлова. Буквально погрузиться в колоритную атмосферу золотых времен шуйского купечества вы сможете на экскурсии в провинциальный дворец фабриканта Павлова. Это самая крупная и богатая шуйская усадьба, настоящий дворец из 37 комнат, довольно скромный снаружи и поражающий богатыми интерьерами, которые в пору пышным итальянским палаццо! Особняк восхищает своими воздушными лестницами, роскошными парадными залами, золочеными лепными потолками и римской мозаикой на полу, изящными вазонами и скульптурами, выписанными из Парижа. Есть здесь и комната-шкатулка, целиком расписанная мастерами из Холуя, и даже комната-сейф, с огромной тяжелой, специально сконструированной дверью и сложным запорным механизмом, который нам продемонстрируют. В этой комнате хозяин хранил свое баснословное богатство.

Истари славилась звонкоголосая Шуя не только своими гармониками, но и водками, бальзамами, ликерами и наливками! Мы посетим магазин Шуйского Казенного винного склада №3, который работает с 1899 года. Производятся здесь водки, ликеры, бальзамы и настойки на натуральных ягодах и травах по старинным рецептам, а продукция пользуется большим спросом. Всю продукцию можно приобрести себе или в подарок, одна из марок шуйской водки так и называется – «Шуйский сувенир». В магазине можно самостоятельно осмотреть музейную экспозицию с образцами продукции Шуйского ЛВЗ.

Переезд в г. Кинешма

Прибытие в гостиницу «Спа-Волга», размещение.

Гостиница находится на живописном берегу Волги, в окружении сказочных березок.

Ужин «Здравствуйте, а мы вас ждали!» нас ждут вкусные, домашние угощения!

День 2. Прогулка по городу Кинешма + посещение Троицко-Успенского Собора + Посещение Музея "Кинешемский валенок: От традиционного валенка до рекордов!"

Утренняя зарядка (для желающих).

Завтрак.

Прогулка по городу Кинешма в сопровождении экскурсовода, по Волжскому бульвару, по историческому центру города, с **посещением Троицко-Успенского Собора** и многих других достопримечательных мест, связанных с именем А.Н.Островского.

Кинешма – обаятельный купеческий городок, уютная «тихая гавань» на Волге. Собственно, в переводе с языков местных древних жителей название Кинешма так и звучит. Вы прогуляетесь по Волжскому бульвару Кинешмы и ее уютным купеческим улицам, практически не изменившимся с конца XIX века. Вы полюбуетесь грандиозным Троицко-Успенским кафедральным собором, заложенным еще в 1745 году. Это редкий образец русской церковной архитектуры XVIII века. Рядом красуется ажурная колокольня собора, возведенная в 1798 году.

Посещение Музея "Кинешемский валенок: От традиционного валенка до рекордов!"

Обед в ресторане гостиницы «СПА-Волга».

Отдых на берегу, солнечные ванны, купание в Волге...

Послеобеденное чаепитие в беседке на берегу (черный байховый, с лимоном, каркаде, фито-чаи в ассортименте) - ежедневно

Посещение Русской бани с веничком, финской сауны с бассейном, расположенных в СПА-зоне гостиницы

Ужин.

День 3. Экскурсия в музей-усадьбу А.Н. Островского в Щельково + Голубой дом Снегурочки + Посещение Русской бани с веничком

Утренняя зарядка (для желающих).

Завтрак. Экскурсия в музей-усадьбу А.Н. Островского в Щельково.

Мы отправляемся в самое сказочное место Костромской области. Это усадьба Щельково – любимый уголок и родовое имение известного писателя Александра Николаевича Островского. Именно здесь, среди великолепных природных красот, в уютном кабинете родного дома, похожего на сказочный теремок, «родилась» красавица Снегурочка – любимый и нежный персонаж русских сказок. Именно здесь жили древние сказочные берендеи, и даже красивый советский фильм «Снегурочка» по сказке Островского снимался на реке Мера поблизости от усадьбы Щельково... Вы прогуляетесь по живописному парку усадьбы, полюбуетесь прекрасно сохранившимся домом писателя, в котором тщательно сохранен подлинный, «островский» дух, увидите **Голубой дом Снегурочки**, насладитесь видом двухэтажной Снегурочкиной беседки и зачерпнете кристальной водицы из Голубого ключика...

Обед в ресторане гостиницы «СПА-Волга».

Отдых на берегу, солнечные ванны, купание в Волге...

Посещение Русской бани с веничком, финской сауны с бассейном, расположенных в СПА-зоне гостиницы

Ужин.

Свободное время.

День 4. Круиз на теплоходе по реке Волга + Обзорная экскурсия «Город русского пейзажа» + Посещение единственного в стране Музея Пейзажа

Утренняя зарядка (для желающих).

Завтрак.

Незабываемый и чарующий **круиз на теплоходе по реке Волга** по маршруту: Кинешма – Плёс - Кинешма (в пути в одну сторону примерно 3,5 часа). Ведь именно здесь, на этих волжских просторах Сергей Сергеевич Паратов из "Бесприданницы" катал влюбленную Ларису на своей белоснежной "Ласточке"...

(Для гостей открытые и закрытые палубы, кают-компания с мягкой мебелью, приятная музыка, чай, кофе).

Великолепные волжские пейзажи и замечательная фотосессия!

Прибытие в город Плёс.

Обзорная экскурсия «Город русского пейзажа».

Плёс - самый живописный и самый маленький город Золотого кольца России. Город поражающей красоты видов и тихой, уютной купеческой прелести. Волшебная красота окрестностей Плёса – изумрудные склоны холмов, белоснежные березовые рощицы, золоченые маковки церквей, отражающиеся в величественных водах вольготно раскинувшейся Волги... Вся эта привольная благодать становится мастерской под открытым небом для многих талантливых художников XIX века. Плёс и по сию пору – настоящая «столица» русского пейзажа, живописные окрестности этого города вдохновляли и вдохновляют великих художников, певцов, писателей... Под впечатлением от пейзажей Исаака Левитана, Ильи Репина, Федора Васильева, Владимира Маковского столичная знать и губернская интеллигенция приезжает лично любоваться красотами Плёса. Плёс становится модным курортом и слывет в обеих столицах «Русской Швейцарией».

Обед в кафе.

Посещение единственного в стране Музея Пейзажа!

Возвращение в Кинешму, чаепитие на теплоходе.

Лирический ужин с баянными напевами «Как быстро время пролетело...»

Свободное время.

День 5. Посещение музея Палехского искусства + Экскурсия по городу Палех + Обзорная экскурсия по Иваново «Ситцевый край России» + Посещение Текстильной ярмарки

Утренняя зарядка (для желающих).

Завтрак.

Освобождение номеров.

Отправление в **Палех**.

Светящиеся, огненные краски Палехской миниатюрной росписи – национальное достояние и символ России! Издревле Палех был знаменит своими искусными иконописцами, палехские мастера расписывали Грановитую палату московского Кремля, церкви Новодевичьего монастыря, Троице-Сергиевой лавры, Ипатьевского монастыря в Костроме. После революции иконопись оказалась под запретом, и палехские

художники перенесли свой узнаваемый, характерный иконописный стиль и живопись темперой и сусальным золотом на роспись сугубо утилитарных предметов - брошей, ларчиков для чая, пудрениц, шкатулок и табакерок. Уже в 1925 году первые шкатулки из Палеха вызвали настоящий фурор на Всемирной выставке в Париже, а спустя короткое время, изящные лаковые, со светящейся миниатюрной росписью по черному фону, с неповторяющимися авторскими сюжетами палехские шкатулки, стали признанным символом России во всем мире. На дне каждой шкатулки красовалось золотое клеймо «Made in USSR», что служило знаком высшего качества и подлинности лаковых шедевров.

Городок Палех невероятно симпатичный, живописный, нарядный, и сам напоминает небольшую расписную шкатулочку. На прогулке по очаровательному городку с деревянными домиками в резных наличниках, вы узнаете, почему Палех считается родиной Жар-Птицы и как это связано с зарождением ремесла палехской росписи, научитесь определять по внешнему виду, в каком доме живут художники (ведь каждый девятый житель Палеха – художник!), откроете тайны создания палехской краски и сможете отыскать на стенах Крестовоздвиженского собора имя мастера, его построившего! Мы обязательно посетим роскошный шедевр нарышкинского барокко Крестовоздвиженский собор с пятью нежно-сиреневыми куполами. Храм завораживает своими масштабами и великолепными светящимися золотыми росписями сводов, стен, куполов, созданными палехскими художниками в подлинных традициях древнерусской иконописи.

Мы побываем в **Музее Палехского искусства** и посетим сразу три интереснейших экспозиции, расположенные в разных особняках - лаковой миниатюры, экспозицию иконописи и исторический дом основоположника лаковой палехской миниатюры Голикова.

В экспозиции лаковой миниатюры представлены изумительные шедевры - шкатулки, портсигары, подносики, табакерки палехских мастеров, от самых старинных до современных. Проработка мельчайших деталей, виртуозное мастерство многосюжетной росписи, такой тонкой, что досконально рассмотреть её можно лишь под лупой, и тайна светящихся красок, которая из поколения в поколение хранилась в секрете, поражает и восхищает до глубины души!

В зале иконописи вы познакомитесь с богатейшей экспозицией икон, по легенде привезенных палехскими мастерами «из пределов Новгородских, Вологодских, Архангельских, где Палеховские иконописцы занимались работами в XVIII столетии...». Здесь представлено более тысячи образов, среди которых есть несколько настоящих раритетов - удивительная икона конца XIV века «Николай Чудотворец в Житии и чудесах», шедевр ростово-суздальской иконописи XV века «Благовещение», старообрядческий Поклонный Крест-Распятие XVII века с сохранившимися росписями и уникальной резьбой.

Посетим бревенчатый родовой дом основоположника миниатюрной Палехской росписи - Ивана Ивановича Голикова, где можно представить, как начиналась палехская миниатюра, узнать, как художники работали и какими инструментами они пользовались, а на старинных фотографиях увидеть дореволюционный Палех.

Посещение художественного салона с палехскими сувенирами.

Отправление в г. Иваново, в пути трассовая экскурсия.

Обед в кафе Иваново

Обзорная экскурсия по Иваново «Ситцевый край России» – молодой и колоритный город Золотого кольца России! «Город невест», «Ситцевый рай», «Сердце русского текстиля», даже «русский Манчестер» - все это народные имена Иваново! На обзорной экскурсии вы сможете полюбоваться особняками Иваново-Вознесенских фабрикантов, прекрасно сохранившимися с XVII-XIX веков. Среди них – усадьба Грачева в стиле классицизм, усадьбы Полушина, Буркова, особняк Бурылиных в стиле «модерн», дом фабриканта Зубкова в стиле барокко. А также отлично сохранившаяся городская деревянная усадьба купца Бубнова, построенная в 1860 году. Иваново еще и настоящий музей советского градостроительного зодчества, здесь сохранились Дома-метафоры, и сегодня вы увидите оригинальный Дом-корабль, Дом-птицу и даже Дом-пулю!

Посещение Текстильной ярмарки, где представлена продукция более чем 400 производителей легкой и текстильной промышленности России и ближнего зарубежья. Ассортимент – это ткани, комплекты постельного белья, одеяла, матрасы, покрывала, подушки, махровые изделия, трикотаж, детские товары, домашний текстиль и многое, многое другое...

Трансфер на ж/д вокзал.

Самостоятельное отправление в Москву на скоростном поезде «Ласточка» в 19-04. Прибытие в Москву в 22-43 на Курский вокзал.

Внимание! Желательно иметь с собой немного наличных денег, для покупки сувениров и прочего, так как не везде принимают карты.

Варианты размещения

Спа-Волга 3* (г. Кинешма)

Места сбора группы

Шуя

Даты тура

Июнь 2026

22 июня 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	29 июня 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.		
---	---	--	--

Июль 2026

06 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	15 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	20 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	27 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.
---	---	---	---

Август 2026

03 августа 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	10 августа 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	17 августа 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.	24 августа 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 41 900 руб.
--	--	--	--