



Автобус | Белорусские каляды: праздник у озёр из Москвы

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Браслав, Глубокое, Мосар, Видзы, Поставы, Гervяты, Ошмяны, Гольшаны

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 37 800 руб.

В стоимость тура включено

- Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);
- Проезд на автобусе;
- Питание по программе;
- Экскурсии по программе;
- Страхование путешественника (см. ниже блок "Информация по страхованию");
- Услуги сопровождающего на маршруте.

В стоимость тура не включено

- Страховой полис (ВЗР) для лиц от 65 до 79 лет 500 руб.
- Страховой полис (ВЗР) для лиц от 80 лет и старше - 1000 руб.
- Праздничная программа «Ой, калядачкі, бліны-ладачкі» - 4200 руб. (при покупке заранее); 4400 руб. (при покупке на месте).
- Экскурсия «В краю рождественских традиций» - 3000 руб. (при покупке заранее); 3200 руб. (при покупке на месте).

Описание тура

Почувствуйте дыхание белорусской зимы, где над заснеженными озёрами разносятся звонкие колядки, в воздухе витает аромат горячих блинов и пряных угощений, а древние легенды оживают в тени старинных замков — позвольте себе окунуться в мир, где история сплетается с чудом, и каждый день дарит новую сказку, согревающую сердце даже в самый морозный вечер.

Программа тура

День 1. Отправление

22:30 Москва, станция МЦД Сколково ТЦ ОРБИОН (Вкусно и точка), Западная ул., 181, рабочий посёлок

Новоивановское.

Ночной переезд.

ВНИМАНИЕ! Датой начала (окончания) тура считается дата отправления (прибытия) автобуса из (в) Ярославля.

Внимание! Вся необходимую информацию по транспортному обслуживанию, особенностям размещения, страхованию туристов и миграционным правилам Вы можете найти в соответствующих информационных блоках справа, рядом с программой тура.

День 2. Отправляемся смотреть Браславию + Замковая гора + посещение историко-краеведческого музея в Браславе + посетим музей традиционной культуры в Браславе + Мастер-класс по изготовлению рождественской открытки в технике «вытинанка»

Завтрак с элементами белорусской кухни.

А после **отправляемся смотреть Браславию!**

Начнём с главного – **Замковой горы** – укрепленного поселения V-XVIII веков в Браславе. С этим местом связано множество легенд, но самая интересная из них повествует о том, как появилось название «Браслав». Далее мы направимся к Браславскому костёлу Рождества Девы Марии, где хранится чудотворная икона «Владычица озёр».

Следующий пункт программы – **посещение историко-краеведческого музея в Браславе**. В музее – шесть залов постоянной экспозиции, отражающей важнейшие исторические события. Имеется богатый и разнообразный археологический раздел, в котором представлены материалы исследований памятников времён неолита, железного века, периода Полоцкого княжества и Великого княжества Литовского. Многие экспонаты относятся к числу редких или уникальных. Период позднего средневековья отражен комплексами, среди которых наиболее интересными являются стенды, посвящённые замковым укреплениям, истории города Друи (Сапежина), шляхетным родам Браславщины.

Далее **посетим музей традиционной культуры в Браславе**, где сможем приобрести сувениры ручной работы и посмотреть спектакль «Царь Ирод».

Мастер-класс по изготовлению рождественской открытки в технике «вытинанка». Такая техника получила широкое распространение в Беларуси в XIX — начале XX века, особенно среди крестьянства. Простая и не дорогостоящая, она позволяла создавать настоящие декоративные шедевры, будь то небольшие открытки (в наши дни) или украшение для дома (в прошлом веке).

Мастерство вырезания ажурных узоров достигало высочайших вершин! Поражает и разнообразие возможностей: узор мог быть геометрическим, растительным и даже сюжетным. Например, в рождественских вытинанках часто присутствовали фигуры ангелов, а в сказочных сюжетах изображались люди, птицы и животные.

Чаще всего вытинанки использовались для украшения помещений — стен, окон, а также полок, дымоходов, печей. Применялась техника как в быту, так и для подготовки религиозных или светских праздников.

Обед с элементами национальной кухни.

Размещение в гостинице.

Свободное время ИЛИ участие в **праздничной программе «Ой, калядачкі, бліны-ладачкі» (за доп. плату)** — тёплая атмосфера, святочные песни и настоящая Коляда! Мы увидим колядовщиков. Кто же будет среди них? Звездарь, Мехоноша, Медведь, Цыганка, а может, Аист — так или иначе это будут самые яркие и запоминающиеся персонажи традиционных рождественских праздников. И, конечно же, Коза — главный символ рождественских колядок, символ плодородия и богатого урожая.

Колядовщики исполняют весёлые песни-колядки с пожеланиями радости, добра, здоровья и богатого урожая. А взамен будут приняты с радостью и щедро одарены вкусностями (рекомендуем заранее припасти сладости;). Кто знает, может, хозяйка поворожит гостям на год грядущий, а молодым незамужним девушкам предложит узнать свою судьбу — увидеть образ будущего жениха...
А ещё нас обязательно угостят горячими румяными блинами - идеально на зимнем морозном воздухе.

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы.
- Обращаем внимание: проведение данной доп. услуги предполагается на улице.

День 3. Отдых на озёрах

Завтрак.

Отдых на озёрах: лыжи, снегоходы, сани, рыбалка, баня и, конечно, национальная кухня (оплачиваются самостоятельно на месте). Наша команда рекомендует попробовать местную знаменитую мачанку с блинами и салат «Парать-цветок», а настоящим ценителям рекомендуем не останавливаться на достигнутом и полностью погрузиться в белорусское гастрономическое наслаждение: цеппелины, рыбные пельмени «по-браславски», колдуны, драники и многое другое!

ИЛИ

Экскурсия «В краю рождественских традиций» (за доп. плату)!

Отправление в Глубокое (Браслав — Глубокое: 80 км).

Территория Глубокского района является эталоном ландшафта белорусского Поозерья и хранилищем белорусских песен и традиций. Глубокое – город церквей и соборов, где каждая улица, каждый уголок буквально дышат историей. Расположен он в долине и на двух возвышенностях, между озёрами.

Экскурсия в Музей Глубокое, где мы услышим рассказ об Иосифе Корсаке, благодаря которому город имеет уникальные архитектурные памятники. Затем мы отправимся в Глубокое XIX века, где прогуляемся по базарной площади и приценимся к товарам на ярмарке, зайдём в монастырь монахов босых кармелитов, узнаем интересную и полную трагических моментов судьбу местечка Березвечье.
Обед с вкуснейшей местной гущёнкой на десерт!

Отправление в Мосар (Глубокое — Мосар: 20 км).

Культурно-дендрологический комплекс деревни Мосар – одно из красивейших мест Беларуси. К тому же оно имеет достаточно богатую и интересную историю.

Впервые в документах Мосар упоминается под 1514 годом. За время своего существования деревня сменила много хозяев: Зеновичи, Пацы, Долмат-Исаковские, Млечки и даже двоюродный брат президента Польши Юзефа Пилсудского – Каликст. Но наибольший след в истории деревни оставил графский род Бжестовских, в частности Анна и Роберт Бжестовские. Именно они в конце XVIII века построили здесь шикарный дворец и костёл.

Костёл святой Анны сохранился до наших дней, и не просто сохранился, а является действующим храмом, который посещают верующие со всех уголков Беларуси (как католики, так и православные)! Приезжают они сюда, чтобы поклониться главной святыни костёла – мощам святого Юстиниана или просто посмотреть на окружающую красоту и отдохнуть душой.

С 1989 года начинается, без преувеличения, новая эра в жизни деревни Мосар: сюда прибывает ксёндз

Юозас Булька, запустивший процесс создания той красоты, что со временем получила название культурно-дендрологический комплекс. Сегодня сюда приезжают люди не только из Беларуси, но и из других стран. Возвращение в отель (Мосар – Браслав: 78 км).

Свободный вечер в Браславе.

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы.

День 4. Отправляемся в край северных замков короля Витовта + увидите дворцово-парковый ансамбль XVIII века + Гервяты + Гольшанский замок

Завтрак.

Отправляемся в край северных замков короля Витовта. По большому счёту, это окрестности старой Вильны (современного литовского Вильнюса). До неё, если бы в XX веке не нарисовали границу, меньше часа езды! Средневековые замки целой стеной окружали столицу Великого княжества Литовского. Мы посмотрим два самых знаменитых из них, а также пару дворцов и красивейший костёл страны!

Выезжаем на старинный шлях – узкая и очень красивая дорога поведёт нас в путь! Вот уже показались знаменитые Видзы – изюминка экскурсий в Браславию (Браслав – Видзы: 40 км). Здесь Вы сможете увидеть башню Видзовского костёла – самого высокого в Беларуси. Делаем короткий фотостоп.

Далее – Поставы – маленькая Верона в Беларуси (Видзы – Поставы: 43 км)! Королевский архитектор Джузеппе де Сакко и талантливейший финансист и фактический наместник Литвы Антоний Тизенгауз создали этот архитектурный шедевр – городок с черепичными крышами, дворцом и монастырями.

Поставы необычайно богаты памятниками зодчества: в ходе обзорной автобусно-пешеходной экскурсии Вы **увидите дворцово-парковый ансамбль XVIII века**, заложенный известным орнитологом – графом Тызенгаузом (рядом с дворцом в честь него установлен памятник). Осмотрим и церковь Святого Николая (1894 г.), созданную в русско-византийском стиле характерным богатым убранством. Вашему взору предстанет и неоготический костёл Святого Антония Падуанского – жемчужина исторического центра (внешний осмотр).

Далее проедем вдоль литовской границы (паспорта могут проверять – обязательно иметь под рукой, не убирать в багажник), минуя старинные хутора и местечки (Поставы – Гервяты: 93 км).

Гервяты -

место, где гордо устремляется в небо бессмертное творение Вацлава Михневича – выдающегося вильнюсского архитектора, работающего в стиле историзма. Знаменитый Троицкий костёл – самая красивая религиозная постройка Беларуси. Неоготическое чудо поражает своей красотой. В костёле находится орган 1882 года работы Флориана Остромецкого из Вильнюса. Перед храмом стоят несколько деревянных крестов с богатой резьбой, что характерно для храмов Литвы. Вокруг разбит ландшафтный парк с редкими декоративными растениями и фигурами апостолов. Храм называют «маленькой Швейцарией» и «белорусским Нотр-Дамом».

Остановимся на **обед** в старинном городе Ошмяны (Гервяты – Ошмяны: 40 км), над которым возвышается шедевр литовского барокко – костёл Михаила Архангела.

Продолжаем путешествие. Вот мы у **Гольшанского замка** – резиденции подканцлера (министр финансов) Павела Сапеги, одного из самых красивых литовских замков XVII века. Сапеги – главные враги и жесточайшие

конкуренты «некоронованных королей» Речи Посполитой – Радзивиллов. Гольшаны - это анти-Несвиж или «каменная роза» Литвы – такие эпитеты используют, описывая замок! Строили его каменщики и каменотесы из Германии, а внутри работали голландские живописцы и итальянские скульпторы. Окна замка украшали венецианские витражи, широко использовалась смальтовая мозаика. Красотой убранства замка восторгался Руперт герцог Камберлендский, сравнивая с персидской розой, вырезанной из камня. Знаменит замок своими приведениями – Чёрного Монаха и Белой Панны, легенду о которых мы узнаем по время экскурсии!

Отправление домой.

День 5. Возвращение
Возвращение

Варианты размещения
Браславские озера (г. Браслав)

Места сбора группы
Москва

Даты тура

Январь 2027

02 января 2027 в 00:00 - 01.01.2028 от 37 800 руб.			
--	--	--	--