



Витебск. Без фильтров, с мазками

Продолжительность: 4 дня

Место начала / Завершения тура: Минск / Минск

Места показа: Минск, Березовка, Новогрудок, Полоцк, Витебск, Здравнёво,

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 44 500 руб.

В стоимость тура включено

Размещение в гостинице;

Питание по тур меню (без ужинов | 4 завтрака + 4 обеда);

Экскурсионное обслуживание по программе (включая билеты в музеи и услуги гида-сопровождающего);

Транспортное обслуживание.

В стоимость тура не включено

Приобретается самостоятельно:

ж/д билеты до г. Минска;

ж/д билеты из г. Витебска или из г. Минска.

Описание тура

Тишина минских улиц, где бетон шепчет о прошлом, а Троицкое предместье — как улица из старого фильма, замедленная и тёплая. «Великое княжество Сула» — где ковают сабли, пьют настойки на травах и шагают по следам викингов. Полоцк — где соборы дышат тысячелетиями, а Спасо-Евфросиниев монастырь хранит крест, что исчез, но не забыт. Витебск — город, где Шагал взлетел над улицами, а Малевич оставил квадрат, который стал вселенной. Здравнево — где Репин писал свет, а леса вокруг шепчут его мазки. Всё — не маршрут, а прикосновение к тому, что осталось, когда мир ушёл.

Программа тура

День 1. Обзорная экскурсия по г. Минску + Пешеходная прогулка по Троицкому предместью

Самостоятельное прибытие туристов к началу тура г. Минск.

Завтрак (шведский стол).

Обзорная экскурсия по г. Минску (3,5 часа).

Во время экскурсии Вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Вы увидите:

- Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и «Красный» костел начала XX в.,
- древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка,
- и живописный Верхний город, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков.

В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII–XIX веков. На его главной площади – площади Свободы – Вы увидите ратушу, гостинный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов).

Здесь Вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города – Кафедральный православный и католический соборы XVII в. На пл. Свободы можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур – экипажа, городских весов, войта...

Далее перед Вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска – памятника конструктивизма. Вы увидите современные общественные и спортивные сооружения: оригинальную Национальную библиотеку и грандиозную Минск-арену...

Трагедия жителей города в годы Великой Отечественной войны; современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX–XXI столетий – все это тоже найдет отражение в экскурсии.

Пешеходная прогулка по Троицкому предместью.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному Троицкому предместью, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

Обед.

Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров – все рядом...

День 2. Экскурсия «Великое княжество Сула» + Посещение оружейной мастерской – ковка холодного оружия и демонстрация сабельного боя + Посещение Музея Ленских

Завтрак (шведский стол).

Отправление в г. Сула (□ 70 км).

Экскурсия «Великое княжество Сула» (7 часов).

Усадебно-парковый комплекс «Парк истории Сула», созданный на месте усадьбы шляхетского рода Ленских, покоряет красками природы и старинными постройками, получившими после реставрации современное назначение, но и сохранившими обаяние прежних архитектурных форм.

Интерактивный формат экскурсии позволит Вам превратиться из пассивного слушателя в активного участника. Все начинается с торжественной встречи у ворот музыкантами в исторических костюмах. А затем — путешествие сквозь века: мегалитическая культура, стоянка древнего человека, деревянные идолы древних богов, поселение викингов – вся история этих мест на площадках Парка истории!

Вы даже совершите свой импровизированный путь «из варяг в греки» на ладье викингов – драккаре! А погружение в средневековую историю Беларуси, когда Беларусь называли страной замков, начинается с

осмотра сложенного из тесанного бутового камня Сульского замка, построенного по всем фортификационным правилам средних веков.

Посещение оружейной мастерской – ковка холодного оружия и демонстрация сабельного боя.

Посещении броварни и дегустации крепких напитков.

Речь пойдет о традициях еды и питья, которые шлифовались в белорусских усадьбах столетиями.

Посещение Музея Ленских.

А узнать о богатой истории Ленских Вы сможете во время посещения Музея Ленских и часовни в виде античного храма-ротонды. Посещение этой усадьбы станет погружением в чарующий мир, где стираются грани между материальным и духовным, восстанавливается утраченная связь с прошлым.

Неспешное течение пробегающей сквозь парк речки Сула, впадающей в полноводное и чистое озеро, множество колоритных построек на обширной территории позволит Вам сделать прекрасные фотографии на память об этом путешествии в прошлое, открытое в сегодняшний день.

Обед.

День 3. Экскурсия по г. Полоцку + Спасо-Евфросиниевский женский монастырь + Посещение музея Марка Шагала

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

Переезд в г. Полоцк.

Дорога в Полоцк минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I–II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси («Белорусскую Швейцарию»), включая уникальный Березинский биосферный заповедник.

Экскурсия по г. Полоцку.

Знакомство с Полоцком – патриархом земли белорусской начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с софийским собором XVIII вв., построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века.

В реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите концерт органной музыки.

Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом центре Европы у памятного знака.

Обед.

Спасо-Евфросиниевский женский монастырь.

Далее Вы побываете в действующем Спасо-Евфросиниевском женском монастыре, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья. Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-

Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в г. Витебск (□ 110 км).

Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Казимир Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский.

Посещение музея Марка Шагала.

Вас ждет посещение небольшого уютного музея Марка Шагала в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске.

Размещение в гостинице «Лучеса» или аналогичной, г. Витебск.

Выбор отеля происходит автоматически в зависимости от даты тура и наличия мест в отелях.

Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой...

День 4. Обзорная экскурсия по г. Витебску + Посещение нового музея витебского народного училища Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по г. Витебску.

Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII–XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши – символа Магдебургского права города (1775 г.). А неподалеку – один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – Воскресенская церковь.

Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – Дворец губернатора (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем города и пребывании здесь Наполеона.

В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

Посещение нового музея витебского народного училища.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича «Утвердителями нового искусства» (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты...

Музей расположен в оригинальном дореволюционном здании. Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный,

оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений.

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств «Славянский базар», музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также Вам покажем.

Обед.

Переезд в усадьбу Здравнево (□ 20 км).

Усадьба Ильи Репина в Здравнево восхищает интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами.

Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают!

Возвращение в г. Витебск.

16:30

Ориентировочное время прибытия на ж/д вокзал г. Витебска (для туристов, отправляющихся из г. Витебска).

Отправление автобуса в г. Минск.

22:00

Ориентировочное время прибытия на ж/д вокзал г. Минска.1. текст списка

Варианты размещения

Беларусь 3* (г. Минск)

Места сбора группы

Минск

Даты тура

Февраль 2026

19 февраля 2026 в 00:00 - 29.04.2026 от 44 500 руб.			
--	--	--	--

Апрель 2026

16 апреля 2026 в 00:00 - 29.04.2026 от 44 500 руб.	30 апреля 2026 в 00:00 - 01.05.2026 от 56 700 руб.		
---	---	--	--

Июнь 2026

04 июня 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.			
---	--	--	--

Июль 2026

02 июля 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.	30 июля 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.		
---	---	--	--

Сентябрь 2026

03 сентября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.			
---	--	--	--

Октябрь 2026

01 октября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.			
--	--	--	--

Ноябрь 2026

05 ноября 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.			
---	--	--	--

Декабрь 2026

03 декабря 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 44 500 руб.			
--	--	--	--