



Автобус | Псковские усадьбы

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Санкт-Петербург / Санкт-Петербург

Места показа: Вечаша, Псков, Пушкинские Горы, Ореховно, Себеж

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

проживание;
питание:
для проживающих на турбазе: 1 день – ужин, 2 день – завтрак, обед на маршруте, ужин, 3 день – завтрак, обед;
для проживающих в отеле «Арина Р»: 1 день: без питания, 2 день – завтрак в отеле, обед на маршруте, 3 день – завтрак в отеле, обед на турбазе;
автотранспортное обслуживание (при группе в количестве менее 18 человек обслуживание производится на микроавтобусе);
экскурсионное обслуживание по программе с входными билетами;
услуги гида / сопровождающего.

В стоимость тура не включено

обед в 1 день – 700 руб./чел. (заказ и оплата заранее).

Описание тура

Добро пожаловать в увлекательное путешествие, которое подарит Вам возможность насладиться красотой природы и богатым культурным наследием Псковской области. Посетите Псковский кремль и Троицкий собор, погрузитесь в историю древнего города. Исследуйте Пушкинские Горы и окунитесь в мир великого поэта Александра Пушкина. Путешествуйте с нами и создавайте незабываемые воспоминания!

Программа тура

День 1. Посещение мемориального музея-усадьбы Н.А. Римского-Корсакова + Псковский Кремль

07:00 сбор группы (подача автобуса).

07:15 отправление автобуса из Санкт-Петербурга от станции метро «Московская», Демонстрационный проезд, остановка «Московская площадь» (автобус будет стоять между памятником В. И. Ленину и Домом Советов).

Прибытие в Вечашу.

Посещение мемориального музея-усадьбы Н.А. Римского-Корсакова.

В состав музея-усадьбы Н.А. Римского-Корсакова входят два комплекса – бывшие имения «Любенск» и «Вечаша». Семья композитора снимала усадьбу «Вечаша» под дачу в течение шести летних сезонов, начиная с 1894 г. Здесь композитором были написаны оперы «Садко», «Ночь перед Рождеством», «Сказка о царе Салтане» и другие. В 1907 г. Николай Андреевич приобрел усадьбу «Любенск». В «Любенске» весной 1908 г. была закончена последняя опера «Золотой петушок». В ночь на 8 (21) июня 1908 г. композитор скончался в Любенском доме. В музее постоянно действуют экспозиции «Природа в творчестве Н.А. Римского-Корсакова» (Вечаша) и «Последние годы жизни и творчества Н.А. Римского-Корсакова» (Любенск). Посещение музея даёт прекрасную возможность познакомиться с ландшафтными особенностями старинных усадеб, садами, парками, глубже проникнуть в музыкальный мир композитора.

Чаепитие с пирогом.

Прибытие в Псков.

В месте слияния рек Великая и Пскова стоит высокая скала, на которой в начале 10 века был построен Кремль. Самые страшные угрозы того времени – пожары, вражеские нашествия и эпидемии не смогли остановить развитие города, и это несмотря на то, что за неполных 600 лет, с 1116 по 1709 гг. Псков участвовал в 123 войнах! Псковская земля неизменно первой принимала на себя удары с Запада.

Экскурсия по Кремлю.

Псковский Кремль (Кром) – главная достопримечательность и визитная карточка древнего города, а Троицкий собор – его священный символ. Собор во все времена считался святыней и средоточием государственной жизни Пскова. Здесь хранились главные сокровища и реликвии города: древние грамоты, княжеские печати и государственная казна. К северу от собора, в амбарах и погребках хранились запасы хлеба, оружие, порох и доспехи. Времена были суровые: за воровство полагалась смертная казнь. Та же участь ждала и любого иностранца, рискнувшего появиться на территории Кремля.

Обед в кафе (за доп. плату, по желанию).

Отъезд в Пушкинские Горы.

По пути остановка в древнем русском городе Остров, осмотр уникальных цепных мостов через реку Великая.

Размещение.

Ужин (для проживающих на турбазе).

День 2. Посещение усадьбы «Ореховно» + Обзорная экскурсия по старому городу Себеж

Завтрак.

Переезд в Ореховно.

Посещение усадьбы «Ореховно».

Усадьба «Ореховно» – первый и единственный европейский сад в России, который, несмотря на статус частного владения, открыт для публики. Усадьба «Ореховно», расположенная в деревне Ореховно в Псковской области, принадлежит ландшафтному архитектору Александру Гривко, автору частных и открытых для публики садов в России и Европе. Александр проводил здесь детство, и его мама, влюбленная в родные псковские пейзажи, заронила в сыне интерес к природе и растениям. По прошествии лет известный ландшафтный архитектор вернется к берегам реки Ореховницы, чтобы посадить сад в память о рано ушедшей маме. «Ореховно» входит в список псковских дворянских усадеб проекта развития культурно-познавательного туризма «Русские усадьбы», а также внесен в

список GreatGardensoftheWorld.

Прибытие в Себеж.

Обед в кафе.

Обзорная экскурсия по старому городу (пешеходная).

Себеж – пограничный город, не раз переходивший из рук в руки, но сохранивший историческую застройку. Здесь можно увидеть костёл XVI века, полюбоваться просторами Себежского озера с Замковой горы, пройти по улице XIX века, подняться на редут Петра, услышать много интересных историй.

Возвращение в Пушкинские Горы.

Ужин (для проживающих на турбазе).

День 3. Экскурсия по Пушкинскому музею-заповеднику «Михайловское» + Посещение усадьбы «Петровское» + Экскурсия в Святогорский монастырь

Завтрак.

Экскурсия по Пушкинскому музею-заповеднику «Михайловское».

Посещение усадьбы «Михайловское».

«Михайловское» – родовое гнездо Ганнибалов-Пушкиных. В 1742 г. эти земли были пожалованы Абраму Петровичу Ганнибалу, прадеду поэта. Пушкин бывал в Михайловском лишь летом 1817 и 1819 гг., но в августе 1824 г. он вернулся сюда уже в качестве ссыльного и оставался до сентября 1826 г. В 1899 г., к 100-летию со дня рождения поэта, имение было выкуплено в собственность государства, и в 1911 г. здесь открылся первый музей Пушкина. Первый, но не последний... В феврале 1918 г. усадьба была сожжена дотла. В 1937 г. Дом-музей построили на том же месте, во второй раз открыли экспозицию, и снова неудачно. Началась Великая Отечественная, и вскоре Михайловское было захвачено гитлеровцами. Фашисты разграбили и сожгли Дом-музей, заминировали даже могилу Пушкина. На территории заповедника саперы обезвредили более 7000 мин! Восстановление шло невероятно трудно, но 12 июня 1949 г. вновь, уже в третий раз открылся возрожденный Дом-музей поэта.

Посещение усадьбы «Петровское».

«Петровское», как и «Михайловское», было подарено Абраму Петровичу Ганнибалу императрицей Елизаветой Петровной. Благоустроив усадьбу его сын, Петр Абрамович Ганнибал. Он построил роскошный дом и разбил прекрасный парк, после чего 37 лет прожил в своем имении, не зная, чем себя занять. Он был единственным из детей «арапа Петра Великого», с кем был близко знаком и часто общался Пушкин. Очевидно, что взбалмошного Петра Абрамовича живо напоминает Кирилл Петрович Троекуров из пушкинской повести «Дубровский». В 1918 году дом сожгли. Лишь в 1969 г. решено было восстановить усадьбу, и еще через 8 лет открылся Дом-музей, посвященный жизни трех поколений Ганнибалов.

Экскурсия в Святогорский монастырь.

В годы ссылки Пушкин находился под надзором настоятеля монастыря игумена Ионы и регулярно посещал обитель. Он мог свободно пользоваться архивом и богатейшей монастырской библиотекой, что было совершенно необходимо для его работы над «Борисом Годуновым». Навещал он и семейный некрополь у стен Успенского собора. В апреле 1836 г. Пушкин привез сюда из столицы гроб с телом матери и выкупил на кладбище место для себя. Несколько месяцев спустя, 6 февраля 1837 г. здесь хоронили самого Пушкина, убитого на дуэли. С 1841 года на могиле поэта стоит памятник. На гранитном цоколе высечено: «Александр Сергеевич ПУШКИН. Родился в Москве 26 мая 1799 года. Скончался в С. Петербурге 29 января 1837 года». В 1992 г. Святогорский монастырь возвратили Псковской епархии, и в Успенском соборе возобновились регулярные богослужения.

Обед.

Отъезд в Санкт-Петербург. Ориентировочное время прибытие в Санкт-Петербург 22:00–23:00.

Окончание тура.

Варианты размещения

Пушкиногорье (г. Пушкинские Горы)

Места сбора группы

Санкт-Петербург