



# Нефтяной Азербайджан

**Продолжительность:** 5 дней

**Место начала / Завершения тура:** Баку / Баку

**Места показа:** Баку, Азербайджан

**Допустимый возраст:** 0+

## Цена за человека от Под заказ

### В стоимость тура включено

Трансфер (аэропорт-отель-аэропорт)  
Проживание в выбранном отеле  
Питание завтрак  
Комфортабельный транспорт во время экскурсий  
Услуги профессионального, русскоговорящего гида  
Входные билеты во Дворец Ширваншахов, Мемориальный музей Гаджи Зейнал Абдина Тагиева, Дом-музей братьев Нобель, Первое на Каспии судно-музей

### В стоимость тура не включено

Личные расходы  
Дополнительное питание

## Описание тура

Откройте для себя богатую историю и культурное наследие с туром "Нефтяной Азербайджан"! Начните свое приключение с посещения первого в мире месторождения нефти. Узнайте, как Азербайджан стал пионером в нефтяной индустрии и какую роль он сыграл в мировой экономике. Посетите мечеть Биби-Эйбат, которая является не только духовным центром, но и символом возрождения и силы. Ощутите атмосферу умиротворения и прикоснитесь к истории, которая хранится в ее стенах.

## Программа тура

### День 1. Свободный день

Прилет в Баку (Международный аэропорт им. Гейдара Алиева).

Трансфер аэропорт-отель с любого рейса.

Заселение в отель.

Свободное время.

По желанию, за доп. плату:

Приветственный ужин в ресторане-музее "Ширваншах".

Ресторан-музей Ширваншах расположен на одной из старейших улиц древнего Баку предлагает Вам погрузиться в атмосферу старого Баку. Ресторан находится в здании, построенном в середине XIX века. За его стенами Вы окажетесь в совершенно другой эпохе, другом городе, далеком от шума и суеты. Массивные деревянные двери, старинная мебель, традиционные элементы декора с многолетней историей – каждый предмет интерьера хранит свои тайны. Это кладовая, в которой собраны настоящие произведения искусства, создаваемые азербайджанскими художниками на протяжении многих лет. А народное ремесло живёт здесь и сегодня. Местные торговцы предлагают туристам уникальные изделия ручной работы. Прочувствовать восточный колорит ещё больше помогает живая музыка. Для гостей каждый день своё искусство показывают мастера, сохранившие традиции игры на национальных азербайджанских инструментах. Вы увидите произведения искусства, созданные в разные годы азербайджанскими художниками, ознакомитесь с образцами ремесла медника, коврового и ювелирного искусства, предметами домашнего обихода и драгоценностями. Каждый уголок ресторана приковывает взгляд. Здесь Вас ждёт изысканная азербайджанская кухня, национальная музыка, танцы и истинная атмосфера старого города с незабываемыми ощущениями. Стоимость ~40 долл..чел.

Ночь в отеле.

## **День 2. Обзорная экскурсия по Баку + посещение местечка Биби-Эйбат + Нагорный парк + Дворец Ширваншахов + Девичья башня**

Завтрак в отеле.

Обзорная экскурсия: **Баку!** Какой он? Загадочный и гостеприимный, праздничный и колоритный, строгий и огненный, дружелюбный и яркий. Многообразие красок, вкусов, историй и тайн. Для каждого Баку свой, но обязательно займет частичку в душе каждого гостя, посетившего его!

Экскурсия начнется с **посещения местечка Биби-Эйбат**, рядом с Баку. Впервые нефть промышленного значения была получена в 1847-1848 годах из скважин, пробуренных механическим способом в Биби-Эйбатском, а позже в Балаханском месторождениях и с этого года начинается развитие нефтяной промышленности в Азербайджане.

Именно здесь в начале XIX века впервые в мире была добыта нефть из скважины, пробуренной ручным способом в море ~в 30 метрах от берега.

Гости посетят комплекс мечети Биби-Эйбат, откуда открывается панорамный вид на Нефтяные камни - большое месторождение в море, открытое в 1949 году.

Сама же мечеть, это место паломничества: здесь захоронены останки представителей рода пророка Мухаммеда. По их количеству мечеть занимает 3-е место по значимости среди святынь исламского мира. Однако комплекс не является оригинальной постройкой — он возведен в 1999 г. на месте разрушенной в 1930-е гг. мечети XIII века. Восстанавливая внутреннее убранство, проектировщики и архитекторы намеренно использовали некоторые современные элементы. Это привело к уникальному сочетанию яркой декоративной отделки и черт, свойственных древней ширванской технологии строительства. Войдя во внутрь, вы можете увидеть потрясающей красоты купола, которые помимо росписи золотыми сурами из Корана отделаны зеркальными элементами. Игра зеленых, бирюзовых и золотых полутонов дополняется хорошей освещенностью: в мечети установлены современные витражи и окна с зеркальным покрытием, которые распределяют солнечный свет и отражают бакинское небо.

Далее гости отправятся к **Нагорному парку**, самой красивой и панорамной точки Баку! Отсюда, открывается

изумительный вид на всю бухту Баку, старый город и основные достопримечательности! Гости смогут не только узнать историю этого значимого места, но и сделать лучшие фото

Но по дороге, мы не обойдем стороной не так давно открывшийся памятник Первой нефтяной вышке в Баку. Эта деревянная вышка является точной копией вышки, установленной в 1840х годах. Рядом, расположился музей под открытым небом, где представлены экспонаты нефтяного бума в Баку.

После, гости спустятся к набережной, где нам предстоит узнать все секреты "Старого Города" или Ичери Шехер и посетить много интересных мест, таких как:

**Дворец Ширваншахов** - бывшая резиденция правителей Ширвана, находящаяся в Азербайджане. Здание дворца расположено на вершине бакинского холма, в наиболее старой части города, называемой "крепостью". В настоящее время она окружена старинными городскими стенами.

**Девичья башня** - самый величественный и самый таинственный памятник Баку Девичья башня, или Гыз Галасы, возвышается в юго-восточной части Старого города и давно считается символом города. Это уникальное сооружение азербайджанского зодчества не имеет аналогов на Востоке. Девичья башня возведена на выступе береговой скалы и представляет собой выложенный из местного серого известняка цилиндр высотой ~28 м и диаметром ~16,5 м. Толщина стен у основания ~5 м, а вверху ~4 м. Внутри башня разделена на 8 ярусов, между которыми была винтовая каменная лестница, проложенная в толще стены. В скале внутри башни пробит колодец глубиной ~21 м. Непрístupная каменная красавица хранит множество секретов. Один из них — для чего же, всё-таки, она была возведена.

На территории "Старого Города", также сосредоточено несколько десятков историко-архитектурных памятников: Караван-сарай, хамамы, мечети и многое другое. Именно здесь снимались эпизоды таких знаменитых советских фильмов как "Бриллиантовая рука", "Человек-амфибия", "Айболит - 66", "Тегеран 43".

Далее нас ждет посещение знаменитой улицы Низами. Улица пересекает центральную часть города с запада на восток.

Большинство зданий, построенных на первом этапе, также как и другие здания города того периода, сооружены в стиле "неоренессанса", "неоготики", "барокко", "неоклассицизма".

По пешеходной части улицы Низами, за которой закрепилось дореволюционное название "Торговая", лучше всего гулять ночью. Многие дома облицованы аглаем – местным светло-бежевым камнем известняковой породы, и когда с наступлением темноты включается подсветка, то можно представить, будто гуляешь по какому-нибудь западноевропейскому городу.

Возвращение в отель.

Свободное время.

Ночь в отеле.

### **День 3. Экскурсия в Мемориальный музей Гаджи Зейнал Абдина Тагиева**

Завтрак в отеле.

#### **Экскурсия в Мемориальный музей Гаджи Зейнал Абдина Тагиева.**

Сегодняшнюю экскурсию мы начнем с посещения Памятника известному азербайджанскому миллионеру-нефтепромышленнику и меценату Гаджи Зейналабдину Тагиеву. Автор скульптуры — народный художник Азербайджана Ханлар Ахмедов. Памятник представляет собой фигуру Зейналабдина Тагиева в полный рост в парадном одеянии с орденами на груди.

Далее гости отправятся в сам музей. Красивейший особняк, построенный в 1893–1902 годах, в разгар нефтяного бума, по заказу самого Тагиева, занимает целый квартал в центре Баку. Архитектором стал Юзеф

Гославский, польский дворянин, выпускник Санкт-Петербургского института гражданских инженеров и городской архитектор Баку, которому покровительствовал Тагиев. Дворец стал даром нефтяного короля любимой жене Соне Араблинской. Над реализацией проекта трудилась команда из без малого 300 инженеров, плотников и каменщиков. Из России, Франции, Америки и Германии везли новейшее оборудование, в том числе систему вентиляции, отопления и свет. Комнаты дворца утопали в роскоши: двери из лимонного дерева, обитые натуральной кожей стены, наборный дубовый и березовый паркет, тонкие мавританские колонны... Только на отделку потолка с сурами Корана в Восточной гостиной когда-то ушло девять килограммов золота. Мягкую мебель, обитую шелком, Тагиеву везли морем из Америки.

Сейчас здесь создан мемориальный музей Г.З.А. Тагиева, состоящий из 9 комнат. Азербайджанским и итальянским специалистам, занимавшимся реставрацией комнат, предметов и мебели, включенных в мемориальный музей, на основе семейного фотоальбома Г.З.А. Тагиева удалось восстановить прежний вид комнат: рабочий кабинет Г.З.А. Тагиева, Восточный зал, библиотека, бильярдная, столовая, информационная комната, дамская комната Соны-ханум Тагиевой (будуар), спальня, туалетная комната.

Возвращение в отель.

Свободное время.

Ночь в отеле.

#### **День 4. Экскурсия на Виллу Петролию + дом-музей братьев Нобель**

Завтрак в отеле.

#### **Экскурсия на Виллу Петролию и дом-музей братьев Нобель.**

Вилла Петролеа — жилой городок, построенный братьями Нобель в конце XIX века для работников их компании на границе Чёрного города в пригороде Баку. В настоящее время на территории функционирует музей семьи Нобелей и является единственным их музеем за пределами Швеции. Его строительство началось в 1882 году и было завершено в 1884 году ко времени, когда семья Нобель переехала в Баку. Великолепный особняк построен в византийском стиле по проекту известного русско-шведского архитектора Федора Лидваля. Это было первое здание в городе, где были установлены телефон и вентиляционная система. Нижние этажи здания отвели под офис, а на верхних этажах разместились клуб, комнаты отдыха и библиотека.

Интерьер особняка был богато украшен: картины и книги для библиотеки привезли из Санкт-Петербурга, а в комнатах расстелены дорогие ковры, сотканые азербайджанскими и иранскими мастерами. Здание принадлежало братьям Нобель до 1920 года. До того, как здесь открыли дом-музей, оно функционировало как больница, а затем как приют для сирот. Сейчас в музее представлены различные предметы быта, принадлежавшие семье Нобель, а также экспонаты, рассказывающие о том периоде истории Баку. Кроме того, в музейной коллекции можно увидеть вещи, которые когда-то находились в домах Нобелей в Санкт-Петербурге и Швеции.

Далее гости посетят Первое на Каспии судно-музей. Первый в мире танкер - музей проекта HS01 сделан на базе "трехостровного" танкера, в рубках которого организованы экспозиции, отражающие историю судоходства на Каспии, историю добычи нефти, историю портов, судоремонтных и судостроительных заводов Баку, прошлое, настоящее и будущее морского Азербайджана.

На судне расположены музейные экспозиции в шести грузовых и сухом отсеках. Восстановлено все оборудование, каюты и камбуз.

Возвращение в отель

Свободное время.

Ночь в отеле.

### **День 5. Возвращение домой**

Завтрак в отеле.

Выезд из отеля до 12:00.

В случае позднего вылета чемоданы можно оставить в гостинице.

Возможно позднее выселение (по желанию, за доп. плату).

Трансфер в Международный аэропорт им. Гейдара Алиева к любому рейсу.

### **Варианты размещения**

**Parkway Inn Hotel 4\* (г. Баку) / Merida Hotel 4\* (г. Баку)**

### **Места сбора группы**

**Баку**