



По следам древней цивилизации (промо)

Продолжительность: 7 дней

Место начала / Завершения тура: Ереван / Ереван

Места показа: Ереван, Гарни, Гегард, Сагмосаванк, Амберд, Воскеваз, Эчмиадзин, Звартноц

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

Проживание в гостинице
Услуги экскурсовода
Завтраки
Все входные билеты
Тур по Ереванскому коньячному заводу и дегустация коньяков
АрАрАт
Тур по Винному Замку "Воскеваз" и дегустация вин
Мастер-класс по выпечке лаваша
Дегустация вина в Арени
Трансферы Аэропорт – Гостиница – Аэропорт
Комфортабельный транспорт во время всех экскурсий

В стоимость тура не включено

Дополнительное питание
Личные расходы

Описание тура

Отправляйтесь в захватывающее путешествие по древней и загадочной Армении с нашим туром "По следам древней цивилизации". Вас ждет увлекательное путешествие к самым значимым историческим достопримечательностям страны. Посетите храм бдящих ангелов Звартноц, пещерный монастырь Гегард, средневековые Агарцин, Хор Вираз и Норавапк, висящий над обрывом храм Сагмосаванк, языческий Гарни и "крепость в облаках". Погрузитесь в мир виноделия и коньячного производства с экскурсиями и дегустациями на винных и коньячных заводах.

Программа тура

День 1. Свободное время

Прилет в Ереван.

Встреча в аэропорту (с любого рейса).

Трансфер в гостиницу.

Ночь в гостинице Еревана.

День 2. Памятник армянскому алфавиту + храм Сагмосаванк "Монастырь Псалмов" + Крепость Амберд

Завтрак в отеле.

Не в каждой стране можно встретить памятник собственному алфавиту, а в Армении он есть. Алфавит – гордость армянского народа. Он был собран в 405 г. великим ученым и просветителем Св. Месропом Маштоцем, который заложил в алфавите сверхчеловеческие идеи, о которых можно узнать во время этой экскурсии.

Памятник армянскому алфавиту находится в селе Арташаван, на западном склоне горы Арагац и был построен в 2005 году, к 1600-летию создания армянской письменности.

Комплекс включает скульптуры 39 букв армянского алфавита, а также памятники великих армянских мыслителей. Все буквы и статуи сделаны из армянского туфа. На армянском языке была создана богатейшая литература. Это письменность древней, средневековой и современной цивилизации; она имеет огромный вклад в сокровищнице мировой культуры.

Тур к висящему над обрывом **храму Сагмосаванк "Монастырь Псалмов"**.

Над бездной ущелья реки Касах, словно факел на ветру, приютился древний армянский храм и монастырь Сагмосаванк. По легенде Сагмосаванк основал святой Григорий Просветитель аж 17 столетий назад. Нет, это не монастырь XVII века, это семнадцать веков назад в прошлое – в IV век н.э.!

Около 1700 лет назад основоположник христианства в Армении, святой Григорий Просветитель молился на месте, где сейчас стоит храм Сагмосаванк. Чуть в стороне, в бездну ущелья Касах низвергается водопад, известный как самый высокий водопад в Армении.

Тур в **Крепость Амберд** ("крепость в облаках"). На южном склоне величественной горы Арагац, вдали от шумных городов, возвышается средневековая крепость Амберд. Она находится на скалистом склоне на высоте 2100 метров, с двух сторон защищенная глубокими ущельями на слиянии рек Амберд и Аркашен. Эта уникальная достопримечательность расположена в ~50 км от Еревана, и к ней ведет единственная дорога, проходящая по горным серпантинам, из-за чего зимой крепость становится непреступной – на многие километры путь заносит мощным слоем снега.

Посещение Крепости Амберд возможно только при благоприятных погодных условиях (с мая по начало ноября).

В этот же день мы посетим винный завод или как мы его называем Винный Замок "Воскеваз", (что в переводе с армянского означает "Золотая лоза"). Винодельня была основана еще в 1932 году. Со всеми современными инновациями, она тщательно сохранила большую часть своих подлинных элементов, включая здания. Особый интерес представляет сокровищница завода, где хранятся артефакты и доказательства того, что Армения является колыбелью виноделия.

Тур по заводу и дегустация 3 видов вин.

Возвращение в Ереван.

Ночь в гостинице Еревана.

День 3. Обзорная экскурсия по городу Ереван + проспект Маштоца + Ереванский Каскад + проспект Маршала Баграмяна + театр Оперы и Балета + Площадь Республики

Завтрак в отеле.

Классический тур по столице Армении – **Еревану**, одному из древнейших городов мира, который старше Рима на 30 лет. Столице Армении уже 2800 лет. Ереван самый большой город страны, название которого происходит от легендарной урартской крепости Эребуни, откуда и простирается почти трехтысячелетняя история города. Свой современный облик Ереван получил благодаря Александру Таманяну - главному архитектору генерального плана города.

Наш маршрут начнется с автобусного обзора по городу, который охватит все основные достопримечательности, главные улицы и проспекты города: **проспект Маштоца** с известным “Крытым рынком” и “Голубой Мечетью”, **проспект Маршала Баграмяна** с Резиденцией Президента и прекрасного Парламентского здания, проспект Саят-Новы с памятником известного французского скульптора Родена, и многое другое.

После кругового обзора по городу нас ждет пешая прогулка по малому центру. Начнется она с **Ереванского Каскада** - музея под открытым небом, являющимся одним из уникальных составляющих частей центра искусств Гафесчан. В коллекции музея работы всемирно известных деятелей искусств, таких как Фернандо Ботеро, Аршил Горки, Дженнифер Бартлетт, Линн Чадвик, Барри Фланаган и других. Тут мы конечно поднимемся на смотровую площадку, откуда открывается фантастический вид на розовый город, если повезет, то Вам откроется величественный вид Библейского Арарата. Подняться можно как на эскалаторах, так и пешком, ну это конечно для самых спортивных наших путешественников.

Сделав самые обворожительные фотографии, и ознакомившись с историями и рассказами о том, почему Ереван считается розовым городом, как строили Каскад и почему самый вкусный кофе выпивается именно в открытых кафешках Каскада, мы продолжим нашу прогулку до Театральной площади, где находится **театр Оперы и Балета** и известное Лебединое озеро, рядом с которым гордо “играет” на рояле всеми нами любимый Арно Бабаджанян.

Продолжив нашу прогулку, мы окажемся на Северном проспекте, с расположенными на нем впечатляющими новостройками, где находятся множество офисов, элитные жилые дома, рестораны, кафе и магазины. Именно тут можно встретить памятник известному цветочнику Карабале, который всегда одаривал влюбленных цветами.

Конечный пункт нашей пешей прогулки - **Площадь Республики**. Это центральная площадь армянской столицы, построенная по проекту А. Таманяна в середине XX века. Ее архитектурный облик сформирован пятью зданиями, расположенными по периметру. Среди них – Музей истории Армении с достойной коллекцией полотен знаменитых художников. Здание Правительства Армении, с известными часами, под которыми Ереванцы всегда назначают свои первые любовные свидания. В центре Площади находятся известные поющие фонтаны, шоу которых можно насладиться с середины апреля до конца октября.

Обзорный тур по Еревану завершится посещением Цицернакаберда – мемориал, посвященный многочисленным жертвам геноцида армянской нации в 1915 году. Мемориал был построен на одноименном холме в 1960-е годы по инициативе местных властей. В 1995 комплекс обзавелся подземным музеем. Ее экспонаты повествуют об ужасной трагедии армянского народа, которому пришлось пережить просто нечеловеческие страдания во время гонений, организованных Османской империей.

Ночь в гостинице Еревана.

День 4. Кафедральный собор + музей-сокровищница Эчмиадзина + посещение церкви Св. Рипсима + Посещение руин храма Звартноц

Завтрак в отеле.

Поездка в Эчмиадзин – это духовное путешествие в сердце Христианской Армении, так как здесь находится духовный и административный центр Армянской апостольской церкви (Всемирное Наследие ЮНЕСКО, лист 2000).

Здесь мы посетим **Кафедральный собор** (303г), создание которого окутано красивейшей историей. Согласно легенде, первому патриарху Григору Лусаворичу (Григорию Просветителю) приснилось, как Единорожденный - Христос, сошел с небес с огненным молотом в руках и указал место для постройки собора. На этом месте в 303 году, где находился древний языческий храм, и была заложена церковь, названная Эчмиадзином, что по-армянски означает "место сошествия Единорожденного". Эчмиадзин является резиденцией Католикоса всех армян.

Мы посетим также **музей-сокровищницу Эчмиадзина** – ведь именно здесь, среди многочисленных других сокровищ, хранится не только святое копье, которым пронзили Христа, но также и чудом сохранившиеся останки Ноева Ковчега.

Далее **посещение церкви Св. Рипсима** (7в.) - построенной на месте древнего языческого капища, где Святая Рипсима приняла мученическую смерть.

Посещение руин храма Звартноц, что в переводе означает "сонм небесных воинов" или "Храм Бдящих Ангелов". Храм был возведен еще в VII ст. Как и большинство древних сооружений Армении, Звартноц дошел до настоящего времени только в развалинах. Но даже в таком виде он дает яркое представление о своей величественной красоте (Всемирное Наследие ЮНЕСКО, лист 2000).

Возвращение в Ереван.

Ночь в гостинице Еревана.

День 5. Арка Чаренца + Языческий Храм Гарни + Монастырь Гегард

Завтрак в отеле.

Арка Чаренца – Языческий Храм Гарни – Монастырь Гегард.

Мы с Вами отправимся в увлекательное путешествие, чтобы познакомиться как с языческой, так и с христианской Арменией.

Сначала мы посетим Арку Чаренца. Достопримечательность названа в честь великого армянского поэта и большого патриота Егише Чаренца. Считается, что он нередко бывал здесь и любил наслаждаться фантастическими пейзажем этих мест. Незамысловатая, на первый взгляд, каменная арка на самом деле – весьма интересный памятник. Дело в том, что отсюда в течение всего дня открывается просто потрясающий вид на великую заснеженную библейскую гору Арарат. Поэтому второе название памятника – Арка Арарата. Это место – любимая и популярная достопримечательность. Посетившие Армению туристы приезжают сюда полюбоваться видами, от которых захватывает дух и сделать фотографии на память.

Следующая остановка - языческий храм Гарни (основан в I веке н.э.). Этот храм в греческом стиле, камни которого длиной почти 2 метра, скреплены скобами и штырями — единственный сохранившийся в регионе памятник, относящийся к эпохе язычества и эллинизма. Его ещё называют армянским Акрополем. После принятия христианства храм превращают в летнюю резиденцию армянских царей. Сегодня вокруг храма можно увидеть остатки древней крепости, царского дворца и царской бани.

Посещение Скального монастыря Гегард, который был основан в IV веке на месте священного источника,

берущего начало в пещере. Поэтому изначально он получил название Айриванк, что означает "пещерный монастырь". Современное название Гегард означает копье, которым, по преданию, римский легионер пронзил Христа. Изначально копье хранилось в этом монастыре, а ныне выставлено в музее сокровищнице Эчмиадзина. Комплекс состоит из главной церкви Католикоса, притвора, высеченных в скале двух церквей, часовни и храма Св. Богородицы. В первом пещерном храме из скалы бьет холодный родник. Считается, что его святая вода исцеляет от болезней и дает красоту. Второй уровень монастыря славится своей акустикой. Монастырский комплекс внесен в список объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

В конце у Вас будет возможность посмотреть процесс выпечки лаваша (армянский тонкий хлеб), который является одной из самых красивых и распространенных армянских национальных традиций. Мастерство выпекания лаваша входит в список нематериального наследия ЮНЕСКО.

Возвращение в Ереван.

Рождественский обед - Рождество в Армении празднуют 6 января. По окончании экскурсий мы с Вами поедем в один из колоритных ресторанов города, чтобы попробовать армянские рождественские блюда и поздравить друг друга с этим Светлым праздником.

Ночь в Ереване.

День 6. Церковь Хор Вирап + Араратская долина + Посещение Нораванка и Арени

Завтрак в гостинице.

Эта экскурсия – путешествие из Еревана на юг страны - в Вайоцзорскую область, через Араратскую долину.

Во время этого замечательного путешествия мы посетим **церковь Хор Вирап**, что в переводе означает "глубокая яма", тюрьма - место заточения Св. Григория Просветителя. Отсюда началось крещение Армении – первого государства, ставшего христианским раньше Рима. Храм находится в **Араратской долине**, откуда открывается величественный вид на библейскую гору Арарат, сверкающую своими двумя вершинами. Это место прежней столицы Армении – древнего Арташата (180в. до н.э.), построенного по специальному проекту знаменитого полководца Карфагена Ганнибала, нашедшего пристанище в Армении после поражения в войне с Римом. Примечательно и то, что Хор Вирап – самое близкое место к горе Арарат. Многие считают, что это место и есть наилучший ракурс для тех, кто хочет запечатлеть себя на фоне Библейской горы.

Далее наш путь лежит по живописному ущелью, окаймленному терракотовыми скалами, к монастырю Нораванк (13 в). А по дороге к нему нас ждет посещение винного завода Арени и дегустация вин.

Посещение Нораванка и Арени возможно только при благоприятных погодных условиях в зимнем сезоне.

Возвращение в Ереван.

Ночь в гостинице Еревана.

День 7. Возвращение домой

Завтрак в отеле.

Трансфер в аэропорт (на любой рейс).

Варианты размещения

Best View Hotel 3* (г. Ереван)

Места сбора группы

Ереван