





Поезд | Тайны старинных городов и дыхание гор из Нижнего Новгорода

Продолжительность: 6 дней

Место начала / Завершения тура: Нижний Новгород / Нижний Новгород

Места показа: Бухара, мемориальный комплекс Бахауддина Накшбанди*, дворец бухарских эмиров*, Самарканд, Зааминский национальный парк*

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 71 700 руб.	
В стоимость тура включено • Размещение (1-2-3 местные номера); - Проезд на автобусе/микроавтобусе; - Внутренний жд-переезд; - Питание по программе; - Экскурсии по программе; - Страхование путешественника (см. ниже блок Информация по страхованию); - Услуги сопровождающего на маршруте.	**В стоимость тура не включено** • Авиабилеты (туда-обратно). - Страховой полис (ВЗР) для лиц от 65 до 79 лет 1400 руб. - Страховой полис (ВЗР) для лиц от 80 лет и старше 2800 руб. - Программа "Бухарский вечер" 2500 руб. (при покупке заранее); 2700 руб. (при покупке на месте) - Программа "Загородная Бухара" 3100 руб. (при покупке заранее); 3300 руб. (при покупке на месте) - Поездка в Зааминский национальный парк ("узбекская Швейцария") 2800 руб. (при покупке заранее); 3000 руб. (при покупке на месте).

Описание тура

Восток шепчет древние легенды в бирюзовых куполах и узоров из изразцов, манит ароматами базаров и тайнами старинных дворцов, а затем раскрывает горные просторы, где воздух звенит от тишины. Пусть эта поездка станет той самой историей, которую хочется рассказывать снова и снова.

Программа тура

День 1. Отправление
11:00 Нижний Новгород, пл. Революции, д. 2А (Железнодорожный вокзал «Московский вокзал»)

Трансфер в аэропорт Москвы.

Вылет в Бухару.

День 2. Экскурсия «Город Ходжи Насреддина» + ансамбль площади Ляби-хауз + памятник Ходже Насреддину + мечеть Магоки-Аттори + Тим Абдулла-хан + Минарет Калян + прогулка под торговыми куполами XVI века + Крепость Арк + Пятничная мечеть Боло-хауз + Мавзолей Чашма-Аюб
Прилёт в Бухару ночью.

Размещение в отеле.

Завтрак.

Экскурсия «Город Ходжи Насреддина».

Пройдя сквозь века, Бухара сохранила не только средневековую планировку, но и целостность архитектурного ансамбля, благодаря чему каждое здание, каждый дом на её извилистых узких улочках несёт в себе очарование старины. Здесь стираются временные границы, здесь теряешь ощущение времени… Насладимся этим путешествием в прошлое вместе?

Мы увидим **ансамбль площади Ляби-хауз** (ханака и медресе Нодир-Диван-Беги XVI века, медресе Кукельдаш XV века), **памятник Ходже Насреддину**, многочисленные караван-сараи и это ещё не всё! Построенная на месте капища огнепоклонников **мечеть Магоки-Аттори** – один из трёх памятников в Бухаре, уцелевший после нашествия Чингисхана. Тим Абдулла-хан (XVI век) – крытый базар, использовавшийся для торговли дорогими шёлковыми тканями. Построенное внуком Тамерлана медресе Улугбека (XV век). При входе в него до сих пор можно увидеть надпись арабской вязью, по преданию, принадлежащую пророку Мухаммеду: «Стремление к знанию – обязанность каждого мусульманина и мусульманки». **Минарет Калян** (1127 год) – символ Бухары, на протяжении веков служивший маяком для караванов в пустыне. Другое его название –
«башня смерти»: по одной из легенд, с минарета сбрасывали неверных жён и строптивых бухарцев.
Бухара издревле славится как край ремесленников. Эта слава не утихает и по сей день! Благодаря традиции «мастер-ученик» семейные династии передают секреты своего ремесла из поколения в поколение. Процветают такие виды ремёсел, как ткачество и ковроткачество, вышивка, резьба по дереву, чеканка, роспись по дереву, среднеазиатская миниатюра. Нас ожидает **прогулка под торговыми куполами XVI века**: токи Сараффон, токи Тельпак, Фурушон, токи Заргарон, где ремесленники продают свои изделия.

Время на **обед** в чайханах старого базара – это возможность попробовать баллаза-нахот – шурпу по-бухарски, которая, как правило, варится всю ночь (самостоятельно и за доп. плату).

Продолжаем экскурсию! **Крепость Арк** – величественная цитадель, место обитания правителей Бухары, оплот власти и могущества. **Пятничная мечеть Боло-хауз** (XVIII-XX вв). **Мавзолей Чашма-Аюб**, внутри которого расположился источник целебной воды, названый в честь библейского пророка Иова (Аюба). Мавзолей Саманидов (конец IX – начало X века) – жемчужина архитектуры Средней Азии, фамильная усыпальница династии Саманидов.

Свободное время ИЛИ **программа «Бухарский вечер»** с этническими танцами и лёгким ужином (по желанию и за доп. плату).

Возвращение в отель.

- Обращаем внимание: бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы

День 3. Свободный день
Завтрак.

Свободный день в Бухаре ИЛИ **программа «Загородная Бухара»** (по желанию и за доп. плату).

Отправление к мемориальному комплексу Ходжи Бахауддина Накшбанди (Бухара мемориальный комплекс: 10 км). Это место, стройка которого началась в 1545 году, влечёт паломников со всего мира и по сей день. Для многих верующих оно является третьей святыней в мусульманском мире после Мекки и Медины.
Богослов Накшбанди был духовным наставником великого полководца Тимура, совершал хадж в Мекку 32 раза, призывал людей к скромности и труду, а также основал суфийский орден «Накшбандия». Был покровителем Бухары.

Мы посетим великолепные древние мечети и медресе, узнаем о пути суфия, его учении, прикоснёмся к истории у места его захоронения и, конечно, пройдёмся по роскошному саду во внутреннем дворе.

А далее отправимся в «Дворец, подобный звёздам и луне» (мемориальный комплекс дворец: 15 км).

«Дворец, подобный звёздам и луне» — загородная резиденция последних бухарских эмиров, возведённая в конце XIX — начале XX века. К её строительству были привлечены лучшие бухарские мастера и два русских инженера – Маргулис и Сакович, состоявшие на службе при дворе последнего эмира Бухары Сеид Алим-хана.

Резиденция представляла собой большой сад площадью 6,7 гектаров с цветниками, аллеями виноградника, фруктовыми садами, зоологическим садом. Вся территория была обнесена высокой глинобитной стеной, что придавало ей вид крепости. Для отделки и оборудования дворца из Российской империи были привезены зеркала, кафельные голландские печи, хрустальные люстры, багет, мебель.

Сейчас на территории дворца располагается Музей декоративно-прикладного искусства. Экспозиция включает дворцовую мебель XIX-XX вв., ювелирные и золототканые изделия бухарских мастеров, предметы искусства из России и японский фарфор XIV-XX вв. В дворцовом саду были произведены научно-реставрационные работы, восстановлены крепостная стена, павильоны, старинный растительный и животный мир.

Возвращение в Бухару (дворец Бухара: 7 км). Сбор группы.

Переезд на поезде в Самарканд.

Размещение в отеле.

- Обращаем внимание: бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы

День 4. Экскурсия по Самарканду «Столица Тамерлана» + Площадь Регистан + Мавзолей Гун-Эмир + Мечеть Биби-Ханым + Ансамбль Шахи-Зинда + Посещение Центра ремесленников «Хунарманд»
Завтрак.

Экскурсия по Самарканду «Столица Тамерлана».

Главный город Согдианы и важнейший на Великом шёлковом пути сохранил в себе множество архитектурных, исторических и культурных жемчужин. Сложно сказать, какая же из них заслуживает звание «самой-самой».

Площадь Регистан – одна из самых красивых в мире, главная базарная площадь при Тимуре и Улугбеке. На ней расположены три роскошных медресе – Улугбека, Шер-Дор и Тилля-Кари, которые образуют уникальный архитектурный ансамбль.

Мавзолей Гун-Эмир («могила миров») – один из лучших архитектурных памятников Средней Азии, фамильная усыпальница династии Тимуридов, где нашёл покой сам Тамерлан.

Мечеть Биби-Ханым, построенная по приказу Тамерлана в 1404 году после его победоносного похода в Индию, стала главной пятничной мечетью Самарканда и самой крупной на Востоке: в её дворе могли одновременно молиться 10 тысяч человек. В строительстве были задействованы мастера из различных стран: Индии, Ирана, Хорезма, Золотой Орды.

Ансамбль Шахи-Зинда – целых 25(!) сооружений: мавзолеи, мечети, медресе, творческая лаборатория средневековых архитекторов и торжество художественного изразца.

Посещение Центра ремесленников «Хунарманд», который занимается сохранением и развитием народных художественных традиций, прикладного искусства Узбекистана. Включает в себя залы: керамической мастерской, чеканки и гравировки, резьбы по дереву, мастерской по изготовлению бумаги из шелкопряда, миниатюрных картин и каллиграфии.

Здесь Вы погрузитесь в многовековые традиции узбекского искусства, а также сможете понаблюдать за работой мастеров и купить оригинальные сувениры.

Свободное вечер в городе.

День 5. Свободный день в Самарканде
Завтрак.

Свободный день в Самарканде ИЛИ поездка **в Зааминский национальный парк (по желанию и за доп.плату)**, также известный как «узбекская Швейцария» (Самарканд Зааминский национальный парк: 215 км).

Здесь можно не только надышаться целебным воздухом арчовых (можжевёловых) лесов, единственных на всю Центральную Азию, или насладиться невероятно красивыми пейзажами и горными ландшафтами, но и увидеть радиотелескоп на плато Суффа.

Для начала поднимемся по современной канатной дороге на высоту почти 2500 метров, откуда открываются умопомрачительные виды на горные склоны и долины. После – прогуляемся по уникальному стеклянному мосту длиной 305 метров, парящему на высоте 150 метров — развлечения для смельчаков! Затем увидим одно из природных чудес Узбекистана — 700-летнюю орешину «дедушка-орех» («бобоёнгок»), высота которой достигает 20 метров, а диаметр — почти 3 метра. На десерт послушаем легенду о гигантском соме Зааминского водохранилища!
А по пути – остановка у мечети «Маърифатли», являющейся одной из крупнейших во всем Узбекистане. Одна из её достопримечательностей – тутовник возрастом в 1000 лет!

Возвращение в отель.

- Обращаем внимание: бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить

заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы

День 6. Музей и обсерваторию Улугбека + Музей истории Самарканда + Комплекс мечети Биби-Ханым
Завтрак.

Свободный день в Самарканде, когда можно посетить:

- **Музей и обсерваторию Улугбека**: в 20-е годы XV века правитель Самарканда, внук Темура, Мирзо Улугбек построил крупнейшую на Востоке обсерваторию. В ней проводились астрономические наблюдения, результаты которых были сведены в каталоге «Зидж Гурагани». До наших дней сохранилась только подземная часть главного астрономического инструмента обсерватории – секстанта и остатки фундаментов здания. Экспозиция музея Улугбека знакомит с развитием культуры эпохи Тимуридов.
- **Музей истории Самарканда**;
- Восточный базар «Сиаб»;
- **Комплекс мечети Биби-Ханым** (в ходе экскурсии предусмотрен только внешний осмотр).

Сбор группы. Трансфер в аэропорт.

Перелёт в Москву.

Трансфер в Ваш город.

Варианты размещения

Гостиница по программе тура

Места сбора группы

Нижний Новгород

Даты тура

Январь 2027

03 января 2027 в 00:00 - 01.01.2028 от 71 700 руб.			

Март 2027

29 марта 2027 в 00:00 - 01.01.2028 от 71 700 руб.			

Октябрь 2027

04 октября 2027 в 00:00 - 01.01.2028 от 71 700 руб.			