



Ртвели и винные сокровища Грузии с Андреем Васильевым

Продолжительность: 7 дней

Место начала / Завершения тура: Тбилиси / Тбилиси

Места показа: Тбилиси, Мухрани, Кахетия, Телави, Цинандали

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);

Проезд на автобусе/ микроавтобусе;

Питание по программе;

Экскурсии по программе;

Страхование путешественника;

Услуги сопровождающего на маршруте.

Описание тура

Добро пожаловать в увлекательное путешествие по красивым и историческим местам Тбилиси! Этот тур предлагает Вам возможность посетить монастырь Джвари, величественное сооружение, расположенное на вершине скалы и предлагающее потрясающий вид на окрестности. Далее Вы отправитесь в усадьбу Багратион-Мухранских (Мухрани), где сможете окунуться в историю итальянского архитектурного стиля. Вам также предстоит посетить красивый регион Кахетия, с его живописными пейзажами и древними виноградниками. Не забудьте заглянуть в дом-музей Чавчавадзе в Цинандали, где Вы сможете узнать больше о жизни и творчестве известного грузинского поэта и дипломата. Этот тур будет незабываемым путешествием по знаковым местам Грузии, оставляя в вас лишь приятные воспоминания!

Программа тура

День 1. Свободное время

Отправление из Вашего города. Трансфер в аэропорт.

Перелёт в Тбилиси.

Размещение в отеле.

Свободное время.

День 2. Пешеходная экскурсия по Старому городу + рынок на Сухом мосту + храм Успения Пресвятой Богородицы + дегустация вина + Тбилисский Винный Завод №1

Завтрак.

Пешеходная экскурсия по Старому городу: заглянем в душу старого Тифлиса с его узкими улочками, резными балконами и верандами, древними церквями и атмосферными двориками. В ходе экскурсии Вы увидите целебные серные бани Орбелиани, мост Мира через реку Кура и **храм Успения Пресвятой Богородицы** – собор Сioni.

После экскурсии посетим **рынок на Сухом мосту** – антикварную сокровищницу Тбилиси! Чего здесь только ни увидишь: старинные украшения, советские артефакты, винтажные фотоаппараты и картинная галерея под открытым небом.

Обед в ресторане «MUSE» (оплачивается самостоятельно на месте) – современная интерпретация грузинской кухни. *Попробуйте хинкали с трюфелем и чакапули с молодым вином!*

Далее направимся в «Wine Factory #1». Тбилисский Винный Завод №1 – это современный винный центр, расположенный в самом сердце грузинской столицы. Он сочетает в себе богатые традиции грузинского виноделия и инновационные технологии, предлагая гостям уникальный опыт дегустации и погружения в культуру вина. Начинаем погружаться!

Экскурсия и дегустация, в ходе которых Вы узнаете о древних методах виноделия, таких как выдержка в квеври (глиняных кувшинах), и, конечно, попробуете лучшие вина региона.

Завершающий пункт программы на сегодня – ужин в ресторане «Van Goghi» (оплачивается самостоятельно на месте).

Ресторан «Van Goghi» – это уникальное сочетание искусства и гастрономии, вдохновлённое творчеством Винсента Ван Гога. Интерьер украшен репродукциями его картин, дополненными грузинскими элементами: например, на «Подсолнухах» изображен бокал янтарного вина, а на «Звездной ночи» – воздушный шар над Тбилиси. Даже на автопортрете Ван Гога можно увидеть грузинский флаг на лацкане пиджака. Название ресторана – это игра слов, объединяющая фамилию художника и грузинское имя Гоги (сокращение от Георгий).

«Van Goghi» – это не просто ресторан, а мультисенсорный опыт, где каждая деталь (от интерьера до меню) создаёт атмосферу путешествия по Грузии глазами Ван Гога. Идеальное место для ужина в стильной обстановке с творческим подходом к традициям.

Возвращение в отель.

День 3. Осмотр монастыря Джвари + Посещение усадьбы Багратион-Мухранских + дегустация коньяка

Завтрак.

Отправление к монастырю Джвари (Тбилиси ☐ Джвари: 26 км) – символу грузинской духовности. **Осмотр монастыря Джвари** (в переводе с грузинского – «Крест») – один из самых значимых и живописных монастырей Грузии, возвышающийся на горе у слияния рек Куры и Арагви, напротив древней Мцхеты. Этот храм VI века внесён в список ЮНЕСКО и вдохновил Михаила Лермонтова на поэму «Мцыри». По преданию, здесь святая Нино воздвигла крест, ознаменовавший принятие Грузией христианства в IV веке. Позже на этом месте построили храм (586–605 годы), который стал образцом ранней грузинской церковной архитектуры. Джвари прекрасен во всём! Его архитектурная ценность заключается в том, что он стал первым в Грузии крестово-купольным храмом, оказавшим влияние на развитие всей православной архитектуры Закавказья. Также это место известно потрясающей панорамой: с холма открывается лучший вид на Мцхету, слияние двух рек и Кавказские горы. Это идеальное место для фотографий! Кроме того, Джвари обладает литературной славой: монастырь увековечен в поэме Лермонтова «Мцыри»:

«Немного лет тому назад,

Там, где, сливаясь, шумят,

Обнявшись, будто две сестры,

Струи Арагви и Куры,

Был монастырь».

Посещение усадьбы Багратион-Мухранских (Джвари ☐ усадьба: 30 км) – исторической резиденции одной из самых знатных ветвей грузинской царской династии Багратиони. Расположенная в живописном селе Мухрани, всего в 25 км от Тбилиси, усадьба является не только архитектурной жемчужиной, но и важным центром грузинского виноделия.

Прогуливаясь по усадьбе, узнаем историю рода Багратион-Мухранских, который в свою очередь сыграл ключевую роль в истории Грузии. В музее усадьбы можно увидеть фамильные портреты, архивные документы и предметы быта.

Дворцовая архитектура усадьбы удивительно органично сочетает элементы европейского классицизма и грузинских традиций. Здесь сохранились главный дворец, часовня и старинные хозяйствственные постройки XIX века. Весь этот комплекс окружен великолепным парком с вековыми деревьями, аллеями и видами на Кавказские горы.

Мы же здесь не только ради архитектуры и истории, но и винодельческих традиций: Мухрани славится своими виноградниками и винами. На территории усадьбы находится Мухранская винодельня, где производят вина по древним и современным технологиям.

Возвращение в Тбилиси (усадьба ☐ Тбилиси: 44 км).

Вечером отправимся в винокурню и музей «Сараджишвили».

Основанный в 1884 году Давидом Сараджишвили, которого называют «отцом грузинского коньяка», завод стал пионером в производстве благородных напитков на Кавказе. Соединив французские технологии с грузинским характером, Сараджишвили создал уникальную школу коньячного дела, признанную на международных выставках.

Нас ждёт увлекательное путешествие по прошлому и настоящему бренда. Для начала посетим Музей истории, где представлены редкие экспонаты: первые перегонные кубы 1880-х годов, коллекция бутылок от царских времен до наших дней. После заглянем в личный кабинет основателя, где хранятся подлинные документы и золотые медали со всемирных выставок.

Далее наш путь лежит на производство: посетим цех выдержки, где увидим дубовые бочки из кавказского леса, понаблюдаем за современным розливом с сохранением традиций и, что особенно ценно, примем участие в мастер-классе от технолога по созданию купажей!

А теперь самая интересная часть – **дегустация!** Здесь-то нам и откроется философия производства. В программе дегустации:

- коньяк 3-летней выдержки (фруктовые ноты);
- премиум-версия с выдержкой в 7 лет (шоколадно-ванильный букет);
- коллекционный экземпляр с выдержкой в 12 лет (древесные тона);
- грузинские закуски: сушёные фрукты, орехи, церухи.

При создании этих коньяков используются только автохтонные сорта винограда. Коньяк выдерживается в собственных дубовых бочках ручной работы. А завершает этот шедевр особый микроклимат подвалов у подножия Кавказа.

Возвращение в отель.

День 4. Посещение «Telavi Marani» с дегустацией вина + посещение «Artists Cellar»

Завтрак.

Отправление в Кахетию (Тбилиси ☐ Телави: 95 км) – нас ждёт путешествие в самое сердце грузинской винной культуры.

Первый пункт программы – **посещение «Telavi Marani» с дегустацией** — аутентичного винного погреба, где оживает многовековая история грузинского виноделия. Заведение расположено в сердце Кахетии – региона, известного своими виноградниками и традициями.

Интерьер винного погреба сочетает грузинский колорит с элементами современного дизайна: каменные стены, деревянные бочки, винтажная утварь и фотографии, рассказывающие о древних методах виноделия. Здесь можно не только попробовать легендарные вина, но и ощутить связь времён, узнать, как создавался напиток, который Грузия дарила миру тысячелетиями. Идеально для тех, кто ищет аутентичность, уют и гостеприимство кахетинской земли.

Далее посетим **«Artists Cellar»** — уникальное арт-пространство и винный погреб, где искусство, виноделие и грузинское гостеприимство сливаются воедино. Это не просто место для дегустации аутентичного кахетинского вина, но и культурный центр, где можно познакомиться с творчеством местного художника: картины, скульптуры и инсталляции создают особую атмосферу.

К слову, о вине: Вам на пробу будут предложены редкие сорта, включая выдержаные в квеври и дубовых бочках. Кроме того, при удаче можно попасть на музыкальный вечер и насладиться традиционными грузинскими песнями и мелодиями в живом исполнении.

Здесь же Вы сможете поужинать (оплачивается самостоятельно на месте)*.

Размещение в гостинице.

День 5. Корпорация «Киндзмараули» + Посещение «Mekvevre Kbilashvili» с экскурсией и дегустацией вина

Завтрак.

Ещё один винный день! Направляемся в **корпорацию «Киндзмараули»**, которая является одним из старейших производителей вина в Грузии. Её история начинается в 1533 году, когда кахетинский царь Леван основал винодельню у стен Кварельской крепости. Изначально вино здесь производилось исключительно для царской семьи, а во время войн погреба использовались как укрытие для местных жителей.

В XX веке компания пережила новый этап развития: в 1950-х годах она была преобразована в «Киндзмараульский винный завод», а в 1996 году получила статус акционерного общества. Сегодня корпорация производит более 600 000 бутылок вина в год и экспортирует продукцию в 10 стран мира. В чём же секрет вин «Киндзмараули»?

В первую очередь, в приверженности традициям даже на крупном производстве: компания использует древнюю технологию выдержки вина в квеври (глиняных кувшинах), которая признана ЮНЕСКО частью нематериального культурного наследия Грузии. Этот метод обеспечивает естественное брожение без химических добавок.

Кроме того, при изготовлении вин используется качественное местное сырье: основу коллекции составляют автохтонные кахетинские сорта — Саперави, Ркацители, Киси, Хихви. Особого внимания заслуживает восстановленный исторический сорт «Кахури Мцвиване», который долгое время считался утраченным.

Обед на территории корпорации «Киндзмараули» (оплачивается самостоятельно на месте)*.

Посещение «Mekvevre Kbilashvili» с экскурсией и дегустацией — семейной винодельни и мастерской по производству квеври. Это одно из ключевых мест, где сохраняются древние грузинские традиции виноделия, признанные ЮНЕСКО нематериальным культурным наследием!

Секреты мастерства по изготовлению огромных глиняных кувшинов передаются в этой семье из поколения в поколение (уже 5 поколений!). И им есть чем гордиться: один из членов семьи Заза создал квеври весом около 2 тонн! Процесс создания не прост: глину добывают вручную в горах, а сосуды «строят» слоями в контролируемой среде без использования инструментов. Изготовление одного сосуда, как правило, занимает до 3 месяцев.

А что же вино? В «Mekvevre Kbilashvili» производят вина из сортов Ркацители и Саперави, а также чачу.

Местные напитки отличаются насыщенным вкусом с окислительными нотами благодаря природным свойствам глины.

Возвращение в отель.

День 6. Дом-музей Александра Чавчавадзе + посещение «Numisi Cellar» + дегустация вина + мастер-класс

Завтрак.

Отправляемся в **Дом-музей Александра Чавчавадзе** – выдающегося грузинского поэта, военного и общественного деятеля XIX века. Его дом в Телави – один из самых атмосферных музеев Кахетии. Усадьба, расположенная в живописном винодельческом регионе, сочетает в себе историческую ценность, литературное наследие и грузинские винодельческие традиции. А теперь в деталях!

Основное здание усадьбы представляет собой изысканный особняк в европейском стиле с грузинскими элементами, окруженный старинным парком Цинандали. В парке – вековые деревья, фонтаны и беседки – идеальное место для прогулки. Внутри особняка располагается экспозиция, рассказывающая о жизни и творчестве Александра Чавчавадзе, его связях с декабристами и Пушкиным.

Где поэзия, там и вино! Чавчавадзе был новатором грузинского виноделия: музее можно увидеть старинные винные прессы и квеври.

Далее посетим **«Numisi Cellar»** – уникальный даже для Кахетии винный музей, расположенный в аутентичном винном погребе XIX века. Здесь Вы сможете познакомиться с древними традициями грузинского виноделия, увидеть редкие экспонаты (инструменты, фотографии и документы, рассказывающие о развитии

виноделия в Грузии) и попробовать вина, приготовленные по старинным технологиям из редких кахетинских сортов винограда. Идеальное место для ценителей вина, истории и аутентичной грузинской культуры! В этом удивительном месте нас ждёт экскурсия, **дегустация и мастер-класс**, а в завершении программы – ужин. За общим столом поделимся впечатлениями от путешествия, подведём итоги, загадаем желание (конечно, о том, чтобы вернуться!) и просто отпразднуем эту прекрасную жизнь!

Возвращение в отель.

День 7. Возвращение домой

Трансфер в аэропорт с остановкой у придорожного рынка на сувенирный шоппинг.

Перелёт в Москву.

Трансфер в Ваш город.

Варианты размещения

Гостиница по программе

Места сбора группы

Тбилиси