





Классическая Армения (промо)

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Ереван / Ереван

Места показа: Ереван, Эчмиадзин, Звартноц, Гегард, Гарни, Гюмри, Аричаванк

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

Проживание в отелях в центре Еревана

Туры по программе

Питание по программе

Трансфер аэропорт-отель-аэропорт

Входные билеты в музеи и дегустации по программе

В стоимость тура не включено

Дополнительное питание Личные расходы

Описание тура

Не упустите возможность отправиться в захватывающее приключение вместе с нами! В тур включены посещения древних храмов и монастырей, знаковых достопримечательностей, а также встречи с местными жителями, чтобы погрузиться в аутентичную армянскую атмосферу. Вы сможете насладиться великолепием горной природы, увидеть древние архитектурные шедевры, попробовать национальную кухню, испытать гостеприимство местных жителей. Этот тур подарит вам незабываемые впечатления и позволит узнать Армению с новой, увлекательной стороны.

Программа тура

День 1. Обзорная прогулка по Еревану + Площадь Республики + Театр Оперы и Балета + монумент "Мать Армения"

Прилет в Ереван.

Встреча в аэропорту (с утреннего рейса до ~10:00). В случае бронирования дополнительных ночей бесплатный трансфер предоставляется под прилет/вылет.

~10:00 Обзорная прогулка по Еревану (~4 часа).

Столица Армении – Ереван основан в 782 году до н.э., на месте древней крепости Эребуни.

Ереван сразу обращает на себя внимание своей архитектурой и духом времени. Проходя по улицам, вы ощутите дыхание прошлого и настоящего, исследуя здания, воздвигнутые из характерного розового туфа, который дал городу ласковое прозвище "розовый".

Ваш маршрут начинается на главной **Площади Республики**, где вас окружают величественные здания и музыкальные фонтаны. Здесь возвышается Правительственный дом, свидетель исторических перемен. По улице Абовяна, одной из старейших артерий города, вы погрузитесь в атмосферу прошлого, почувствуете пульс местной жизни и увидите, как история переплетается с современностью.

Прогулка по улицам также приведет вас к **Театру Оперы и Балета**, великолепному зданию, где вы сможете увидеть великое искусство армянских творцов. Это место дышит культурой и талантом. Кроме того, вы окунетесь в атмосферу древности, посетив древнейшую святыню города – церковь Катохикэ. Ее стены хранят в себе вековые тайны и молитвы, а архитектурные детали расскажут вам о богатой истории религиозной культуры.

Не пропустите встречу с архитектурным чудом – Каскадом. Этот футуристический комплекс, соединяющий верхний и нижний город, не только впечатлит вас своей красотой, но и поразит масштабом. В музее современного искусства, расположенном рядом, вас ждут произведения таких мастеров, как Фернандо Ботеро, открывая перед вами весь спектр современных творческих веяний.

Во время экскурсии вы сможете насладиться видом на **монумент "Мать Армения"**, который возвышается вдали, символизируя духовную силу и гордость нации. Этот величественный памятник напомнит вам о важности истории и памяти.

Эта пешая экскурсия подарит вам возможность ощутить богатство Еревана – от его исторического прошлого до современных ярких акцентов. Вы впитаете дух города, замечательно проведете время и навсегда сохраните в памяти ваши впечатления.

День 2. Святой Эчмиадзин + церковь Святой мученицы Рипсиме + Главный кафедральный собор Эчмиадзина

Завтрак в отеле.

Эчмиадзин, Звартноц (~4-5 часов).

Наш экскурсионный день будет посвящен христианской культуре Армении. Мы посетим **Святой Эчмиадзин** - духовную столицу армян всего мира, место резиденции главы Армянской апостольской церкви — католикоса.

Первой остановкой будет **церковь Святой мученицы Рипсиме**. По легенде, царь Трдат, узнав о красоте девушки захотел жениться на ней. Получив отказ, он попытался заставить самую старшую из инокинь, Гаянэ, склонить Рипсимэ к согласию. Но Гаянэ еще более укрепила Рипсимэ в ее решении, и тогда Трдат приказывает казнить девушек. Они перенесли жесточайшие пытки и были замучены. На месте гибели Св. Рипсиме в 7-ом веке был воздвигнут храм.

Главный кафедральный собор Эчмиадзина (закрыт на реставрацию, осмотрим снаружи) является одним из древнейших христианских сооружений в мире. Он основан в IV веке, сразу после принятия христианства в 301 году на месте, которое указал первый католикос Григорий Просветитель.

На обратной дороге заедем в Храм Звартноц (Храм Бдящих сил или Спящих ангелов). Храм был основан в VII веке и являлся крупнейшим храмом раннесредневековой армянской архитектуры. В X веке храм обвалился

во время землетрясения. Руины Звартноца обнаружили при раскопках в 1901—1907 годах.

Кафедральный собор, церкви Эчмиацина и руины храма Звартноц внесены в список объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

День 3. Арка Арарата + Араратская долина + Посещение монастыря Гегард + языческий храм Гарни Завтрак в отеле.

Гарни, Гегард, выпечка хлеба (~5-6 часов).

Первой остановкой в ясную погоду станет **Арка Арарата** (в народе также Арка Чаренца), откуда открывается один из лучших видов на **Араратскую долину** и гору Арарат.

Посещение монастыря Гегард. Монастырь был основан в IV веке на месте священного источника, берущего начало в пещере. Поэтому изначально он получил название Айриванк, что означает "пещерный монастырь". Современное названия Гегард означает копье, которым, по преданию, римский легионер пронзил Христа. Изначально копье хранилось в этом монастыре, а ныне выставлено в музее сокровищнице Эчмиадзина. Комплекс состоит из главной церкви Католике, притвора, высеченных в скале двух церквей, часовни и храма Св. Богородицы. В первом пещерном храме из скалы бьет холодный родник. Считается, что его святая вода исцеляет от болезней и дает красоту. Второй уровень монастыря славиться свое акустикой. Монастырский комплекс внесён в список объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Следующая остановка - **языческий храм Гарни** (основан в I веке н.э.). Этот храм — единственный сохранившийся в регионе памятник, относящийся к эпохе язычества и эллинизма. После принятия христианства храм превращают в летнюю резиденцию армянских царей. Сегодня вокруг храма можно увидеть остатки древней крепости, царского дворца и, вызывающей огромный интерес, царской бани с разноцветной мозаикой и таинственной надписью – "Работали, не получив ничего".

Далее исследуем каньон Гарни и его уникальный "Базальтовый орган" – природное чудо, где лавовые потоки создали колонновидные формы из базальта. Это место также именуют Симфонией камней.

Затем мы примем участие в церемонии выпечки традиционного армянского хлеба - лаваша (с дегустацией). Мастерство выпекания лаваша входит в список нематериального наследия ЮНЕСКО.

День 4. Музей городского быта + Черная крепость + монастырь Аричаванк Завтрак в отеле.

Гюмри (**музей городского быта, Черная крепость**, прогулка по городу), **монастырь Аричаванк** (~10-11 часов).

Один из самых колоритных городов Армении - Гюмри, где национальные традиции уходят корнями в глубокую древность, а его дух проявляется почти во всем. Шагая по старинным улицам Гюмри, кажется, что вот-вот услышишь звон молота кузнеца, и из-за поворота выйдет фаэтон и фаэтонщик и своим могучим, звонким голосом предложит вам прокатиться по улицам города. Старые жилые дома, большинство которых, к счастью, сохранились после ужасного землетрясения, говорят о высоких достижениях архитектуры города.

В музее городской жизни и национальной культуры Гюмри представлены быт, культура и история города. После музея посетим Черную крепость. Она представляет собой комплекс военных и архитектурных сооружений. В центральной части находится Александропольская крепость с тремя воротами, в центре - макет церкви Св. Александры, а также южная и северная крепости, служащие комплексом общей защиты Александрополя.

После прогулки по городу отправимся в Аричаванк. По мнению специалистов, монастырь был основан в 7 веке. В 19 веке монастырь становится летней резиденцией армянских католикосов.

День 5. Возвращение домой

Завтрак в отеле.

Трансфер в аэропорт (на любой рейс).

Варианты размещения

Best View Hotel 3* (г. Ереван)

Места сбора группы

Ереван