



Шедевры великих творцов России (промо)

Продолжительность: 4 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Мелихово, Серпухов, Таруса, Поленово, Калуга, Ясная Поляна, Тула

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ	
<p>В стоимость тура включено</p> <p>Проживание в гостинице (номера категории "стандарт" со всеми удобствами);</p> <p>Питание (4 обеда, 3 завтрака);</p> <p>Услуги гида-сопровождающего;</p> <p>Экскурсии по программе (включая входные билеты в музеи);</p> <p>Транспортное обслуживание.</p>	<p>В стоимость тура не включено</p> <p>Личные расходы,</p> <p>Сувениры.</p>

Описание тура

Приглашаем вас в захватывающее путешествие по следам Шедевров великих творцов России! Откройте для себя волнующий мир искусства, архитектуры и литературы, который погружает вас в дух эпохи, когда создавались самые значимые произведения.

Этот тур – это не просто экскурсия, это погружение в креативный космос, где вы сможете увидеть работы таких мастеров, как Репин, Шишкин и Боттичелли, а также восхитительные сооружения, отразившие величие русской архитектуры. Каждое место, каждое произведение – это история, полная эмоций и вдохновения.

Программа тура

День 1. Музей-заповедник А.П. Чехова "Мелихово" + Святой источник Преподобного Давида

~ 07:45 Сбор группы на ст. метро Аннино. У здания "Вкусно и точка" (г.Москва, Варшавское шоссе, 143а), в метро: последний вагон из центра, после стеклянных дверей - направо, перейти Варшавское шоссе по переходу.

~ 08:00 Выезд из Москвы, путевая экскурсия.

Вознесенская Давидова пустынь, основанная в 16 веке учеником Пафнутия Боровского Давидом, Серпуховским чудотворцем, который пришел на это место с иконою Знамения Богоматери с двумя монахами и двумя послушниками.

Музей-заповедник А.П. Чехова "Мелихово".

Музей-заповедник "Мелихово" бережно хранит память о Чехове - писателе, враче, общественном деятеле. Пройдя парк и сад, где весной цветут вишни и яблони, вы окажитесь у дома писателя. Он хранит предметы, каждый из которых - маленький рассказ о жизни, о судьбе, о радостях и заботах чеховской семьи. Рядом с домом - флигель-кухня, экспозиция представляет русский быт конца XIX - начала XX вв. В глубине сада прячется уютный флигель. Здесь в 1895 году Антон Павлович написал пьесу "Чайка". Одна из новых экспозиций - амбулатория, которая показывает работу земских врачей конца 19 века.

Заезд на **Святой источник Преподобного Давида** в старинном селе Талеж, расположенного на подворье Вознесенской Давидовой пустыни, где действует храм во имя прп. Давида, устроены купальни.

Обед в кафе г. Серпухов.

Обзорная экскурсия по старинному русскому городу.

Серпухов - крупный промышленный и культурный центр Московской области, в котором немало уникальных памятников истории и архитектуры. Посещение Красной горы, Высоцкого монастыря с чудотворной иконой «Неупиваемая чаша», Кафедрального Собора Николы Белого, в котором находится чудотворная икона «Вспоможение родам».

Размещение в гостинице в г. Протвино.

День 2. Экскурсия в дом-музей В.Д. Поленова + Усадьба художника Василия Поленова

Завтрак в ресторане гостиницы (комплексный). Освобождение номеров.

Отправление на экскурсию, путевая информация.

Таруса – "Русский Барбизон" в Калужской области. Обзорная экскурсия, знакомство с местами, связанными с М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовским, В.Э. Борисовым-Мусатовым А. К. Виноградовым и другими известными писателями и художниками. Туристам предоставляется возможность полюбоваться красотой приокских мест. Обед в кафе г. Серпухов.

Отправление на **экскурсию в дом-музей В.Д. Поленова**. Василия Дмитриевича Поленова современники называли «Поэтом живописи» и «Рыцарем Красоты». Певец среднерусской природы, все пейзажи которого проникнуты тонким лиризмом и очарованием. Будучи заядлым путешественником, он объездил пол мира, но для себя и своей семьи выбрал, быть может, самое красивое место - на живописнейшем берегу Оки, неподалеку от Тарусы. Когда-то это был голый холм с неудобными для хозяйства угодьями – но сейчас! Это целый Поленовский край, Поленовский заповедник! **Усадьба художника Василия Поленова** была построена в 1892 году на деньги, вырученные от продажи одной-единственной картины — "Христос и грешница", покупателем которой стал Александр III.

Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова - это один из крупнейших и известнейших музеев-заповедников России. В дом – музей представлена экспозиция, демонстрирующая коллекции и художественные произведения Поленова, Репина, Васнецова и других известных русских художников.

Переезд в г. Калугу. Размещение в гостинице.

Ужин за доп. плату.

День 3. Музей-усадьба Гончаровых "Полотняный завод" + Музей бумаги "Бузеон"

Завтрак в ресторане гостиницы ("шведский стол").

Отправление на загородную экскурсию.

Музей-усадьба Гончаровых "Полотняный завод". Экскурсия по парадным залам дома Гончаровых. Здесь жила жена А. Пушкина – Наталья Гончарова, приезжал и сам поэт. Вы сможете прогуляться по парку, увидеть любимую аллею поэта, беседку и памятник А.С. Пушкину. В начале XVIII века родоначальник семьи –

Афанасий Абрамович Гончаров основал здесь парусную и бумажную мануфактуры. Бумажная фабрика не останавливала свою работу со времени своего основания. Усадьба Гончаровых представляет собой уникальный образец усадьбы XVIII века, в которую органично вошли фабрично-заводские постройки. Обед.

Музей бумаги "Бузеон".

На территории фабрики расположен интерактивный музей бумаги. У вас появится уникальная возможность окунуться в 300-летнюю историю производства бумаги: от его возникновения – и до современных технологий. Здесь есть и интерактивные доски, на которых можно изучить, как делалась старинная бумага, и образцы этой самой бумаги. Музей находится в старинном здании 18-го века, в котором когда-то в располагалась бумажная мануфактура Гончаровых. Сначала бумага была побочным производством родственников жены Пушкина, тогда ее делали из отходов парусного производства. Но в 1720-м году фабрика начала работать как самостоятельная фирма и с тех пор ни останавливалась. Экспонаты в музее "Бузеон" удивительные: например, воссоздана большая водяная молотковая мельница - копия мельницы, использовавшейся при производстве бумаги в XVIII веке. Изготовлена она была кондровскими столярами из лиственницы по чертежам, которые хранятся в музее бумаги каталонского города Капельядес.

Возвращение в Калугу.

Свободное время.

День 4. Музей-усадьба Л.Н. Толстого "Ясная поляна" + Экскурсия "Традиции русской усадьбы" + экскурсия по Туле

Завтрак. Освобождение номеров.

Отправление на экскурсию.

Прибытие в **музей-усадьбу Л.Н. Толстого "Ясная поляна"**.

Экскурсия "Традиции русской усадьбы", которая познакомит с традициями усадебной жизни семьи Толстых без посещения мемориальных зданий. Ее маршрут проходит по центральной части яснополянского заповедника. Переходя от одного объекта к другому, посетители познакомятся с историей развития усадеб в России на примере усадьбы Л. Н. Толстого, садово-парковым искусством, а также с основными этапами создания архитектурного ансамбля усадьбы. Группе расскажут о спортивных играх в семье Толстых, первой школе во Флигеле Кузминских, хозяйственной деятельности Л. Н. Толстого. Находясь на границе нескольких яснополянских лесов, экскурсанты узнают об их истории, отражении в творчестве Толстого, услышат о том, почему один из них стал местом погребения писателя.

В финале желающие могут самостоятельно посетить могилу Л. Н. Толстого в яснополянском лесу Старый Заказ. Переезд в Тулу.

Обед в уютном ресторане города.

Примечание: В связи с ограничениями на посещение Дома Л. Н. Толстого в усадьбе "Ясная поляна", в некоторых заездах предоставляется альтернативная экскурсия.

Альтернативная экскурсия: "Традиции русской усадьбы" - экскурсия по территории комплекса с мастер-классом и посещение мемориального дома-музея Вересаева в г. Тула.

"Традиции русской усадьбы". Экскурсия знакомит с традициями усадебной жизни семьи Толстых без посещения мемориальных зданий. Ее маршрут проходит по центральной части яснополянского заповедника. Посетив мастер-класс по флористике гости познакомятся с одним из увлечений С. А. Толстой и увезут с собой памятный сувенир.

Экскурсия в единственную сохранившуюся городскую усадьбу в Туле, в Дом-музей В. В. Вересаева, который открылся 15 января 1992 года. Размещённая в нём экспозиция посвящена жизни и творчеству Викентия Викентьевича Вересаева (Смидовича) – писателя, литературного критика и пушкиниста (1867 – 1945 гг.)

Город мастеров и оружейников - Тула. Обзорная экскурсия знакомит с историко-архитектурными памятниками на улицах города (в том числе красавец Тульский Кремль и храмы XVII - XIX веков). В исторической части города около десятка музеев, в том числе Музей оружия, Музей самоваров, музей Демидовых и другие.

Завершится экскурсия посещением торговых рядов в Кремле, где можно приобрести тульские сувениры и сладости.

Отъезд в Москву.

~ 21:00 Ориентировочное время прибытия. Высадка у ближайшей станции по маршруту.

Варианты размещения

Амбассадор 4* (г.Калуга)

Места сбора группы

Москва