



Автобус | Фестиваль льняной моды: очарование Плёса

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Суздаль, Щельково, Кинешма, Плес, Холуй, Южа, Шуя, Палех

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 24 980 руб.

В стоимость тура включено

- Транспортное и экскурсионное обслуживание;
- Услуги гида-сопровождающего;
- Проживание в отеле в Кинешме (2 ночи);
- Питание (2 завтрака);
- Путевая информация;
- Экскурсионная программа;
- Входные билеты на объекты по программе.

В стоимость тура не включено

- Ужин в 1 день - 970 руб./чел. (по желанию при покупке тура);
 - Пикник 2 день - 2300 руб./чел. (по желанию при покупке тура);
 - 2 обеда - 2300 руб./чел. (по желанию при покупке тура);
 - 3-х часовой круиз на теплоходе из Кинешмы в Плес - 2100 2300 руб./чел. (по желанию при покупке тура).
- * Просим обратить внимание, что некоторые дополнительные услуги имеют ограничение по количеству и времени бронирования. Пожалуйста, приобретайте их заблаговременно.

Описание тура

От Суздаля с его златоглавыми храмами до живописной Кинешмы, от волшебного Плёса с фестивалем «Льняная палитра» до самобытных Холуя и Палеха — это путешествие откроет подлинную Русь: с древними монастырями, купеческим шармом и волжскими просторами. Вы прогуляетесь по местам, вдохновлявшим художников, заглянете в усадьбу, где «родилась» Снегурочка, познакомитесь с секретами палехской миниатюры и холуйской росписи, ощутите дух старинной Шуи и насладитесь речным круизом по Волге. Пусть эти дни станут калейдоскопом ярких впечатлений, где каждая остановка — новая глава удивительной истории русской провинции!

Программа тура

**День 1. Обзорная экскурсия "Волшебный узор златоглавого Суздаля" с поиском миниатюрных "суздальчат" + Ансамбль Суздальского кремля + Экскурсия в усадьбу Щельково + Посещение родового Дома Островских + Переезд в Кинешму + Посещение Русской бани
07:15 Сбор группы на ст.м.Новогиреево с табличкой "Название тура".**

07:30 Отправление в Суздаль.

С ветерком промчимся по старинному Владимирскому тракту, ныне платной скоростной магистрали М-12. Вас ждет увлекательная путевая экскурсия от нашего гида

Обзорная экскурсия «Волшебный узор златоглавого Суздаля» с поиском миниатюрных "суздальчат".

Среди заливных медовых лугов, плодородных полей и привольных степей, на берегу извилистой живописной реки Каменки, раскинулся деревянный и златоглавый Суздаль – заповедник древнерусской истории и зодчества, город живописных видов и древних монастырей, храмов, старинных деревянных домиков. В Суздале абсолютно запрещено высотное строительство и за тысячу лет в его пейзаже практически ничего не изменилось! Узорчатый Суздаль с дымками из труб и сияющим золотом куполами, с тающими в голубых даях малиновыми звонами колоколен, как пряничный городок из сказки - сказочно, невыразимо хорош! Суздаль - город-кинозвезда, здесь снимались любимые советские и российские фильмы "Женитьба Бальзаминова" и "Царская невеста", "Метель" и "Андрей Рублев", "Царь" и "Чародеи". Мы побываем на знакомых по фильмам улочках и площадях Суздаля, полюбуемся кружевной вязью деревянной резьбы наличников (в этих деревянных домиках, которым исполнилось 100-200 лет, до сих пор живут потомки их строителей), сиянием десятков куполов древних обитателей и храмов, узнаем почему одна из древних улочек называется Щипок, а другая Нетека. А еще на деревянных улочках Суздаля притаились крохотные бронзовые фигурки, уже ставшие символом города. Таинственные миниатюрные "суздальчата" рассредоточились по всему историческому центру, интересно, сколько вы их насчитаете?

В ходе обзорной экскурсии мы полюбуемся ансамблем Суздальского кремля. Это самая древняя достопримечательность Суздаля, а его строительство началось еще в X веке при Владимире Мономахе! Древнейший Рождественский собор и архиерейские палаты, построенные в XV веке, деревянная Никольская церковь, возведенная в 1766 году, Успенская церковь XVII века и древняя Христорождественская церковь – весь ансамбль Суздальского кремля, в отличие от известных русских кремлей, окружены не стенами, а рекой Каменкой. Вид просто волшебный!

Обед в кафе Суздаля.

Переезд в усадьбу Щельково.

Экскурсия в любимый уголок великого русского драматурга Островского – усадьбу Щельково. Здесь родилась Снегурочка!

Щельково - самое сказочное место Костромской области. Любимый уголок и родовое имение известного писателя Александра Николаевича Островского. Сам Островский сравнивал пейзажи своего любимого Щельково с лучшими пейзажами Италии и Швейцарии, и его окрестности называл «обетованными местами». Именно здесь жили легендарные берендеи, и даже красивый советский фильм «Снегурочка» по сказке Островского снимался на реке Мера, поблизости от усадьбы Щельково.

Посещение родового Дома Островских – редкого в России музея с эффектом присутствия хозяев.

Усадебный дом - деревянный, добротный, большой, с белыми колоннами и нарядными солнечными террасами, с анфиладой комнат, в которых воссоздана обстановка обжитого дома русской интеллигенции. Все так же, как при жизни хозяина! Деревянные, чисто выскобленные полы покрыты пестрыми домоткаными дорожками, подлинные белые изразцовые печи будто пышат уютным теплом, а в столовой большой стол-сороконожка накрыт к чаю – и даже круглобокий самовар вот-вот засвистит, созывая к столу домочадцев и многочисленных гостей писателя. Именно здесь, в уютном кабинете родного дома, «родилась» красавица Снегурочка – самый любимый и романтичный персонаж одноименной «весенней сказки» Островского.

Переезд в красивейший город на Волге – Кинешму.

Размещение в гостинице.

Ужин.

Посещение Русской бани с веничком, финской сауны с бассейном, расположенных в СПА-зоне гостиницы, входит в стоимость.

День 2. Обзорная экскурсия по Кинешме + Волжский бульвар + Круиз на теплоходе по р. Волга по

маршруту Кинешма-Плѣс + Фестиваль "Льняная палитра" + Петровская выставка-ярмарка в рамках фестиваля + Обзорная экскурсия "Город русского пейзажа" + Душевный ужин-пикник на берегу Волги Завтрак.

Обзорная экскурсия по Кинешме "Купеческая красавица Кинешма".

Кинешма встречает гостей ярким золотом куполов обновленных церквей и храмов, тишиной и уютom улочек с ухоженными палисадниками, очарованием деревянных купеческих особнячков с узорными наличниками и обаянием тихой гавани на берегу роскошной, необычайно широкой в этом месте Волги.

Мы **погуляем по великолепно отреставрированному Волжскому бульвару**, украшенному парадными особняками и красивейшими старинными зданиями, отсюда открываются завораживающие виды на волжские разливы. Многие бывавшие здесь туристы утверждают, что это одна из самых красивых набережных на Волге.

Посадка на теплоход.

Незабываемое и чарующее впечатление нашего путешествия - романтический круиз на теплоходе по реке Волга по маршруту: Кинешма-Плѣс, в пути около 3-х часов (за доп. плату при покупке тура). Ведь именно здесь, на этих волжских просторах Сергей Сергеевич Паратов из "Бесприданницы" катал влюбленную Ларису на своей белоснежной "Ласточке". Для гостей открытые и закрытые палубы, кают-компания с мягкой мебелью, приятная музыка, чай, кофе. Великолепные волжские пейзажи, крики чаек и плеск волны! Те, кто не выбрал прогулку на теплоходе, отправятся в Плѣс на нашем комфортабельном автобусе.

Прибытие в город Плѣс, на Фестиваль "Льняная палитра".

Волшебная красота окрестностей Плѣса превратила этот крохотный городок во всемирно известную волжскую столицу живописцев и художников. Плѣс – волжская столица творчества России! Прямо на берегу Волги, каждое лето проходит **Фестиваль Моды «Плѣс на Волге. Льняная палитра»**, на котором представляют свои коллекции десятки именитых и начинающих модельеров из всех уголков России и стран СНГ. С 2024 года Фестиваль моды "Льняная палитра" носит имя Вячеслава Зайцева, который родился на ивановской земле. Фестиваль в Плѣсе собирает тысячи поклонников и ценителей прекрасного, сюда приезжают знаменитые аналитики моды, дизайнеры одежды, журналисты, и в дни фестиваля городок наполнен особенной атмосферой праздника. Традиционно на фестивале работает «Шоу-рум» – презентационная площадка модельеров и дизайнеров-участников фестивального показа, где можно купить эксклюзивные образцы дизайнерской одежды, выполненные в единичном экземпляре. **Петровская выставка-ярмарка в рамках Фестиваля "Льняная палитра"** порадует разнообразием изделий народных художественных промыслов, тканей, одежды из льна, льняного трикотажа, домашнего текстиля, головных уборов, и изделий декоративно-прикладного искусства. Будет работать множество точек питания и торговые ряды с овощной и продовольственной продукцией окрестных фермеров и знаменитой волжской рыбой.

Обед самостоятельно в многочисленных точках питания Плѣса.

Обзорная экскурсия «Город русского пейзажа».

Вы полюбуетесь самой узнаваемой достопримечательностью Плѣса – маленькой деревянной церковкой на горе Левитана. Ее уже почти «официальное» название – «Над вечным покоем». Именно так называется знаменитая картина Левитана, безмолвная героиня которой – живописная Плѣсская церквушка. На вершине Соборной горы красуется белокаменная Успенская церковь, построенная в 1699 году. Отсюда открываются красивейшие виды на Троицкую слободу – центральную площадь Плѣса, волжские просторы и весь крохотный городок на ее берегу.

Возвращение на автобусе в гостиницу.

Душевный Ужин-Пикник на берегу Волги (за доп. плату при покупке тура). Среди очарования волжских пейзажей нас ждут **вкусные угощения с волжскими разносолами под шуйские наливочки: свежие овощи, зелень, малосольные огурчики, картошечка с лучком, рыбка, курочка, морс, пирожки домашние, чай, кофе.** Теплый вечер в сопровождении живой музыки, с песнями и зажигательными танцами под баян!

День 3. Обзорная экскурсия по г. Холуй + Прогулка по набережной р. Тезы + Ансамбли Троицкой и Введенской церквей + Автобусная экскурсия по Юже + 8-этажная башня "Grinnel" + Экскурсия по г. Палех + Посещение Крестовоздвиженского собора + Посещение Музея Палехского искусства (три экспозиции) + Обед с дегустацией Шуйских наливочек + Обзорная экскурсия по Шуге + Здание Городской Управы, Шуйский Арбат, колокольня Воскресенского Кафедрального Собора + Старинный

железнодорожный вокзал Шуи + Посещение Шуйского Казенного винного склада №3

Завтрак, освобождение номеров.

Переезд в Холуй, обзорная экскурсия по живописному городку.

Путешествие на заливные берега глубокой и извилистой реки Тезы - здешние места называют **Холуйской Венецией**, красота которой прославлена на весь мир золотыми руками местных художников-миниатюристов. Невозможно представить, но в XVII веке в Холуе, при населении 3500 человек в год расписывали до двух миллионов икон! Мы совершим вдохновляющую **прогулку по невероятно живописной, прекрасно обновленной, оборудованной набережной широкой и величавой реки Тезы.**

Набережная - историческое сердце и одно из главных украшений городка Холуй, весной в старину река так широко разливалась, что местные жители могли передвигаться только на лодках, которые были богато расписаны. Набережная очень уютна, здесь можно отдохнуть на лавочках, понаблюдать за неспешной жизнью горожан, сделать красивые фотографии. В нескольких шагах от набережной, прямо на берегу, насладимся красотой великолепного храмового ансамбля Троицкой и Введенский церквей, услышим рассказ об истоках мастерства холуйской росписи и поймем пристрастие к местным красотам художников-миниатюристов, которых в наши дни проживает в Холуе более 300 человек!

Переезд в Южу.

Небольшая автобусная экскурсия, проедем по улочкам бывшего села Южа, которое в середине XIX века, стараниями текстильного короля, старообрядца Асигкрита Балина превратилось в промышленный город-сад. Вы увидите огромное, прекрасно сохранившееся краснокирпичное **здание Южской мануфактуры**, продукция которой была известна на всю Российскую Империю и за ее пределами. Украшением комплекса мануфактуры является 8-этажная башня "Grinnet" - первый небоскреб, до глубины души поражающий рабочих фабрики и окрестных крестьян. Балины искренне радели за здоровье и благополучие своих работников - вокруг ткацкой мануфактуры вырос настоящий город-сад, в кирпичных многоэтажных общежитиях и сейчас живут люди, были построены Народный дом с библиотекой и концертным залом, красивейшее здание богадельни для рабочих, которые в силу возраста или по состоянию здоровья не могли работать, больницы, школы, родильный дом, а центр жилого комплекса украсил городской сад.

Переезд в Палех.

Светящиеся, огненные краски Палехской миниатюрной росписи – национальное достояние и символ России! Издревле Палех был знаменит своими искусными иконописцами, палехские мастера расписывали Грановитую палату московского Кремля, церкви Новодевичьего монастыря, Троице-Сергиевой лавры, Ипатьевского монастыря в Костроме. После революции иконопись оказалась под запретом, и палехские художники перенесли свой узнаваемый, характерный иконописный стиль и живопись темперой и сусальным золотом на роспись сугубо утилитарных предметов - брошей, ларчиков для чая, пудрениц, шкатулок и табакерок. Уже в 1925 году первые шкатулки из Палеха вызвали настоящий фурор на Всемирной выставке в Париже, а спустя короткое время, изящные лаковые, со светящейся миниатюрной росписью по черному фону, с неповторяющимися авторскими сюжетами палехские шкатулки, стали признанным символом России во всем мире. На дне каждой шкатулки красовалось золотое клеймо «Made in USSR», что служило знаком высшего качества и подлинности лаковых шедевров.

Городок Палех невероятно симпатичный, живописный, нарядный, и сам напоминает небольшую расписную шкатулочку. На прогулке по очаровательному городку с деревянными домиками в резных наличниках, вы узнаете, почему Палех считается родиной Жар-Птицы и как это связано с зарождением ремесла палехской росписи, научитесь определять по внешнему виду, в каком доме живут художники (ведь каждый девятый житель Палеха – художник!), откроете тайны создания палехской краски и сможете отыскать на стенах Крестовоздвиженского собора имя мастера, его построившего! Мы обязательно **посетим роскошный шедевр нарышкинского барокко Крестовоздвиженский собор с пятью нежно-сиреневыми куполами.**

Храм завораживает своими масштабами и великолепными светящимися золотыми росписями сводов, стен, куполов, созданными палехскими художниками в подлинных традициях древнерусской иконописи.

Мы побываем в **Музее Палехского искусства** и посетим сразу три интереснейших экспозиции, расположенные в разных особняках - лаковой миниатюры, экспозицию иконописи и исторический дом основоположника лаковой палехской миниатюры Голикова.

В экспозиции лаковой миниатюры представлены изумительные шедевры - шкатулки, портсигары, подносики, табакерки палехских мастеров, от самых старинных до современных. Проработка мельчайших деталей, виртуозное мастерство многосюжетной росписи, такой тонкой, что досконально рассмотреть её

можно лишь под лупой, и тайна светящихся красок, которая из поколения в поколение хранилась в секрете, поражает и восхищает до глубины души!

В зале иконописи вы познакомитесь с богатейшей экспозицией икон, по легенде привезенных палехскими мастерами «из пределов Новгородских, Вологодских, Архангельских, где Палеховские иконописцы занимались работами в XVIII столетии...». Здесь представлено более тысячи образов, среди которых есть несколько настоящих раритетов - удивительная икона конца XIV века «Николай Чудотворец в Житии и чудесах», шедевр ростово-суздальской иконописи XV века «Благовещение», старообрядческий Поклонный Крест-Распятие XVII века с сохранившимися росписями и уникальной резьбой.

Посетим бревенчатый родовой дом основоположника миниатюрной Палехской росписи - Ивана Ивановича Голикова, где можно представить, как начиналась палехская миниатюра, узнать, как художники работали и какими инструментами они пользовались, а на старинных фотографиях увидеть дореволюционный Палех.

Посещение художественного салона с палехскими сувенирами.

Отправление в Шую.

Обед с дегустацией Шуйских наливочек (за доп. плату при покупке тура).

Обзорная экскурсия по Шую.

«Город Шуя уездный, но прекрасный, на ровном месте, разбит правильно, имеет хорошие площади, окрестности его представляют приятные виды... купечество промышленное и сытое, церкви богатые", так писал в XIX веке о Шую вице-губернатор Владимирской губернии князь Долгоруков.

С той поры в деталях шуйского пейзажа мало что изменилось, и городок завораживает своим патриархальным, основательным и добротным купеческим очарованием. Наш променад пройдет через весь исторический центр со старинными богатыми особняками купцов-миллионщиков, владельцев шуйских мануфактур. Вы полюбуетесь очаровательными провинциальными картинами с видами на разливы Тезы и сделаете много эффектных снимков городка, будто сошедшего с дореволюционной фотографии Прокудина-Горского – деревянные домики и каменные особняки, стройные колокольни, золотые купола. Вы увидите роскошное **здание Городской Управы** в виде сказочного терема, около которого расположилась скульптурная композиция уроженца Шуи – знаменитого поэта Серебряного века Константина Бальмонта. В сердце города, где когда-то шумели базары и приезжали торговцы, до сих пор напоминают о золотых купеческих временах мерные весы-«важня», установленные в красивом павильоне с колоннами. **Пройдем по Шуйскому Арбату** с сохранившейся колоритной купеческой застройкой, гостиним двором и торговыми рядами, стилизованными под старину фонарями, с нарядными витринами. Пешеходная улица выведет нас к главной шуйской доминанте — **колокольне Воскресенского Кафедрального Собора**. Высота колокольни от основания до кончика шпиля — 106 метров, и это самая высокая колокольня в Европе!

Старинный Железнодорожный вокзал Шуи. Деревянный вокзал с каменной центральной частью и башенкой с часами был возведен почти 130 лет назад. Мы посетим залы вокзала с небольшой исторической экспозицией, где можно совершить погружение в XIX век. Здесь можно увидеть, какими нарядами щеголяли пассажирки первого класса, и представить, как выглядели станционные и железнодорожные работники, выйти на перрон, сделать много антуражных фотографий.

Исстари славилась звонкоголосая Шуя не только своими гармониками, но и водками, бальзамами, ликерами и наливками! Мы **посетим магазин Шуйского Казенного винного склада №3, который работает с 1899 года**. Производятся здесь водки, ликеры, бальзамы и настойки на натуральных ягодах и травах по старинным рецептам, а продукция пользуется большим спросом. Обязательно продегустируем самые знаменитые Шуйские водки и бальзамы. Всю продукцию можно приобрести себе или в подарок, одна из марок шуйской водки так и называется – «Шуйский сувенир». В магазине можно самостоятельно осмотреть музейную экспозицию с образцами продукции Шуйского ЛВЗ.

Выезд в Москву.

Прибытие в Москву вечером в зависимости от дорожной ситуации.

Внимание! Анонсированная на сайте программа фестиваля носит ознакомительный характер, участие в том или ином конкретном мероприятии не может быть гарантированным. Туристы самостоятельно принимают участие в мероприятиях Фестиваля в рамках отведенного свободного времени.

Дополнительно

При группе более 19 человек предоставляется автобус марки Mercedes, Man, Neoplan, Setra, Yutong, ShenLong или аналог. При группе до 19 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter или аналог, предварительная рассадка в салоне может отличаться.

Компания не несет ответственности в случае закрытия любого туристического объекта (как бесплатного, так и с платным входом), отмены какого-либо пункта программы из-за карантинных мер по COVID-19 или из-за любых других распоряжений властей.

Компания оставляет за собой право вносить изменения в программу тура в зависимости от объективных обстоятельств, изменять порядок предоставления услуг, в случае невозможности предоставления услуги, предоставить равноценную замену или сделать возврат стоимости или разницы услуги.

Время в пути и продолжительность тура указано ориентировочное.

На всех турах необходимо иметь с собой паспорт, на детей свидетельство о рождении. А также иные документы, требуемые гостиницами, музеями, точками питания и другими объектами посещения в программе тура (как то: QR-код, сертификат или иное, в зависимости от ограничений введённых регионом/страной). Иностранцы граждане должны иметь при себе миграционную карту.

При междугородней перевозке (при пересечении административных границ областей (субъектов) Российской Федерации, за исключением границы города Москва и Московской области) сведения о пассажирах автобуса должны быть заранее поданы в Единую государственную информационную систему обеспечения транспортной безопасности (ЕГИС ОТБ).

Единая государственная информационная система обеспечения транспортной безопасности разработана Министерством транспорта Российской Федерации во исполнение Федерального закона от 9 февраля 2007 г. 16-ФЗ «О транспортной безопасности» в рамках Комплексной программы обеспечения безопасности населения на транспорте, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2010 г.

1285-р. ЕГИС ОТБ, в том числе автоматизированные централизованные базы персональных данных о пассажирах и экипаже транспортных средств (АЦБПДП), является основой системы информационного обеспечения безопасности населения на транспорте, созданной во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 31 марта 2010 г. 403.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 1 октября 2020 г. N 1586 "Об утверждении Правил перевозок пассажиров и багажа автомобильным транспортом» для посадки в транспортное средство пассажира, оформившего электронный именной билет, достаточно предъявления пассажиром документа, удостоверяющего личность, при условии подтверждения наличия в автоматизированной информационной системе, предназначенной для хранения таких реквизитов, сведений об электронном билете данного пассажира.

Документами, удостоверяющими личность гражданина РФ, являются: Паспорт гражданина РФ, Заграничный паспорт гражданина РФ, Удостоверение личности военнослужащего РФ, Временное удостоверение личности гражданина РФ.

Копии, сканы, фотографии указанных документов не являются документами, удостоверяющими личность гражданина РФ!

В связи с вышеизложенным:

Посадка в транспортное средство осуществляется строго по списку пассажиров при предъявлении пассажиром документа, удостоверяющего личность!

Компания вправе изменить место и время начала тура, заблаговременно предупредив об этом экскурсанта. Турист обязан предоставить необходимые корректные данные для установления оперативной связи с ним. Компания имеет право использовать контакты клиента для отправки sms, email и других электронных сообщений.

Компания не имеет возможности влиять на задержки, связанные с пробками на дорогах, действиями и мероприятиями государственных органов, в том числе органов ГИБДД, дорожными работами, а также на любые другие задержки, находящиеся вне разумного контроля компании.

Обращаем Ваше внимание, что поздней осенью, зимой, ранней весной из-за короткого светового дня, посещение некоторых заявленных в программе объектов может происходить в тёмное время суток.

В периоды ухудшения погоды (сильные снегопады, заносы на дорогах, низкие/высокие температуры воздуха, сели, ливни, наводнения, смог и т.п.) Компания оставляет за собой право в исключительных случаях менять

программу тура: заменять объекты на другие, а при невозможности замены - исключать из программы объекты (с последующим возвратом стоимости посещения объекта), посещение которых в погодных условиях на момент проведения тура может угрожать безопасности туристов. Решение об указанной замене/отмене объектов принимается гидом или ответственным сотрудником Компании в одностороннем порядке.

Денежные средства, оплаченные за экскурсию, подлежат возврату только в случае отмены, замены или переноса экскурсии по инициативе Компании. В случае опоздания или неявки на экскурсию (по любой причине), деньги не возвращаются и тур на другую дату не переносится.

Согласно правилам перевозки пассажиров, каждый пассажир обязан иметь при себе документ, удостоверяющий личность. Во время движения транспортного средства пассажир обязан находиться на своем месте с пристегнутыми ремнями безопасности. Категорически запрещается стоять и ходить по салону во время движения, а также пользоваться кипятком.

Пассажир должен бережно обращаться с оборудованием транспортного средства и не допускать его порчи. Пассажир несет ответственность за ущерб, нанесенный им транспортному средству.

Категорически запрещается распитие спиртных напитков и курение в транспортном средстве.

Варианты размещения

СПА Волга 3* (г. Кинешма)

Места сбора группы

Москва

Даты тура

Июль 2026

10 июля 2026 в 00:00 - 31.12.2026 от 24 980 руб.			
--	--	--	--