



Праздник Нового года в сердце Серпуховского княжества

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Боровск, Серпухов, Подмоклово, Таруса

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от Под заказ

В стоимость тура включено

транспортное и экскурсионное обслуживание

услуги гида-сопровождающего

экскурсионная программа

проживание в отеле в Серпухове (2 ночи)

питание (2 завтрак и 3 обеда)

входные билеты на объекты по программе

использование устройства «радиогид» с удобными одноразовыми наушниками для хорошей слышимости экскурсовода

Описание тура

Новый год в столице Серпуховского княжества — месте, пропитанном древней легендой и богатой историей. Вы отправитесь в Боровск — город старообрядцев, где посетите дом купца Полежаева, Свято-Пафнутьев монастырь и деревянную церковь в Высоком. Вечером вас ждёт роскошный новогодний банкет в Серпухове с шоу-программой, живой музыкой и поздравлениями Деда Мороза. Затем Вы насладитесь новогодним шармом Серпухова, посетите итальянскую церковь в Подмоклово и ужин в исторических зданиях. В заключительный день Вас ждёт поездка в Тарусу — город поэтов и художников, где вы побываете на даче Паустовского, насладитесь чаепитием с цветаевским пирогом и посетите уникальную мозаичную мастерскую.

Программа тура

День 1. Экскурсия по городу Боровск + Дом градоначальника Полежаева + лавка «Домик Счастья»

08:45 Сбор группы в на ст. метро Тропарево с табличкой "Название тура"

09:00 Отправление в **Боровск**:

Заряжаемся праздничным настроением на обзорной экскурсии по живописной лесной столице, одному из самых древних и таинственных русских городов! Окруженный густыми синими лесами до горизонта, опоясанный извилистой заснеженной Протвой, Боровск манит своими сказочными пейзажами и завораживает сохранившейся патриархальной атмосферой. Мы будем любоваться красивыми видами с лучших панорамных площадок на боровских холмах и попадем под заснеженное обаяние уютного лесного города Боровска на обзорной экскурсии по ухоженному городку.

Боровск - один из центров русского старообрядчества, подарил миру самые богатые купеческие династии Морозовых, Щукиных и Рябушинских, которые украшали свой любимый город богатыми особняками и храмами. Для встречи с Боровском мы выбрали самые красивые и интересные уголки. Благодаря кисти и краскам «боровского Бэнкси» - художника Владимира Овчинникова, на стенах жилых домов Боровска оживают исторические персонажи, «разговаривают» с гостями проникновенными стихами и собираются вместе на "Глобусе Боровска". Мы увидим самые яркие и выдающиеся боровские фрески.

Побываем на нарядной Торговой площади с главной, самой высокой и нарядной елкой Боровска, полюбуемся величественными соборами, пройдем по уютным улочкам с деревянными и каменными особняками, увидим оригинальные памятники, включая трогательную скульптуры Циолковского в валенках на пенечке, и очаровательной «девушки с зонтиком».

Обед.

Прием в **Доме градоначальника Полежаева**.

Уникальный музей в стенах дома купца Полежаева, где перед нами оживет Боровск начала XX века, послышится стук копыт по Успенской, звон колокола на Всехсвятском Соборе, развернется кипучая жизнь города с историями его жителей, часто гостивших в этом доме – зажиточных фабрикантов, купцов-старообрядцев. Сделаем эффектные фотографии в богатых интерьерах дома и даже спустимся в старинные подполья XVI века!

Не забудем про подарки! Посетим **лавку «Домик Счастья»** с богатым ассортиментом самобытных подарков из Боровска, которые можно купить только здесь: сувениры ручной работы, куклы, книги «боровского Бэнкси» Овчинникова, вкуснейшие местные лакомства - медовый крем, воздушная пастила, крафтовый шоколад, конфеты, варенье.

"Боровские Кижы" в Высоком.

Здесь, на высоком речном берегу, с XVII века красуется жемчужина деревянного зодчества - рубленая церковь-корабль Покрова Пресвятой Богородицы, возведенная без единого гвоздя. Мощную, красивую церковь величают "Боровскими Кижями", но возведена она была даже раньше церквей в Кижях.

Рядом с церковью мы посетим великолепную смотровую площадку Высокого, с которой открываются чудесные панорамы на уютный Боровск, заречные дали, леса и поля.

Переезд в Серпухов.

Размещение в отеле «Корстон» 4*. Подготовка к встрече Нового года.

Новогодний банкет в ресторане отеля с праздничной шоу-программой. Новогоднее роскошное оформление ресторана с шикарной фотозоной создаст волшебное настроение, а банкетный стол с изысканными блюдами и красивой подачей порадует гурмана! Аппетитный банкет сопровождает стильная новогодняя программа, с ведущими, живой музыкой и вокалом, элегантными танцевальными номерами и выступлениями иллюзиониста, остроумными конкурсами, непринужденной обстановкой и весельем до утра! Непременно послушаем новогоднее обращение Президента и порадуемся поздравлениям Деда Мороза. С Новым Годом!

День 2. Обзорная экскурсия-прогулка по Серпухову + Соборная гора + Церковь Рождества Богородицы
Поздний завтрак.

Пейзажная **обзорная экскурсия-прогулка по Серпухову.**

После праздничной новогодней ночи и вкусного завтрака, нет ничего лучше, чем легкая красивая прогулка по морозцу, с пейзажными остановками на панорамных площадках, у старинных особнячков, фотографий у нарядных елочек, с аппетитными паузами и жарким чаепитием!

Мы поднимемся на **Соборную гору** - в древности ее называли Красной и это одна из самых нарядных локаций новогоднего Серпухова. Подножие Соборной горы традиционно украшают золотые огоньки иллюминации «звездное небо», а с ее вершины вы будете очарованы открывшийся величавой панорамой древнего златоглавого Серпухова - купола и колокольни, живописные холмы, покрытые сбегаящими по их склонам деревянными домиками с дымками из труб, изгибы ленты притока Оки - реки Нары. Вы услышите рассказ о далекой старине, когда Серпухов был процветающей столицей удельного княжества, в котором чеканили собственную монету – «серпуховскую денгу» и захватывающую историю утраченного белокаменного кремля Серпухова, неожиданно связанную с московским метрополитеном.

Сфотографируемся у главной нарядной серпуховской елки и погуляем по улочкам с нарядными витринами ресторанчиков и приятной праздничной атмосферой. Ни с чем не сравнимый колорит городку придают старинные вывески в историческом центре, огромное количество церквей, составляющих единые ансамбли, и целые улицы с деревянной застройкой, которые не меняли свои названия с далекой древности. Вас удивят величественные готические здания мануфактур полотняных и парусиновых королей, колоритные фабричные здания из красного кирпича превратились в настоящие украшения современного Серпухова, со стильными ресторациями и арт-пространствами.

На петляющих улочках узнаем, отчего Серпухов называют "городом павлинов" - это очень интересная история! В конце XVII века окольниковый Михаил Колупаев подарил местному монастырю «павлина да паву». С тех самых пор, где только не встретишь в Серпухове эту птицу – и отлитую в бронзе, и на фасадах домов, и даже на гербе Серпухова красуется павлин! Во время прогулки по Серпухову мы будем искать миниатюрные бронзовые фигурки павлинов, которые притаились по историческому центру. Заглянем во Владычный монастырь, где этих царственных птиц можно увидеть и вживую – они зимуют в вольерах. Серпухов еще называют "городом хлеба", уж очень вкусный хлеб пекут здесь с давних пор. В монастырской лавке можно купить пышный, мягкий, ароматный хлеб, и невероятно вкусную выпечку по старинным рецептам, и многое другое, включая собственные сыры и вкуснейшие молочные продукты.

Посетим лучшую, по мнению самих жителей Серпухова, смотровую площадку, которая находится возле Высоцкого монастыря, с чудотворным образом «Неупиваемая чаша» (немного свободного времени в монастыре). От Высоцкого монастыря открываются завораживающие виды на реку Нару, весь купеческий Серпухов с многочисленными церквями, на современный, красивейший Принарский парк с мощной плотинной-водопадом и живописной набережной. Плотина не замерзает даже зимой, впечатляет своими размерами, а грохот ее водопадов разносится далеко по округе.

Аппетитный обед.

Переезд в Подмоклово.

"Итальянская ротонда с картины Рафаэля"

Мы посетим **Церковь Рождества Богородицы** - единственный в России прекрасно сохранившийся образец итальянского барокко петровских времен и последнее сохранившееся строение старинной вотчины князей Долгоруких, ведущих свой род от самого Рюрика. Редчайший палладианский храм выполнен в виде уникальной двусветной итальянской ротонды, украшенной статуями апостолов и евангелистов в полный человеческий рост. Считается, что облик церкви повторяет храм, изображенный на картине Рафаэля Санти "Обручение Марии". Вы посетите этот поражающий храм, увидите великолепные подлинны скульптуры апостолов и рельефное распятие Христа, узнаете, почему одному из грешников, изображенных на первоначальной фреске Страшный суд, заказчик храма просил придать портретное сходство с Михаилом Юрьевичем Лермонтовым, сможете поклониться главной святыне храма – чудотворной иконе Владимирской Божией Матери. В церковной лавке можно будет купить интересные сувениры, включая шоколад и "итальянские" сладости из меда и орехов, изготовленные служителями храма.

Возвращение в отель.

Ужин самостоятельно. Рекомендуем в Серпухове ресторан "Фабрикант", "Ферма", которые находятся в историческом здании бывшей ткацкой мануфактуры в готическом стиле, требуется предварительная бронь.

День 3. Обзорная экскурсия «Вдохновленные Тарусой» + Экскурсия на дачу Паустовских + чаепитие с цветаевским пирогом + дворец-мастерская художника-мозаиста итальянца Марко Бравура
Завтрак, освобождение номеров.

Отправление в Тарусу.

Обзорная экскурсия «Вдохновленные Тарусой».

Пейзажи Тарусы запечатлевали великие художники, крохотный провинциальный городок воспело огромное количество поэтов и писателей. Таруса - знаковое место русской культуры.

В крохотной Тарусе все рядом, до всего - рукой подать, и зимой, под покрывалом белого, искрящегося снега, она неповторимо очаровательна и уютна. На тихих улочках с деревянными домиками, разбежавшимися по берегам особенно красивой в этих местах Оки, шаг за шагом будем раскрывать секреты творческого притяжения крохотной Тарусы, услышим рассказ о жизни ее главных дачников - Марины Цветаевой, Паустовского, Иосифа Бродского, Беллы Ахмадуллиной, Булата Окуджавы, Николая Заболоцкого, узнаем о "Зеленой консерватории" композитора и пианиста Святослава Рихтера, который именно здесь, в Тарусе, готовился к своим гастрольным концертам в Америке и Европе. Гуляя по патриархальной Тарусе, пройдем по симпатичной обустроенной набережной в центре городка, увидим скульптуру Паустовского с его верным псом Грозным, зайдем в живописный Городской сад на высоком берегу Оки. Сад украшают примечательные памятники знаменитых тарусских дачниц - "босоногая" скульптура Цветаевой и трогательный памятник поэтессе Белле Ахмадуллиной, которая считала Тарусу "своей Музой". Выйдем на лучшие пейзажные видовые площадки, на которых до нас вдохновлялись окскими просторами Василий Поленов, Константин Паустовский, большие поэты и знаменитые писатели. С легкой руки великого пейзажиста Василия Поленова окрестности Тарусы стали называть еще и Русским Барбизоном - по аналогии со знаменитой деревней живописцев под Парижем.

Экскурсия на дачу Паустовских.

"Я живу в одном маленьком городе на Оке. Он так мал, что все его улицы выходят или к реке с её плавными и торжественными поворотами, или в поля, где ветер качает хлеба, или в леса, где по весне буйно цветет между берез и сосен черемуха..." - так описывал тарусские красоты Константин Паустовский.

Ощутить всю прелесть тарусской дачной жизни мы сможем в гостях на даче великого писателя и певца русской природы Константина Паустовского. Паустовские приобрели половину дома и участок зимой 1955

года, за большие в те времена деньги - 15.000 рублей. Супруга писателя, Татьяна Паустовская, сразу принялась за дело и обставила скромно и уютно три крохотных комнатки, застеклила террасу и переоборудовала ее в столовую, а большой запущенный участок превратила в райский сад-дендрарий. Константин Георгиевич обожал свою дачу. Нас пригласят в натопленный, уютный дом, где любовно сохранена обстановка и дыхание теплого писательского дома, сердечного приюта писателя и его последней любви, ради которой он, «не захватив и зубной щётки», оставил квартиру в Лаврушинском переулке, дачу в Переделкине, все свои книги и вещи. Услышим невероятную историю встречи Паустовского и величайшей кинодивы Марлен Дитрих, которая склонилась перед писателем колени и поцеловала его руку.

Обед и **чаепитие с цветаевским пирогом**, рецепт которого, по легенде, принадлежит Марине и Анастасии Цветаевым

Уникальная экскурсия "Великолепные мозаики Марко Бравура", во **дворец-мастерскую художника-мозаиста итальянца Марко Бравура**, с крупнейшей в мире коллекцией современной мозаики.

Славится Таруса и своими нынешними дачниками, среди которых итальянский художник Марко Бравура, чьи золотые фонтаны и мозаики украшают Бейрут, Равенну и ...тарусский Дом Литераторов, который возведен на месте бывшей дачи Цветаевых. Великолепный Тарусский Дом литераторов, переливающийся яркими красками золотой смальты на фасадах, восстановлен меценатом Исмаилом Ахметовым, собирателем и обладателем крупнейшей коллекции мозаики в мире . Для работы над оформлением коллекции и интерьеров Дома Литераторов, он пригласил своего друга, великого итальянского мозаичиста Марко Бравура, чьи работы входят в Список Адриатического наследия ЮНЕСКО. Марко сразу влюбился в Тарусу, переселился сюда вместе с семьей, а дом Литераторов стал его мастерской и, одновременно, выставочной площадкой великолепных мозаик. Фасады Дома Литераторов вызывают ассоциации с ярким оперением райской птицы, переливаются сочными жизнерадостными красками мозаики и смальты, завораживают удивительными узорами, которые можно рассматривать бесконечно. Нас пригласят в величественные залы Дома Литераторов, которые превратились в огромные выставочные пространства мозаичных картин, поражающих воображение инсталляций и уникальных скульптур из мозаики, золотой, серебряной, лазурной, зеркальной смальты. Если нам повезет, мы сможем встретить самого мастера, который часто выходит к гостям.

Свободное время в Тарусе.

Отправление в Москву. Прибытие вечером.

Варианты размещения

Korston Club 4* (г. Серпухов)

Места сбора группы

Москва