





По следу викингов за Туром Хейердалом

Продолжительность: 6 дней

Место начала / Завершения тура: Баку / Баку

Места показа: Баку, Киш, Шеки, Гобустан

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 58 684 руб.

В стоимость тура включено

Трансфер (аэропорт-отель-аэропорт)

Проживание в отелях по программе

Питание завтрак

Комфортабельный транспорт во время экскурсий

Услуги профессионального, русскоговорящего гида

Входные билеты во Дворец Ширваншахов, заповедник Гобустан,

Киш, Дворец Шекинских ханов

В стоимость тура не включено

Личные расходы Дополнительное питание

Описание тура

Добро пожаловать в незабываемое путешествие, которое подарит вам новые открытия, вдохновение и яркие впечатления от знакомства с культурными и историческими сокровищами Азербайджана! Начните свое приключение с изучения исторических памятников Кавказской Албании. Узнайте о древних цивилизациях, которые оставили свой след в этом загадочном регионе, и почувствуйте дыхание истории на каждом шагу. Посетите величественный Дворец Шекинских Ханов, который поражает своей архитектурой и изысканным декором. Прогуляйтесь по его залам и ощутите атмосферу роскоши и величия, где когда-то жили правители.

Программа тура

День 1. Свободный день

Прилет в Баку (Международный аэропорт им. Гейдара Алиева).

Трансфер аэропорт-отель с любого рейса.

Заселение в отель.

Свободное время.

По желанию, за доп. плату:

Приветственный ужин в ресторане-музее "Ширваншах".

Ресторан-музей Ширваншах расположен на одной из старейших улиц древнего Баку предлагает Вам погрузиться в атмосферу старого Баку. Ресторан находится в здании, построенном в середине XIX века. За его стенами Вы окажетесь в совершенно другой эпохе, другом городе, далеком от шума и суеты. Массивные деревянные двери, старинная мебель, традиционные элементы декора с многолетней историей – каждый предмет интерьера хранит свои тайны. Это кладовая, в которой собраны настоящие произведения искусства, создаваемые азербайджанскими художниками на протяжении многих лет. А народное ремесло живёт здесь и сегодня. Местные торговцы предлагают туристам уникальные изделия ручной работы. Прочувствовать восточный колорит ещё больше помогает живая музыка. Для гостей каждый день своё искусство показывают мастера, сохранившие традиции игры на национальных азербайджанских инструментах. Вы увидите произведения искусства, созданные в разные годы азербайджанскими художниками, ознакомитесь с образцами ремесла медника, коврового и ювелирного искусства, предметами домашнего обихода и драгоценностями. Каждый уголок ресторана приковывает взгляд. Здесь Вас ждет изысканная азербайджанская кухня, национальная музыка, танцы и истинная атмосфера старого города с незабываемыми ощущениями. Стоимость ~40 долл..чел.

День 2. Экскурсия по Баку + Дворец Ширваншахов + Девичья башня + посещение знаменитой улицы Низами

Завтрак в отеле.

Обзорная экскурсия: Баку! Какой он? Загадочный и гостеприимный, праздничный и колоритный, строгий и огненный, дружелюбный и яркий. Многообразие красок, вкусов, историй и тайн. Для каждого Баку свой, но н обязательно займет частичку в душе каждого гостя, посетившего его!

Экскурсия начнется с Нагорного парка, самой красивой и панорамной точки Баку! Отсюда, открывается изумительный вид на всю бухту Баку, старый город и основные достопримечательности! Гости смогут не только узнать историю этого значимого места, но и сделать лучшие фото!

Далее, нам предстоит узнать все секреты "Старого Города" или Ичери Шехер и посетить много интересных мест, таких как:

Дворец Ширваншахов - бывшая резиденция правителей Ширвана, находящаяся в Азербайджане. Здание дворца расположено на вершине бакинского холма, в наиболее старой части города, называемой "крепостью". В настоящее время она окружена старинными городскими стенами.

Девичья башня - самый величественный и самый таинственный памятник Баку Девичья башня, или Гыз Галасы, возвышается в юго-восточной части Старого города и давно считается символом города. Это уникальное сооружение азербайджанского зодчества не имеет аналогов на Востоке. Девичья башня возведена на выступе береговой скалы и представляет собой выложенный из местного серого известняка цилиндр высотой ~28 м и диаметром ~16,5 м. Толщина стен у основания ~5 м, а вверху ~4 м. Внутри башня разделена на 8 ярусов, между которыми была винтовая каменная лестница, проложенная в толще стены. В скале внутри башни пробит колодец глубиной ~21 м. Неприступная каменная красавица хранит множество секретов. Один из них — для чего же, всё-таки, она была возведена.

На территории "Старого Города", также сосредоточено несколько десятков историко-архитектурных памятников: Караван-сараи, хамамы, мечети и многое другое. Именно здесь снимались эпизоды таких знаменитых советских фильмов как "Бриллиантовая рука", "Человек-амфибия", "Айболит - 66", "Тегеран 43".

Далее нас ждет посещение знаменитой улицы Низами. Улица пересекает центральную часть города с

запада на восток.

Большинство зданий, построенных на первом этапе, также как и другие здания города того периода, сооружены в стиле "неоренессанса", "неоготики", "барокко", "неоклассицизма".

По пешеходной части улицы Низами, за которой закрепилось дореволюционное название "Торговая", лучше всего гулять ночью.

Многие дома облицованы аглаем – местным светло-бежевым камнем известняковой породы, и когда с наступлением темноты включается подсветка, то можно представить, будто гуляешь по какому-нибудь западноевропейскому городу.

Возвращение в отель.

Свободное время.

Ночь в отеле.

День 3. Церковь Киш + древний албанский храм

Завтрак в отеле.

Выезд с вещами, по направлению Баку — Шеки - Киш.

Приезд в село Киш.

Имя Тура Хейердала хорошо известно в нашей стране. Всемирно известный норвежский ученый неоднократно бывал в Азербайджане, где проводил различные исследования, в итоге которых было сделано немало открытий. Хейердал утверждал, что удины, этническое меньшинство в Азербайджане, были потомками скандинавов. Он ездил в Азербайджан несколько раз в последние два десятилетия своей жизни и посещал **церковь Киш** - одну из архитектурных жемчужин Кавказской Албании. Которую и посетят наши гости.

Дорога к церкви лежит по мощеным улочкам, вдоль милых аутентичных домиков, с фруктовыми садами. Первое что встречает гостей, это памятник Тур Хейердалу, установленный в самом центре деревне.

До наших дней на территории Азербайджана сохранилось чуть больше 70 древних албанских храмов, из которых 42 находятся фактически на грани уничтожения. И всего лишь два из них, в сёлах Киш и Нидж, подверглись капитальной реставрации и находятся сейчас в идеальном состоянии.

Церкви в селении Киш вернули утраченную былую красоту. Сейчас она такая, какой была в раннесредневековый период. Перед реставрационными работами было проведено архитектурно-историческое исследование с целью удаления позднейших наслоений и придания церкви облика, обретённого ещё в доарабский период.

Кладка толстых стен албанского храма, относится к 5–6 векам, это самая древняя часть строения. В настоящее время этот **древний албанский храм**, является музеем истории христианства в Кавказкой Албании, здесь собраны археологические экспонаты. Но территория храма это ещё и кладбище, на котором на глубине двух метров найдены несколько захоронений людей, чуть ли не 2,5 метра ростом! Это настоящие гиганты и их скелеты можно увидеть своими глазами!

Древние жителя села Киш были гигантского роста, с золотистыми кудрями и светлой кожей. Тур Хейердал считал, что эти первые жители Кавказкой Албании были пришлым народом, имеющим индивидуальные генетические особенности, не передававшиеся другим народам. Куда они ушли? А вот на этот счёт есть гипотеза Хейердала про исход викингов под предводительством легендарного Одина. Невероятная и

красивая история! Миф, легенда или исторический факт? Теперь и вы сможете сделать свои выводы!

Село Киш находится совсем рядом с городом, центр которого является всемирным наследием ЮНЕСКО, это великолепный, колоритный, аутентичный Шеки.

Шеки - удивительный живописный городок, у подножия Кавказских гор, сыграл огромную роль в истории Азербайджана. Эта жемчужина Азербайджана, являлась частью Великого Шелкого Пути и по сей день хранит дух того времени. Здесь было много караван – сараев, два из которых прекрасно сохранились и сегодня: Верхний и Нижний Караван – Сарай. Прогуливаясь по улицам, мы посетим мастерскую известного мастера по изготовлению шебеке, ткацкую мастерскую, историко – краеведческий музей и лавочки, где готовят вкусные сладости, особенно знаменитую Шекинскую пахлаву, способ приготовления которой знают только сами шекинцы.

Размещение в отеле Шеки.

Свободное время.

Ночь в отеле Шеки.

День 4. Экскурсия по Шеки + дворец Шекинских ханов

Завтрак в отеле.

В продолжении экскурсии по Шеки, гости посетят дворец Шекинских ханов.

Дворец шекинских ханов – самый красивый музей Азербайджана. Известный поэт Назым Хикмет говорил: "Если бы в стране не было других достопримечательностей, в Азербайджан стоило бы приехать только ради этого дворца". Здание Дворца выполнено в персидском стиле. Уникальность здания состоит в том, что все окна выполнены витражами - шебеке. Уникальный способ крепления маленьких разноцветных стеклышек без клея и гвоздей, с помощью деревянных брусочков. Каждый витраж состоит из тысячи кусочков. Оказавшись внутри, и особенно если это будет солнечный день, гости оказываются как в сказке или в разноцветной шкатулке. Этот уникальный дворец, является одной из главных достопримечательностей Азербайджана.

Выезд в Баку.

Размещение в отеле.

Свободное время.

Ночь в отеле Баку.

День 5. Экскурсия в Гобустан

Завтрак в отеле.

Выезд на экскурсию в Гобустан.

Продолжая путешествия по следам Тура Хейердала, гости посетят Заповедник Гобустан.

Заповедник широко известен тем, что в нем прекрасно сохранились наскальные изображения – петроглифы, своего рода художественный "архив" эволюции человека на планете Земля. Документы таких архивов - первая трансляция человеческого "я" окружающему миру. Скалы Гобустана не только ярчайшие свидетели доисторического периода существования человека. В них нашла отражение история этого региона на протяжении почти 15 тысяч лет – с окончания эры Верхнего палеолитаи до средневековья. На сегодняшний день азербайджанскими учеными выявлено, описано и изучено более 4 000 петроглифов (наскальный

рисунок в технике резьбы по камню), и эта важная работа продолжается. Перед началом экскурсии по Гобустану, гости посетят одноименный интерактивный музей, где с помощью специальных мультимедийных программ и сенсорных экранов они смогут получить сведения о флоре и фауне Гобустана.

Сюда известный исследователь приезжал не раз и изучал петроглифы.

Увидев наскальные рисунки морских судов Гобустана, (а таких рисунков зафиксировано не менее ста) Тур Хейердал без сомнения, сказал, что это камышовые суда, современники шумерских, прототипы "Тигриса". Учёный высказал предположение, что шумерская цивилизация возникшая пять тысяч лет тому назад, имела контакты с Гобустаном.

Дальнейшие исследования показали, что "гобустанские суда" отправлялись в свой путь в 7–6 веках до нашей эры, и значит это древнейшие морские суда на Земле. Первые корабелы уходили в плавание отсюда, с берегов Апшерона, и если это так, то эти места древнейший очаг цивилизации, откуда распространилось человечество сначала на юг, а потом на север.

Свои дальнейшие исследования Тур Хейердал продолжил уже дома. Анализируя "Исландские саги", которые были составлены на основе старинных летописей, вывезенных норвежскими королями в Исландию (оригиналы этих летописей и поныне хранятся в Исландии), Хейердал пришёл к следующему выводу. В сагах изложен тот самый рассказ, который существует в Норвегии в виде устного поверья и истинность которого ни у кого не вызывает сомнения.

В сагах летописец Сноре называет страну Азер, из которой первый король викингов Один, "из рода богов", пользуясь своими магическими знаниями, привел свой народ на скандинавские земли. В "Исландских сагах" рассказывается о жизни и правлении 31 поколения норвежских королей вплоть до 1213 года. Примерная дата начала их правления совпадает с датой исхода викингов из Гобустана, подтверждённой археологическими раскопками.

Ros	nalli	ение	РΩТ	ΔПЬ
DU3	υаш	ение	ROI	ель.

Свободное время.

Ночь в отеле Баку.

День 6. Возвращение домой

Завтрак в отеле.

Выезд из отеля до 12:00.

В случае позднего вылета чемоданы можно оставить в гостинице.

Возможно позднее выселение (по желанию, за доп. плату).

Трансфер в Международный аэропорт им. Гейдара Алиева к любому рейсу.

Варианты размещения

Parkway Inn Hotel 4* (г. Баку) / Merida Hotel 4* (г. Баку)

Места сбора группы

Баку

Даты тура

Ноябрь 2025

23 ноября 2025 в 00:00 - 28 ноября 2025 в 00:00 -
31.12.2025 31.12.2025
от 58 684 руб. от 58 684 руб.

Декабрь 2025

03 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.	08 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.	13 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.	18 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.
23 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.	28 декабря 2025 в 00:00 - 31.12.2025 от 58 684 руб.		