



Автобус | Поморская зима: пряники, льды и сказки из Нижнего Новгорода

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Нижний Новгород / Нижний Новгород

Места показа: Архангельск

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 35 700 руб.

В стоимость тура включено

- Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);
- Проезд на автобусе;
- Питание по программе;
- Экскурсии по программе;
- Услуги сопровождающего на маршруте;
- Страхование ответственности перевозчика перед пассажирами.

В стоимость тура не включено

- Архангельские пряники-козули: экскурсия + мастер класс - 2800 руб. (при покупке заранее); 3000 руб. (при покупке на месте).
- Новогодний банкет - Стоимость уточняется.

Описание тура

Погрузитесь в северную сказку, где мороз рисует узоры на окнах старинных домов, а воздух напоён ароматом пряных козуль и дыханием Белого моря; здесь оживают поморские легенды, в мерцании северного неба таятся древние тайны Арктики, а каждый поворот улицы обещает новое чудо — дайте себе шанс прожить эти дни как волшебную историю, где вы — главный герой.

Программа тура

День 1. Отправление

09:00 Нижний Новгород, пл. Революции, д. 2А (Железнодорожный вокзал «Московский вокзал»)

ВНИМАНИЕ! Датой начала (окончания) тура считается дата отправления (прибытия) автобуса из (в) Ярославля.

Внимание! Всю необходимую информацию по транспортному обслуживанию, особенностям размещения Вы можете найти в соответствующих информационных блоках справа, рядом с программой тура.

Ночной переезд.

День 2. Обзорная экскурсия по Архангельску + Свободное время

Прибытие в Архангельск.

Завтрак.

Обзорная экскурсия по Архангельску — культурной столице Поморья, хранителю традиций русского Севера.

Вы побываете на месте основания города — Гостином дворе, где 90 лет стоит памятник российскому императору Петру Великому и находятся самые старые архангельские пристани. Вы увидите памятник М.В. Ломоносову (1832), Обелиск Севера (1930), английский танк времён гражданской войны, лютеранскую кирху, самое высокое (24 этажа) здание города и памятник тому, "кого съели".

Свободное время ИЛИ экскурсия в Музей архангельского пряника-козули + мастер-класс (за доп. плату), где Вы увидите частную уникальную коллекцию расписных пряников и узнаете об истории пряничного промысла в Поморье. Далее Вас ждёт мастер-класс по росписи традиционных архангельских пряников — козуль.

Первые козули появились на поморской земле много веков назад. Их считают наиболее древним видом печеного фигурного теста. Имеется летописное свидетельство, что еще в XII веке предки поморов лепили из теста фигурки быков и коров. Пряники представляли собой полоски из теста, сплетённые в причудливые извивы. За извитую, змееобразную форму древнее поморское печенье и получило свое название - козули, от поморского слова «козуля» - змейка, завиток.

На данный момент существует три вида козуль: холмогорские объёмные (напоминающие глиняные фигурки), каргопольские козули-тетёры и расписные плоские козули-пряники. Последние, архангельские козули появились на Русском Севере когда туда пришли сахар и пряности (корица и гвоздика), то есть они стали доступны простым людям, а не только богатым и знатым. Случилось это не раньше XVIII века.

Обед.

Размещение в отеле. Свободное время.

Вечером — участие в новогоднем банкете (по желанию и за доп. плату).

Информация по банкету (в том числе меню) будет опубликована позже

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной программы необходимо производить заранее, т.е. до отправления по маршруту. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе группы от 15 человек.
- Обращаем Ваше внимание, что данная дополнительная услуга доступна для бронирования только заранее, т.е. до начала тура. В стоимость не входит трансфер.

День 3. Свободный день

Завтрак.

Свободный день, который можно посвятить (самостоятельно):

- **Прогулке по Гостиному двору** XVII века — древнейшему торговому комплексу России или архангельскому Арбату — проспекту Чумбарова-Лучинского;
- **Поездке в архитектурно-этнографический музей «Малые Корелы»:** сочетание северной природы и традиционной деревянной архитектуры — идеальное место для отдыха от городской суеты и рабочих будней;
- **Поморской кухне и сувенирам!** Для этого рекомендуем посетить ресторан «Трескоед» и магазин сувениров «Поморские штучки».

День 4. Экскурсия в Гостиный двор + Экскурсия в Музей С.Г. Писахова + Экскурсия «Художник вечных льдов» в Музее художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова
Завтрак.

Экскурсия в Гостиный двор — уникальный памятник русского средневековья, самая большая каменная постройка Русского Севера. Сейчас — это старейший музей России с главной коллекцией древностей русского Поморья и историей освоения Арктики. Экскурсия посвящена освоению земельных и морских просторов Русского Севера, развитию традиционных промыслов, истории возникновения и развития городов и посадов Поморья. Экскурсантам откроются забытые страницы истории Архангельска, целое столетие бывшего единственным морским портом России — центром торговли с Европой.

Экскурсия в Музей С.Г. Писахова.

Степан Григорьевич Писахов — русский писатель, этнограф, сказочник и художник, преподаватель живописи. Известен главным образом историями из жизни поморов.

Степан Григорьевич искал «Божью правду», путешествовал по русским городам с паломниками, отправлялся в дальнее путешествие на Арктический север, побывал в Египте и Иерусалиме, Сирии и Турции, где получил разрешение рисовать в любом городе. Выставлял свои работы в Риме, но вернувшись на родину, в родной Архангельск сказал: «Как будто глаза прополоскались! Где деревья, красивее наших берёз? А летние ночи, полные света без теней — это так громадно по красоте...».

Музей Писахова расположен в памятнике архитектуры XIX века «Торговое здание купца А. Н. Буторова». Экспозиция рассказывает о жизни и творчестве Степана Григорьевича Писахова в контексте времени и истории.

Каждый из восьми залов имеет своё пластическое, цветовое и световое решение и сопровождается цитатами из писем, статей, сказок и путевых заметок художника и сказочника. Основу экспозиции составляет коллекция живописных и графических работ С.Г. Писахова, которую органично дополнили письма, рукописи, книги, личные вещи и фотографии художника и писателя, а также предметы народного быта и городской культуры, характеризующие время.

Обед.

Экскурсия «Художник вечных льдов» в Музее художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова.

Александр Алексеевич Борисов — живописец с мировым именем, ученик известнейших пейзажистов Ивана Шишкина и Архипа Куинджи, он был первым полярным художником, основоположником художественного освоения Арктики, который своим талантом создал монументальные образы Крайнего Севера. В 2002 году в Архангельске была открыта первая выставка «Художник вечных льдов», посвященная творчеству Борисова, а сейчас собрание музейного объединения насчитывает около 400 его работ. В залах музея представлено несколько экспозиций: «Зарубежные поездки Борисова» и «Мастерская в Красноборске», а также зал «Ненецкое декоративно-прикладное искусство», посвященный культуре и искусству ненецкого народа.

Нас ждёт путешествие в таинственный мир Арктики с мерцающими звездами, северным сиянием, вьюгой, старинными картами и арктическими этюдам. Современный дизайн музея и впечатляющие видео-инсталляции создадут ощущение причастности к происходящему и полное погружение в атмосферу Крайнего Севера.

Свободное время в Архангельске

Сбор группы. Отправление домой. Ночной переезд.

День 5. Возвращение домой
Возвращение домой.

Варианты размещения
Беломорская 2* (г. Архангельск)

Места сбора группы
Нижний Новгород

Даты тура

Декабрь 2026

30 декабря 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 35 700 руб.			
---	--	--	--