



## Путешествие в страну древних легенд (промо)

**Продолжительность:** 8 дней

**Место начала / Завершения тура:** Ереван / Ереван

**Места показа:** Ереван, Гарни, Гегард, Сагмосаванк, Амберд, Воскеваз, Эчмиадзин, Звартноц

**Допустимый возраст:** 0+

### Цена за человека от Под заказ

#### В стоимость тура включено

Проживание в гостинице  
Услуги экскурсовода  
Завтраки  
Все входные билеты  
Мастер-класс по выпечке лаваша  
Экскурсия и дегустация в Винном замке Воскеваз  
Трансферы Аэропорт – Гостиница – Аэропорт  
Комфортабельный транспорт во время всех экскурсий

#### В стоимость тура не включено

Дополнительное питание  
Личные расходы

### Описание тура

Армения — это страна с богатейшей историей и многовековыми традициями, которая приглашает вас в увлекательное путешествие по своим древним землям. Здесь, среди величественных гор и живописных долин, вы сможете глубже узнать страну, чье историческое и культурное наследие поражает своим разнообразием и глубиной. Ваше путешествие начнется с посещения культурно-исторических объектов, находящихся под охраной ЮНЕСКО, где каждый камень хранит в себе отголоски прошлого. Вы сможете оценить уникальную и оригинальную архитектуру Армении, которая сочетает в себе элементы древних традиций и самобытного стиля.

### Программа тура

#### День 1. Свободное время

Прилет в Ереван.

Встреча в аэропорту (с любого рейса).

Трансфер в гостиницу.

Ночь в гостинице Еревана.

## **День 2. Обзорная экскурсия по Еревану + Ереванский Каскад + театр Оперы и Балета + Площадь Республики + посещение Цицернакаберда**

Завтрак в отеле.

Классический тур по столице Армении – **Еревану**, одному из древнейших городов мира, который старше Рима на 30 лет. Столице Армении уже 2800 лет. Ереван самый большой город страны, название которого происходит от легендарной урартской крепости Эребуни, откуда и простирается почти трехтысячелетняя история города. Свой современный облик Ереван получил благодаря Александру Таманяну - главному архитектору генерального плана города.

Наш маршрут начнется с автобусного обзора по городу, который охватит все основные достопримечательности, главные улицы и проспекты города: проспект Маштоца с известным “Крытым рынком” и “Голубой Мечетью”, проспект Маршала Баграмяна с Резиденцией Президента и прекрасного Парламентского здания, проспект Саят-Новы с памятником известного французского скульптора Родена, и многое другое.

После кругового обзора по городу нас ждет пешая прогулка по малому центру. Начнется она с **Ереванского Каскада** - музея под открытым небом, являющимся одним из уникальных составляющих частей центра искусств Гафесчан. В коллекции музея работы всемирно известных деятелей искусств, таких как Фернандо Ботеро, Аршил Горки, Дженнифер Бартлетт, Линн Чадвик, Барри Фланаган и других. Тут мы конечно поднимемся на смотровую площадку, откуда открывается фантастический вид на розовый город, если повезет, то Вам откроется величественный вид Библейского Арарата. Подняться можно как на эскалаторах, так и пешком, ну это конечно для самых спортивных наших путешественников.

Сделав самые обворожительные фотографии, и ознакомившись с историями и рассказами о том, почему Ереван считается розовым городом, как строили Каскад и почему самый вкусный кофе выпивается именно в открытых кафешках Каскада, мы продолжим нашу прогулку до Театральной площади, где находится **театр Оперы и Балета** и известное Лебединое озеро, рядом с которым гордо “играет” на рояле всеми нами любимый Арно Бабаджанян.

Продолжив нашу прогулку, мы окажемся на Северном проспекте, с расположенными на нем впечатляющими новостройками, где находятся множество офисов, элитные жилые дома, рестораны, кафе и магазины. Именно тут можно встретить памятник известному цветочнику Карабале, который всегда одаривал влюбленных цветами.

Конечный пункт нашей пешей прогулки - **Площадь Республики**. Это центральная площадь армянской столицы, построенная по проекту А. Таманяна в середине XX века. Ее архитектурный облик сформирован пятью зданиями, расположенными по периметру. Среди них – Музей истории Армении с достойной коллекцией полотен знаменитых художников. Здание Правительства Армении, с известными часами, под которыми Ереванцы всегда назначают свои первые любовные свидания. В центре Площади находятся известные поющие фонтаны, шоу которых можно насладиться с середины апреля до конца октября.

Обзорный тур по Еревану завершится **посещением Цицернакаберда** – мемориал, посвященный многочисленным жертвам геноцида армянской нации в 1915 году. Мемориал был построен на одноименном холме в 1960-е годы по инициативе местных властей. В 1995 комплекс обзавелся подземным музеем. Ее экспонаты повествуют об ужасной трагедии армянского народа, которому пришлось пережить просто нечеловеческие страдания во время гонений, организованных Османской империей.

Ночь в гостинице Еревана.

### **День 3. Свободный день**

Завтрак в отеле.

Свободный день.

По желанию, за доп. плату вечером Новогодний банкет (стоимость уточняется).

Ночь в Ереване.

### **День 4. Арка Чаренца + Языческий Храм Гарни + Монастырь Гегард**

Завтрак в отеле.

#### **Арка Чаренца – Языческий Храм Гарни – Монастырь Гегард.**

Мы с Вами отправимся в увлекательное путешествие, чтобы познакомиться как с языческой, так и с христианской Арменией.

Сначала мы посетим Арку Чаренца. Достопримечательность названа в честь великого армянского поэта и большого патриота Егише Чаренца. Считается, что он нередко бывал здесь и любил наслаждаться фантастическими пейзажем этих мест. Незамысловатая, на первый взгляд, каменная арка на самом деле – весьма интересный памятник. Дело в том, что отсюда в течение всего дня открывается просто потрясающий вид на великую заснеженную библейскую гору Арарат. Поэтому второе название памятника – Арка Арарата. Это место – любимая и популярная достопримечательность. Посетившие Армению туристы приезжают сюда полюбоваться видами, от которых захватывает дух и сделать фотографии на память.

Следующая остановка - языческий храм Гарни (основан в I веке н.э.). Этот храм в греческом стиле, камни которого длиной почти 2 метра, скреплены скобами и штырями — единственный сохранившийся в регионе памятник, относящийся к эпохе язычества и эллинизма. Его ещё называют армянским Акрополем. После принятия христианства храм превращают в летнюю резиденцию армянских царей. Сегодня вокруг храма можно увидеть остатки древней крепости, царского дворца и царской бани.

Посещение Скального монастыря Гегард, который был основан в IV веке на месте священного источника, берущего начало в пещере. Поэтому изначально он получил название Айриванк, что означает "пещерный монастырь". Современное название Гегард означает копье, которым, по преданию, римский легионер пронзил Христа. Изначально копье хранилось в этом монастыре, а ныне выставлено в музее сокровищнице Эчмиадзина. Комплекс состоит из главной церкви Католик, притвора, высеченных в скале двух церквей, часовни и храма Св. Богородицы. В первом пещерном храме из скалы бьет холодный родник. Считается, что его святая вода исцеляет от болезней и дает красоту. Второй уровень монастыря славится свое акустикой. Монастырский комплекс внесён в список объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

В конце у Вас будет возможность посмотреть процесс выпечки лаваша (армянский тонкий хлеб), который является одной из самых красивых и распространенных армянских национальных традиций. Мастерство выпекания лаваша входит в список нематериального наследия ЮНЕСКО.

Возвращение в Ереван.

Рождественский обед - Рождество в Армении празднуют 6 января. По окончании экскурсий мы с Вами поедem в один из колоритных ресторанов города, чтобы попробовать армянские рождественские блюда и поздравить друг друга с этим Светлым праздником.

Ночь в Ереване.

## **День 5. Памятник Армянскому Алфавиту + Сагмосаванк + Касахское ущелье + Винный Завод "Воскеваз"**

Завтрак в отеле.

### **Памятник Армянскому Алфавиту – Сагмосаванк - Касахское ущелье (место силы) - Винный Завод "Воскеваз".**

Не в каждой стране можно встретить памятник собственному алфавиту, а в Армении он есть. Алфавит – гордость армянского народа. Он был собран в 405 г. великим ученым и просветителем Св. Месропом Маштоцем, который заложил в алфавите сверхчеловеческие идеи, о которых можно узнать во время этой экскурсии. Памятник находится в селе Арташаван, на западном склоне горы Арагац и был построен в 2005 году, к 1600-летию создания армянской письменности.

Комплекс включает скульптуры 39 букв армянского алфавита, а также памятники великих армянских мыслителей. Все буквы и статуи сделаны из армянского туфа.

Экскурсия к висящему над обрывом храму Сагмосаванк - "Монастырь Псалмов".

Над бездной ущелья реки Касах, словно факел на ветру, приютился древний армянский храм и монастырь Сагмосаванк. По легенде его основал святой Григорий Просветитель аж 17 столетий назад. Нет, это не монастырь XVII века, это семнадцать веков назад в прошлое – в IV век н.э.!

Около 1700 лет назад основоположник христианства в Армении, святой Григорий Просветитель молился на месте, где сейчас стоит храм Сагмосаванк. Чуть в стороне, в бездну ущелья Касах низвергается водопад, известный как самый высокий водопад в Армении. Монастырь Сагмосаванк расположен прямо над ущельем. Там откроется чудесный вид на гору Араи и, если повезет с погодой, на библейский Арарат.

В этот же день мы посетим винный завод или как мы его называем Винный Замок "Воскеваз", (что в переводе с армянского означает "Золотая лоза"). Винодельня была основана еще в 1932 году. Со всеми современными инновациями, она тщательно сохранила большую часть своих подлинных элементов, включая здания. Особый интерес представляет сокровищница завода, где хранятся артефакты и доказательства того, что Армения является колыбелью виноделия. Дегустировать будем 3 сорта вина.

Возвращение в Ереван.

Ночь в Ереване.

## **День 6. Свободный день**

Завтрак в отеле.

Свободный день.

Ночь в гостинице Еревана.

## **День 7. Кафедральный Собор + Музей "Сокровища Эчмиадзина" + Храм Св. Рипсима + Руины Храма Звартноц**

Завтрак в отеле.

### **Эчмиадзин – Кафедральный Собор - Музей "Сокровища Эчмиадзина" – Храм Св. Рипсима – Руины Храма Звартноц.**

Сегодня мы выдвигаемся в Святой Эчмиадзин - духовную столицу армян всего мира, место резиденции главы Армянской апостольской церкви — католикоса.

В рамках данной экскурсии Вы посетите церкви, внесенные в список Всемирного Культурного Наследия

ЮНЕСКО. Первая остановка – церковь Св. Рипсиме. По легенде, царь Трдат, узнав о красоте девушки захотел жениться на ней. Получив отказ, он попытался заставить самую старшую из инокинь, Гаянэ, склонить Рипсимэ к согласию. Но Гаянэ еще более укрепила Рипсимэ в ее решении, и тогда Трдат приказывает казнить девушек. Они перенесли жесточайшие пытки и были замучены. На месте гибели Св. Рипсиме в 7-ом веке был воздвигнут храм.

Далее следует Эчмиадзинский Кафедральный Собор - главный собор Армянской Апостольской церкви и самый первый христианский собор в мире (закрыт на реставрацию, осмотрим снаружи). Он основан в IV веке, сразу после принятия христианства в 301 году на месте, которое указал первый католикос Григорий Просветитель.

В музее "Сокровища Эчмиадзина", который располагается в помещениях, пристроенных к храму в конце 60-х годов XIX века, представлены уникальные священные реликвии. Одним из наиболее известных сокровищ является Святой Гегард (помещенный в серебряный реликварий), который пронзил бок Христа, мощи Ноева Ковчега (также помещены в реликварий, созданный в 1968 году), а также многие другие ценные произведения искусства.

Конечной остановкой будет Звартноц, что в переводе означает "сонм небесных воинов" или "Храм Бдящих Ангелов" - средневековый храм, построенный в VII веке, один из самых высоких строений своего времени. Святыня была основана на пути, по которому царь Трдат III встречал посещающего Вагаршапат Григория Просветителя, и, предполагается, что Нерсес III (католикос всех армян) построил храм имени св. Григория, чтобы увековечить эту встречу. Звартноц означает "Собрание ангелов" (букв. пер.). В X веке храм обвалился во время землетрясения. Его руины были обнаружены при раскопках в 1901—1907 годах.

Кафедральный собор, церкви Эчмиадзина и руины храма Звартноц внесены в список объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Возвращение в Ереван.

Ночь в Ереване.

### **День 8. Возвращение домой**

Завтрак в отеле.

Освобождение номеров до 12:00.

Трансфер в международный аэропорт Еревана Звартноц (на любой рейс).

## **Варианты размещения**

**Best View Hotel 3\* (г. Ереван)**

## **Места сбора группы**

**Ереван**