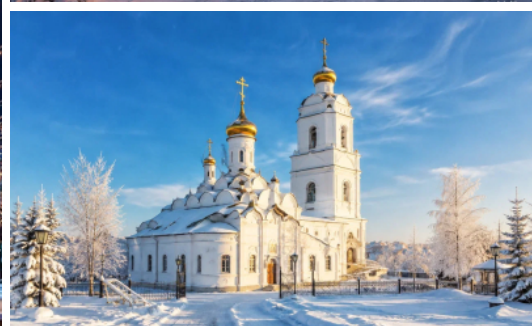




«Ожерелье Руси: от пряников Вязьмы до теремов Талашкино

Продолжительность: 3 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Хмелита Вязьма Смоленск Талашкино, Фленово

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 14 100 руб.

В стоимость тура включено

- Транспортное и экскурсионное обслуживание,
- Услуги гида-сопровождающего,
- Проживание в гостинице в Смоленске (1 ночь),
- Питание (1 завтрак),
- Экскурсионная программа,
- Входные билеты в музеи,
- Использование устройства «радиогид» с удобными одноразовыми наушниками для хорошей слышимости экскурсовода.

В стоимость тура не включено

- Мастер-класс с чаепитием по выпечке лепных пряников – 1260 руб./чел. (по желанию при покупке тура),
- 2 обеда - 2200 руб./чел. (по желанию при покупке тура),
- Личные расходы.

Описание тура

От знаменитых пряников Вязьмы, где в ароматном пару чаепития оживают старинные рецепты, до теремов Талашкино, в которых дышит гением целая плеяда великих мастеров Серебряного века, — этот маршрут проведёт вас по местам, где русская культура раскрывается с неожиданной нежностью и силой. Вы услышите голоса эпох: Грибоедова, чьё слово переживёт века, княгини Тенишевой, собравшей под сенью смоленских лесов весь цвет отечественного искусства, и Коненкова, чьё резное мастерство заставило мир замереть в восхищении. А над всем этим великолепием возвышается Смоленск — город семи холмов, чья крепостная стена помнит поступь истории, а соборный купол хранит святыню, перед которой склонял голову сам Наполеон. Позвольте этим землям раскрыть вам свои сокровенные истории — и вы увезёте домой не только пряный аромат вяземских пряников, но и прикосновение к подлинной душе русской провинции, живущей в

каждом резном наличнике, в каждой ноте глинкавской мелодии, в каждом слове, выточенном временем.

Программа тура

День 1. Трехшатровую церковь Смоленской иконы Божией Матери Одигитрии + Отправимся в гости к колоритной вяземской купчихе + Авторский мастер-класс по выпечке лепных пряников –«Козулей» + Экскурсия в музей-усадьбу Грибоедова Хмелита

07:30 Сбор группы возле музея "Бородинская панорама" около метро Парк Победы. Гид будет ждать с табличкой "Название тура".

07:45 Отправление в Вязьму.

Проедем по крохотной уютной Вязьме, которая не всегда была заштатным городком, а даже была в свое время "запасной столицей". Мы посетим главное архитектурное украшение Вязьмы и уникальный шедевр русского узорочья - великолепную **трехшатровую церковь Смоленской иконы Божией Матери Одигитрии**. Таких шедевров не осталось на всем Северо-Западе России! Вязьма - родина любимого актера миллионов Анатолия Папанова.

А еще «Вязьма в пряниках увязла»! Легендарный «битый» вяземский пряник – вкусная визитная карточка Вязьмы. В XIX веке вяземские пряники были лучшими на всей Руси, и славились даже больше тульских. Не случайно Пушкин в своем очерке «Путешествие из Москвы в Петербург» отметил, что «Москва славится невестами, как Вязьма пряниками». **Отправимся в гости к колоритной вяземской купчихе**. Нас встретит радушная хозяйшка-купчиха, напоит чаем с вяземскими пряниками и раскроет старинные секреты их изготовления. **Авторский мастер-класс по выпечке лепных пряников –«Козулей»**. Вы узнаете об уникальных свойствах пряничного теста, а также, что значит «бить до побеления и колыхать до легкости». На мастер-классе создадим свой аппетитный пряник, который заберем с собой. Также сможем купить вкусные вяземские пряники, как лучший подарок из Вязьмы (мастер-класс с чаепитием за доп. плату, оплачивается по желанию при покупке тура).

Обед (за доп. плату, оплачивается по желанию при покупке тура)

Переезд в Хмелиту.

Экскурсия в музей-усадьбу Грибоедова Хмелита

Свое романтическое имя Хмелита получила по названию реки Хмелитки, берега которой сплошь покрыты зарослями дикого хмеля. Усадьба Хмелита считалась богатейшей усадьбой всей Смоленщины, и она чудом сохранилась до наших дней в полном своем великолепии. В этой усадьбе жил и принимал гостей дядя великого Александра Грибоедова, чей образ поэт увековечил в своей бессмертной комедии «Горе от ума». В бело-голубом «зефирном» дворце усадьбы, окруженном с двух сторон пышной парадной лестницей, мы погрузимся в очарование изысканных интерьеров, и услышим увлекательный рассказ о жизни Грибоедова, который в 11 лет поступил в МГУ, знал 17 языков, написал первый русский вальс, был известным дипломатом, и прославился на весь мир благодаря всего одной пьесе. С безвременной гибелью молодого талантливого дипломата в Тегеране, связана история обретения Россией огромного алмаза "Шах", который украшает коллекцию Алмазного фонда московского Кремля.

Отправление в Смоленск. Размещение в гостинице.

Ужин самостоятельно

День 2. Посещение имения княгини Марии Клавдиевны Тенишевой + Посещение легендарного Теремка + Экскурсия в Школу ремесел княгини Тенишевой + Обзорная экскурсия по городу Смоленску + Смоленская крепостная стена + Соборный холм + Успенский собор + Экскурсия в Музей скульптуры Коненкова + Возвращение домой

Завтрак. Освобождение номеров.

Переезд в Талашкино.

Среди безмолвия смоленских лесов мы посетим **имение княгини Марии Клавдиевны Тенишевой** - удивительной женщины, большой русской меценатки, талантливой оперной дивы, выдающейся художницы, ученого, историка, педагога. Всю свою жизнь княгиня посвятила ренессансу русского искусства. Получить приглашение в имение княгини почитали за честь все знаменитые художники, музыканты и поэты Серебряного века, а творческое объединение великих гениев в Талашкино современники называли Русской Флоренцией.

Посещение легендарного Теремка.

Мы посетим украшенный воздушной резьбой Теремок - волшебное творение подопечного княгини, талантливого художника, «отца» русской матрешки, и настоящего гения резьбы по дереву Сергея Малютина. Сказочные мотивы ярко раскрашенных фасадов Теремка создают ощущение волшебной феерии, воплощенной в дереве. Внутри Теремка вы увидите подлинные шедевры многочисленных талантливых гостей и обитателей Талашкино - акварели Врубеля, мозаику Рериха, резную мебель Малютина и уникальную коллекцию русских балалаек, расписанных великими русскими художниками и вызвавшие культурный «взрыв» на Всемирной выставке в Париже в 1900 году. Даже Игорь Стравинский принимал участие в оформлении Теремка. На одной из балок сказочного домика великий композитор записал лад из балета «Весна священная», музыка к которому, кстати, написана именно здесь, в Талашкино.

Экскурсия в Школу ремесел княгини Тенишевой. В Талашкино собирался весь цвет русского искусства. Вместе с детьми в Школе ремесел творили Врубель, Коровин, Репин, Левитан, Нестеров, Малютин. Здесь находили приют и вдохновлялись творчески Серов и Бенуа, Шаляпин и Дягилев, Рерих, Стравинский. Именно здесь, в Талашкино, композитор Аренский сочинил и посвятил Тенишевой великолепный романс на слова П. И. Чайковского «Ландыш».

Возвращение в Смоленск.

Красивейший город страны на красавце-Днепре **Смоленск - обзорная экскурсия.**

Смоленск – город неповторимого исторического шарма и волшебных панорам величественного Днепра. Он разительно отличается от других древних городов Руси - перепады высот семи холмов, на которых распростерся дивный Смоленск, достигают 90 метров, и с возвышенностей вы будете созерцать захватывающие дух виды. Магический Смоленск откроет нам свое сердце и тайны на обзорной экскурсии. Мы увидим жемчужину Смоленска - средневековую **Смоленскую крепостную стену**, возведенную в XVI веке. Это одно из самых протяженных фортификационных сооружений в мире! Борис Годунов описывал Иоанну Грозному Смоленскую стену, как чудо «неизглаженной красоты» и называл ее «Ожерельем Всея Руси». Длиннее Смоленской стены были только Великая Китайская стена и Стены Феодосия в Константинополе! Гуляя по Старому городу Смоленска, вы насладитесь очарованием великолепно отреставрированных особняков богатейшего смоленского купечества и дворянства, сделаете множество красивых фотографий. А еще город весь пронизан музыкой самого знаменитого уроженца Смоленщины - композитора Глинки, первый памятник в мире которому вы обязательно увидите в саду Блонье. К слову, в Смоленске разбито огромное количество скверов, парков и городских садов, которые придают городу особенное очарование.

Попробуем Смоленск на вкус!

Обед по древним Смоленским рецептам в Харчевне "Мандариновый Гусь"(за доп. плату, оплачивается по желанию при покупке тура)

Оригинальная харчевня с уютным интерьером, где многие блюда приготовлены по рецептам аутентичной смоленской кухни. В нашем меню - салат, уха по-гагарински, крученики - мясной рулет с начинкой,

завернутый в бекон, чай с чабрецом, котлома - пирог с начинкой

(Меню обеда может быть немного изменено по усмотрению шеф повара)

Знакомство с архитектурным ансамблем **Соборного холма** и посещение грандиозного **Успенского собора**.

Собор, перед которым снял шляпу Наполеон! Мы посетим грандиозный **Успенский собор** – символ Смоленска и место обретения одной из самых выдающихся православных святынь всего православного мира. Успенский собор заложил великий князь Владимир Мономах в 1101 году, а несколько столетий спустя красота и величие грандиозного храма так поразят императора Наполеона, что, захватив Смоленск, он снимет перед Успенским собором шляпу! В Успенском соборе пребывает список чудотворной иконы Смоленской Божией Матери Одигитрия. Вы полюбуетесь великолепным громадным (высотой 31 метр!) барочным иконостасом собора и сможете приложиться к чудотворной иконе Смоленской Божией Матери. Перед этой иконой молились фельдмаршал Кутузов и все русское войско на Бородинском поле в 1812 году.

Экскурсия в Музей скульптуры Коненкова. Мы отправимся в самый запоминающийся и красивый особняк Смоленска, напоминающий сказочный резной зефирный дворец. Здесь представлены работы изумительного мастера скульптуры и выдающегося уроженца Смоленщины – скульптора Коненкова, известного во всем мире, как "русский Роден". Вы услышите историю жизни Коненкова, захватывающую, как приключенческий роман - скульптор прожил 97 лет, из них 22 года плодотворно работал в Америке, дружил с Эйнштейном, и был женат на "русской Мата Хари" - Маргарите Коненковой, которая была агентом советской разведки в США. Когда в 1945 году скульптор решил вернуться в СССР, по указанию Сталина за Конёнковыми направили целый пароход, чтобы перевезти все скульптуры мастера. Вы увидите уникальные работы Коненкова, любовно отобранные им самим для будущего музея. Работы великого гения резной скульптуры потрясают и вызывают неизменный восторг своим мастерством, особенно поражают скульптуры великих личностей истории и культуры, в представлении Коненкова – Толстой, Пушкин и Достоевский (этот скульптурный портрет получил Гран-При в Брюсселе в 1958 году), Горький, Салтыков-Щедрин. Деревянный Маяковский в полный рост и художник-передвижник Суриков, Стенька Разин с красноармейской звездочкой, Сталин и Ленин, «танцующий диско», портрет русской Мата Хари и «по совместительству» супруги скульптора - обворожительной Маргариты Коненковой и поражающий автопортрет самого Коненкова из дерева, за который автор был награжден Ленинской премией, а также невероятные скульптуры Христа, апостолов, библейского Самсона, разрывающего цепи.

Выезд в Москву. Прибытие в Москву вечером в зависимости от дорожной ситуации.

Варианты размещения

Стандарт-отель 4* (г. Смоленск)

Вилла Роща 3* (г.Смоленск)

Места сбора группы

Москва

Даты тура

Январь 2027

04 января 2027 в 00:00 - 05.01.2027 от 16 300 руб.			
--	--	--	--

Март 2027

06 марта 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
---	--	--	--

Май 2027

01 мая 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
--	--	--	--

Июнь 2027

12 июня 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
---	--	--	--

Июль 2027

17 июля 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
---	--	--	--

Август 2027

28 августа 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
--	--	--	--

Ноябрь 2027

05 ноября 2027 в 00:00 - 07.11.2027 от 14 100 руб.			
---	--	--	--

Январь 2028

04 января 2028 в 00:00 - 05.01.2028 от 16 300 руб.			
---	--	--	--