



Автобус | Поморская зима: пряники, льды и сказки из Воронежа

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Воронеж / Воронеж

Места показа: Архангельск

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 36 700 руб.

В стоимость тура включено

- Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);
- Проезд на автобусе;
- Питание по программе;
- Экскурсии по программе;
- Услуги сопровождающего на маршруте;
- Страхование ответственности перевозчика перед пассажирами.

В стоимость тура не включено

- Архангельские пряники-козули: экскурсия + мастер класс - 2800 руб. (при покупке заранее); 3000 руб. (при покупке на месте).
- Новогодний банкет - Стоимость уточняется.

Описание тура

Погрузитесь в северную сказку, где мороз рисует узоры на окнах старинных домов, а воздух напоён ароматом пряных козуль и дыханием Белого моря; здесь оживают поморские легенды, в мерцании северного неба таятся древние тайны Арктики, а каждый поворот улицы обещает новое чудо — дайте себе шанс прожить эти дни как волшебную историю, где вы — главный герой.

Программа тура

День 1. Отправление

00:30 Воронеж, ж/д вокзал Воронеж-1

ВНИМАНИЕ! Датой начала (окончания) тура считается дата отправления (прибытия) автобуса из (в) Ярославля.

Внимание! Всю необходимую информацию по транспортному обслуживанию, особенностям размещения Вы можете найти в соответствующих информационных блоках справа, рядом с программой тура.

Ночной переезд.

День 2. Обзорная экскурсия по Архангельску + Свободное время

Прибытие в Архангельск.

Завтрак.

Обзорная экскурсия по Архангельску — культурной столице Поморья, хранителю традиций русского Севера.

Вы побываете на месте основания города — Гостином дворе, где 90 лет стоит памятник российскому императору Петру Великому и находятся самые старые архангельские пристани. Вы увидите памятник М.В. Ломоносову (1832), Обелиск Севера (1930), английский танк времён гражданской войны, лютеранскую кирху, самое высокое (24 этажа) здание города и памятник тому, "кого съели".

Свободное время ИЛИ экскурсия в Музей архангельского пряника-козули + мастер-класс (за доп. плату), где Вы увидите частную уникальную коллекцию расписных пряников и узнаете об истории пряничного промысла в Поморье. Далее Вас ждёт мастер-класс по росписи традиционных архангельских пряников — козуль.

Первые козули появились на поморской земле много веков назад. Их считают наиболее древним видом печеного фигурного теста. Имеется летописное свидетельство, что еще в XII веке предки поморов лепили из теста фигурки быков и коров. Пряники представляли собой полоски из теста, сплетённые в причудливые извивы. За извитую, змееобразную форму древнее поморское печенье и получило свое название - козули, от поморского слова «козуля» - змейка, завиток.

На данный момент существует три вида козуль: холмогорские объёмные (напоминающие глиняные фигурки), каргопольские козули-тетёры и расписные плоские козули-пряники. Последние, архангельские козули появились на Русском Севере когда туда пришли сахар и пряности (корица и гвоздика), то есть они стали доступны простым людям, а не только богатым и знатым. Случилось это не раньше XVIII века.

Обед.

Размещение в отеле. Свободное время.

Вечером — участие в новогоднем банкете (по желанию и за доп. плату).

Информация по банкету (в том числе меню) будет опубликована позже

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной программы необходимо производить заранее, т.е. до отправления по маршруту. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе группы от 15 человек.
- Обращаем Ваше внимание, что данная дополнительная услуга доступна для бронирования только заранее, т.е. до начала тура. В стоимость не входит трансфер.

День 3. Свободный день

Завтрак.

Свободный день, который можно посвятить (самостоятельно):

- **Прогулке по Гостиному двору** XVII века — древнейшему торговому комплексу России или архангельскому Арбату — проспекту Чумбарова-Лучинского;
- **Поездке в архитектурно-этнографический музей «Малые Корелы»:** сочетание северной природы и традиционной деревянной архитектуры — идеальное место для отдыха от городской суеты и рабочих будней;
- **Поморской кухне и сувенирам!** Для этого рекомендуем посетить ресторан «Трескоед» и магазин сувениров «Поморские штучки».

День 4. Экскурсия в Гостиный двор + Экскурсия в Музей С.Г. Писахова + Экскурсия «Художник вечных льдов» в Музее художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова
Завтрак.

Экскурсия в Гостиный двор — уникальный памятник русского средневековья, самая большая каменная постройка Русского Севера. Сейчас — это старейший музей России с главной коллекцией древностей русского Поморья и историей освоения Арктики. Экскурсия посвящена освоению земельных и морских просторов Русского Севера, развитию традиционных промыслов, истории возникновения и развития городов и посадов Поморья. Экскурсантам откроются забытые страницы истории Архангельска, целое столетие бывшего единственным морским портом России — центром торговли с Европой.

Экскурсия в Музей С.Г. Писахова.

Степан Григорьевич Писахов — русский писатель, этнограф, сказочник и художник, преподаватель живописи. Известен главным образом историями из жизни поморов.

Степан Григорьевич искал «Божью правду», путешествовал по русским городам с паломниками, отправлялся в дальнее путешествие на Арктический север, побывал в Египте и Иерусалиме, Сирии и Турции, где получил разрешение рисовать в любом городе. Выставлял свои работы в Риме, но вернувшись на родину, в родной Архангельск сказал: «Как будто глаза прополоскались! Где деревья, красивее наших берёз? А летние ночи, полные света без теней — это так громадно по красоте...».

Музей Писахова расположен в памятнике архитектуры XIX века «Торговое здание купца А. Н. Буторова». Экспозиция рассказывает о жизни и творчестве Степана Григорьевича Писахова в контексте времени и истории.

Каждый из восьми залов имеет своё пластическое, цветовое и световое решение и сопровождается цитатами из писем, статей, сказок и путевых заметок художника и сказочника. Основу экспозиции составляет коллекция живописных и графических работ С.Г. Писахова, которую органично дополнили письма, рукописи, книги, личные вещи и фотографии художника и писателя, а также предметы народного быта и городской культуры, характеризующие время.

Обед.

Экскурсия «Художник вечных льдов» в Музее художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова.

Александр Алексеевич Борисов — живописец с мировым именем, ученик известнейших пейзажистов Ивана Шишкина и Архипа Куинджи, он был первым полярным художником, основоположником художественного освоения Арктики, который своим талантом создал монументальные образы Крайнего Севера. В 2002 году в Архангельске была открыта первая выставка «Художник вечных льдов», посвященная творчеству Борисова, а сейчас собрание музейного объединения насчитывает около 400 его работ. В залах музея представлено несколько экспозиций: «Зарубежные поездки Борисова» и «Мастерская в Красноборске», а также зал «Ненецкое декоративно-прикладное искусство», посвящённый культуре и искусству ненецкого народа.

Нас ждёт путешествие в таинственный мир Арктики с мерцающими звездами, северным сиянием, вьюгой, старинными картами и арктическими этюдам. Современный дизайн музея и впечатляющие видео-инсталляции создадут ощущение причастности к происходящему и полное погружение в атмосферу Крайнего Севера.

Свободное время в Архангельске

Сбор группы. Отправление домой. Ночной переезд.

День 5. Возвращение домой
Возвращение домой.

Варианты размещения
Беломорская 2* (г. Архангельск)

Места сбора группы
Воронеж

Даты тура
Декабрь 2026

30 декабря 2026 в 00:00 - 01.01.2027 от 36 700 руб.			
---	--	--	--