



Живописный Витебск на Праздник (промо)

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Минск / Минск

Места показа: Минск, Полоцк, Витебск, Здравнёво,

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 30 000 руб.

В стоимость тура включено

Размещение в гостинице;

Питание по тур меню (без ужинов | 3 завтрака + 3 обеда);

Экскурсионное обслуживание по программе (включая билеты в музеи и услуги гида-сопровождающего);

Транспортное обслуживание.

В стоимость тура не включено

Приобретается самостоятельно:

ж/д билеты до г. Минска;

ж/д билеты из г. Витебска или из г. Минска.

Описание тура

Приглашаем Вас в Беларусь! Осмотр многочисленных достопримечательностей Минска, посещение культурной столицы Беларуси Витебска, знакомство с наследием великих художников, осмотр городских креативных пространств, посещение знаменитого заповедника — все это в нашем туре!

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по г. Минску - Пешеходная прогулка по Троицкому предместью - Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров – все рядом...

Самостоятельное прибытие туристов к началу тура г. Минск.

Билеты не входят в стоимость тура. Вы можете добраться любым удобным транспортом.

до 08:00

Встреча на ж/д вокзале г. Минска у вагона №5 вашего поезда с желтой табличкой «Белорусский тур», схема

ж/д вокзала г. Минск.

08:00

Переезд в гостиницу.

с 08:00

Размещение в гостинице «Беларусь», «Виктория-1», «Виктория&СПА» г. Минск.

Выбор отеля происходит автоматически в зависимости от даты тура и наличия мест в отелях.

Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

В стоимость проживания включено пользование аквапарком в гостинице «Беларусь» (2 часа на заезд) или СПА-центром с бассейном в гостинице «Виктория&СПА» (безлимит).

Завтрак (шведский стол).

Обзорная экскурсия по г. Минску.

Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите:

- Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и «Красный» костел начала XX в.;
- древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка,
- и живописный Верхний город, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков.

В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII–XIX веков. На его главной площади – площади Свободы – находится гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов). Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города – Кафедральные православный и католический соборы XVII в., восстановленную Ратушу; Вы узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права.

На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур – экипажа, городских весов, войта...

Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска – памятника конструктивизма. Вы увидите современные общественные и спортивные сооружения: оригинальную Национальную библиотеку и грандиозную Минск-арену...

Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны и современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX–XXI столетий – все это тоже найдет отражение в экскурсии.

Пешеходная прогулка по Троицкому предместью.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному Троицкому предместью, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

Обед в ресторане в центре города.

Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров – все рядом...

Самостоятельное возвращение в гостиницу.

День 2. Экскурсия по г. Полоцку - Спасо-Евфросиниевский женский монастырь - Посещение музея

Марка Шагала

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

Переезд в г. Полоцк.

Дорога в Полоцк минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I–II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси («Белорусскую Швейцарию»), включая уникальный Березинский биосферный заповедник.

Экскурсия по г. Полоцку.

Знакомство с Полоцком – патриархом земли белорусской начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с софийским собором XVIII в., построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века.

В реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите концерт органной музыки.

Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом центре Европы у памятного знака.

Обед.

Спасо-Евфросиниевский женский монастырь.

Далее Вы побываете в действующем Спасо-Евфросиниевском женском монастыре, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья.

Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в г. Витебск (□ 110 км).

Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Казимир Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский.

Посещение музея Марка Шагала.

Вас ждет посещение небольшого уютного музея Марка Шагала в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX–XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске.

Размещение в гостинице «Лучеса», г. Витебск.

Выбор отеля происходит автоматически в зависимости от даты тура и наличия мест в отелях.

Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой...

День 3. Обзорная экскурсия по г. Витебску - Посещение нового музея витебского народного училища - Усадьба Ильи Репина в Здравнево

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по г. Витебску.

Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII–XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши – символа Магдебургского права города (1775 г.).

А неподалеку – один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – Воскресенская церковь. Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города.

На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – Дворец губернатора (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем города и пребывании здесь Наполеона.

В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

Посещение нового музея витебского народного училища.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда.

Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича «Утвердителями нового искусства» (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты...

Музей расположен в оригинальном дореволюционном здании. Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений.

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств «Славянский базар», музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также Вам покажем.

Обед.

Переезд в усадьбу Здравнево (□ 20 км).

Усадьба Ильи Репина в Здравнево.

Усадьба восхищает интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами.

Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают!

Возвращение в г. Витебск.

Свободное время в центре города: прогулки, покупка сувениров.

17:00

Переезд на ж/д вокзал г. Витебска.

22:00

Ориентировочное время прибытия на ж/д вокзал г. Минска.

Варианты размещения

Беларусь 3* (г. Минск)

Места сбора группы

Минск

Даты тура

Май 2025

02 мая 2025 в 00:00 - 01.06.2025 от 30 000 руб.			
--	--	--	--