



Знакомство с северными жемчужинами России

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: ст. Котлас Южный: / Вологда

Места показа: Сольвычегодск, Великий Устюг, Тотьма, Вологда

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

<p>В стоимость тура включено</p> <p>Транспортное и экскурсионное обслуживание по программе;</p> <p>Питание по программе (2 завтрака, 1 обед);</p> <p>Проживание в номерах с удобствами.</p>	<p>В стоимость тура не включено</p> <p>Ж/д проезд Москва – Котлас Южный плацкарт от 2 700 руб., купе от 3 700 руб., Вологда - Москва плацкарт от 2 800 руб., купе от 3 200 руб. (стоимость указана ориентировочная, уточняйте при бронировании).</p> <p>* Просим обратить внимание, что некоторые дополнительные услуги имеют ограничение по количеству и времени бронирования. Пожалуйста, приобретайте их заблаговременно.</p> <p>Дополнительные расходы:</p> <p>Дополнительное питание</p> <p>Дополнительные экскурсии, оплата на месте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поездка на Загородную Вотчину деда Мороза - от 3 900 рублей с человека; - Экскурсия в музей завода «Северная чернь» - от 600 рублей с человека; - Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли» в здании Никольской церкви - от 1 250 рублей с человека; - Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь - от 3 000 рублей с человека; - Экскурсия в Михайло-Архангельский собор - от 1 250 рублей с человека.
--	---

Описание тура

Этот тур предоставит возможность на время отвлечься от повседневных забот и погрузиться в мир храмового зодчества Древней Руси. Вы сможете ощутить величественное духовное наследие, которое оставили нам предки, чтобы мы хранили в своих сердцах чувство красоты и гармонии. На Русском Севере сохранилось множество архитектурных памятников нашей православной истории, и вы познакомитесь с теми, которые по праву считаются духовными символами региона – церковью Прокопия Праведного в Великом Устюге и Благовещенским Собором, домовою церковью купцов Строгановых в Сольвычегодске. Программа тура также включает увлекательное знакомство с народными ремеслами и промыслами Русского Севера, такими как чернение по серебру, берестяное дело и ткачество

Программа тура

День 1. Обзорная пешеходная экскурсия – озеро Соленое

~ 09:14 – Прибытие туристов на ст. Котлас Южный поездом № 78 С. Петербург - Воркута.

~ 10:03 – Прибытие туристов на ст. Котлас Южный поездом № 376 Москва – Воркута (просьба сверять с расписанием на сайте РЖД).

Встреча - сбор туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона.

~ 10:15 Трансфер в Сольвычегодск (~ 32 км).

Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска (за доп. плату).

Обзорная пешеходная экскурсия – озеро Соленое, минеральный источник, набережная реки Вычегда. Экскурсия в Благовещенский собор – домовую церковь купцов Строгановых (XVI век), в котором располагается экспозиция Сольвычегодского историко – архитектурного музея. В интерьере храма сохранились фрески и иконостас XVII века. С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. Знакомство с Введенским монастырем, основанным в XVII веке рядом с Соленым озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. В главном храме монастыря – Введенском соборе сохранился впечатляющий своими размерами семярусный резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века.

Трансфер в Великий Устюг (~ 101 км).

Размещение в гостиницах города в номерах с удобствами.

Ужин (за доп. плату). Свободное время.

День 2. Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского - Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник»

Завтрак.

Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского. Во время экскурсии туристы побывают на Соборном Дворище, познакомятся с ансамблем Михаило-Архангельского монастыря (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо-Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.

Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник».

Экскурсия в Музей древнерусского искусства. Краткое содержание: экскурсия по музею древнерусского искусства проводится в церкви Вознесения. Музей древнерусского искусства создан в памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения, где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера. В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание. Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV–XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены знаменитые «устюжские письма», с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – икона «Успение Богоматери» (1496), вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская» (около 1558), перед которой в 1693 году молился Пётр Первый.

Обед в кафе города.

Примечание: в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу. Краткое содержание: в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы. Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости. Самая большая группа предметов в обзорной

экскурсии – это всевозможные шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров. Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни. Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: образки, кресты, иконы. Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена коллекция предметов из металла. В основном, это самовары: самовары-чайники, походные самовары. Также в обзорной экскурсии можно увидеть поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие.

Обед в кафе города.

Свободное время.

По желанию, за доп. плату, на выбор предлагаются (заказываются и оплачиваются на местах):

Поездка на Загородную Вотчину деда Мороза – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. Стоимость от 3 900 рублей с человека.

Экскурсия в музей завода «Северная чернь». Стоимость 600 рублей с человека.

Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли» в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику. Стоимость от 1 250 рублей с человека.

Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь. Краткое содержание: при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял город Гледен. Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. Редкостный по красоте иконостас, возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга. Примечания: экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 3 000 рублей с человека.

Экскурсия в Михайло-Архангельский собор, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и классицизм. На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18вв, в том числе уникальные «Притчи старческие». Примечания: экскурсия пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). Стоимость от 1 250 рублей с человека.

Ужин (самостоятельно, за доп. плату).

День 3. Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей» - Музей церковной старины расположен в Успенском храме с высокой величавой колокольной
Завтрак.

Освобождение номеров.

Отъезд в г. Тотьма (~ 240 км).

Обзорная экскурсия по городу «Малый город с большой историей» позволит путешественникам неспешно прогуляться по провинциальным улочкам уездного городка, рассмотреть деревянные дома с угловатыми балконами и резными наличниками, откроет удивительной красоты храмы, выполненные в архитектурном стиле «Тотемское барокко», расскажет, что такое «картуши» и почему они прославили Тотьму на весь мир.

Примечание: в процессе экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного обеда в кафе Тотьмы

(за доп. плату).

Музей церковной старины расположен в Успенском храме с высокой величавой колокольней. В его экспозиции представлены памятники северорусской иконописи, образцы деревянной храмовой скульптуры, мелкая пластика из меди и дерева, а также предметы церковной утвари. В музее находится чудотворная икона Богородицы Всех скорбящих Радости, написанная в XVII веке.

Свободное время.

~ 17:15 - Отъезд в Вологду (200 км). На выезде из Тотьмы заезд в придорожный кемпинг «Лисий остров» для санитарной остановки.

~ 20:30 - Прибытие в г. Вологда на железнодорожный вокзал.

~ 21:47 – Отправление туристов поездом № 115 Архангельск – Москва.

~ 21:30 – Отправление туристов поездом № 71 «Демидовский экспресс» Екатеринбург – С. Петербург

Варианты размещения

Двина 3* (г. Великий Устюг)

Места сбора группы

ст. Котлас Южный: