



Автобус | Белорусские каляды: праздник у озёр из Воронежа

Продолжительность: 5 дней

Место начала / Завершения тура: Воронеж / Воронеж

Места показа: Браслав, Глубокое, Мосар, Видзы, Поставы, Герваты, Ошмяны, Гольшаны

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 40 800 руб.

В стоимость тура включено

- Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера);
- Проезд на автобусе;
- Питание по программе;
- Экскурсии по программе;
- Страхование путешественника (см. ниже блок "Информация по страхованию");
- Услуги сопровождающего на маршруте.

В стоимость тура не включено

- Страховой полис (ВЗР) для лиц от 65 до 79 лет 500 руб.
- Страховой полис (ВЗР) для лиц от 80 лет и старше - 1000 руб.
- Праздничная программа «Ой, калядачкі, бліны-ладачкі» - 4200 руб. (при покупке заранее); 4400 руб. (при покупке на месте).
- Экскурсия «В краю рождественских традиций» - 3000 руб. (при покупке заранее); 3200 руб. (при покупке на месте).

Описание тура

Почувствуйте дыхание белорусской зимы, где над заснеженными озёрами разносятся звонкие колядки, в воздухе витает аромат горячих блинов и пряных угощений, а древние легенды оживают в тени старинных замков — позвольте себе окунуться в мир, где история сплетается с чудом, и каждый день дарит новую сказку, согревающую сердце даже в самый морозный вечер.

Программа тура

День 1. Отправление

12:00 Воронеж, ж/д вокзал Воронеж-1

ВНИМАНИЕ! Датой начала (окончания) тура считается дата отправления (прибытия) автобуса из (в) Ярославля.

Внимание! Всю необходимую информацию по транспортному обслуживанию, особенностям размещения, страхованию туристов и миграционным правилам Вы можете найти в соответствующих информационных блоках справа, рядом с программой тура.

День 2. Отправляемся смотреть Браславию + Замковая гора + посещение историко-краеведческого музея в Браславе + посетим музей традиционной культуры в Браславе + Мастер-класс по изготовлению рождественской открытки в технике «вытинанка»

Завтрак с элементами белорусской кухни.

А после **отправляемся смотреть Браславию!**

Начнём с главного – **Замковой горы** – укрепленного поселения V-XVIII веков в Браславе. С этим местом связано множество легенд, но самая интересная из них повествует о том, как появилось название «Браслав». Далее мы направимся к Браславскому костёлу Рождества Девы Марии, где хранится чудотворная икона «Владычица озёр».

Следующий пункт программы – **посещение историко-краеведческого музея в Браславе**. В музее – шесть залов постоянной экспозиции, отражающей важнейшие исторические события. Имеется богатый и разнообразный археологический раздел, в котором представлены материалы исследований памятников времён неолита, железного века, периода Полоцкого княжества и Великого княжества Литовского. Многие экспонаты относятся к числу редких или уникальных. Период позднего средневековья отражен комплексами, среди которых наиболее интересными являются стенды, посвященные замковым укреплениям, истории города Друи (Сапежина), шляхетным родам Браславщины.

Далее **посетим музей традиционной культуры в Браславе**, где сможем приобрести сувениры ручной работы и посмотреть спектакль «Царь Ирод».

Мастер-класс по изготовлению рождественской открытки в технике «вытинанка». Такая техника получила широкое распространение в Беларуси в XIX — начале XX века, особенно среди крестьянства. Простая и не дорогостоящая, она позволяла создавать настоящие декоративные шедевры, будь то небольшие открыточки (в наши дни) или украшение для дома (в прошлом веке).

Мастерство вырезания ажурных узоров достигало высочайших вершин! Поражает и разнообразие возможностей: узор мог быть геометрическим, растительным и даже сюжетным. Например, в рождественских вытинанках часто присутствовали фигуры ангелов, а в сказочных сюжетах изображались люди, птицы и животные.

Чаще всего вытинанки использовались для украшения помещений — стен, окон, а также полок, дымоходов, печей. Применялась техника как в быту, так и для подготовки религиозных или светских праздников.

Обед с элементами национальной кухни.

Размещение в гостинице.

Свободное время ИЛИ участие в **праздничной программе «Ой, калядачкі, бліны-ладачкі» (за доп. плату)** — тёплая атмосфера, святочные песни и настоящая Коляда! Мы увидим колядовщиков. Кто же будет среди них? Звездарь, Мехоноша, Медведь, Цыганка, а может, Аист — так или иначе это будут самые яркие и запоминающиеся персонажи традиционных рождественских праздников. И, конечно же, Коза — главный символ рождественских колядок, символ плодородия и богатого урожая.

Колядовщики исполняют весёлые песни-колядки с пожеланиями радости, добра, здоровья и богатого урожая. А взамен будут приняты с радостью и щедро одарены вкусностями (рекомендуем заранее припасти сладости;). Кто знает, может, хозяйка поворожит гостям на год грядущий, а молодым незамужним девушкам предложит

узнать свою судьбу — увидеть образ будущего жениха...

А ещё нас обязательно угостят горячими румяными блинами - идеально на зимнем морозном воздухе.

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.

- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы.

- Обращаем внимание: проведение данной доп. услуги предполагается на улице.

День 3. Отдых на озёрах

Завтрак.

Отдых на озёрах: лыжи, снегоходы, сани, рыбалка, баня и, конечно, национальная кухня (оплачиваются самостоятельно на месте). Наша команда рекомендует попробовать местную знаменитую мачанку с блинами и салат «Парать-цветок», а настоящим ценителям рекомендуем не останавливаться на достигнутом и полностью погрузиться в белорусское гастрономическое наслаждение: цеппелины, рыбные пельмени «по-браславски», колдуны, драники и многое другое!

ИЛИ

Экскурсия «В краю рождественских традиций» (за доп. плату)!

Отправление в Глубокое (Браслав — Глубокое: 80 км).

Территория Глубокского района является эталоном ландшафта белорусского Поозерья и хранилищем белорусских песен и традиций. Глубокое – город церквей и соборов, где каждая улица, каждый уголок буквально дышат историей. Расположен он в долине и на двух возвышенностях, между озёрами.

Экскурсия в Музей Глубокского, где мы услышим рассказ об Иосифе Корсаке, благодаря которому город имеет уникальные архитектурные памятники. Затем мы отправимся в Глубокое XIX века, где прогуляемся по базарной площади и приценимся к товарам на ярмарке, зайдём в монастырь монахов босых кармелитов, узнаем интересную и полную трагических моментов судьбу местечка Березвечье.

Обед с вкуснейшей местной гущёнкой на десерт!

Отправление в Мосар (Глубокое — Мосар: 20 км).

Культурно-дендрологический комплекс деревни Мосар – одно из красивейших мест Беларуси. К тому же оно имеет достаточно богатую и интересную историю.

Впервые в документах Мосар упоминается под 1514 годом. За время своего существования деревня сменила много хозяев: Зеновичи, Пацы, Долмат-Исаковские, Млечки и даже двоюродный брат президента Польши Юзефа Пилсудского – Каликст. Но наибольший след в истории деревни оставил графский род Бжестовских, в частности Анна и Роберт Бжестовские. Именно они в конце XVIII века построили здесь шикарный дворец и костёл.

Костёл святой Анны сохранился до наших дней, и не просто сохранился, а является действующим храмом, который посещают верующие со всех уголков Беларуси (как католики, так и православные)! Приезжают они сюда, чтобы поклониться главной святыне костёла – мощам святого Юстиниана или просто посмотреть на окружающую красоту и отдохнуть душой.

С 1989 года начинается, без преувеличения, новая эра в жизни деревни Мосар: сюда прибывает ксёндз Юозас Булька, запустивший процесс создания той красоты, что со временем получила название культурно-дендрологический комплекс. Сегодня сюда приезжают люди не только из Беларуси, но и из других стран. Возвращение в отель (Мосар — Браслав: 78 км).

Свободный вечер в Браславе.

- Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.
- Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимой группы.

День 4. Отправляемся в край северных замков короля Витовта + увидите дворцово-парковый ансамбль XVIII века + Гервяты + Гольшанский замок
Завтрак.

Отправляемся в край северных замков короля Витовта. По большому счёту, это окрестности старой Вильны (современного литовского Вильнюса). До неё, если бы в XX веке не нарисовали границу, меньше часа езды! Средневековые замки целой стеной окружали столицу Великого княжества Литовского. Мы посмотрим два самых знаменитых из них, а также пару дворцов и красивейший костёл страны!

Выезжаем на старинный шлях – узкая и очень красивая дорога поведёт нас в путь! Вот уже показались знаменитые Видзы – изюминка экскурсий в Браславию (Браслав – Видзы: 40 км). Здесь Вы сможете увидеть башню Видзовского костёла – самого высокого в Беларуси. Делаем короткий фотостоп.

Далее – Поставы – маленькая Верона в Беларуси (Видзы – Поставы: 43 км)! Королевский архитектор Джузеппе де Сакко и талантливейший финансист и фактический наместник Литвы Антоний Тизенгауз создали этот архитектурный шедевр – городок с черепичными крышами, дворцом и монастырями.

Постава необычайно богата памятниками зодчества: в ходе обзорной автобусно-пешеходной экскурсии Вы **увидите дворцово-парковый ансамбль XVIII века**, заложенный известным орнитологом – графом Тызенгаузом (рядом с дворцом в честь него установлен памятник). Осмотрим и церковь Святого Николая (1894 г.), созданную в русско-византийском стиле характерным богатым убранством. Вашему взору предстанет и неоготический костёл Святого Антония Падуанского – жемчужина исторического центра (внешний осмотр).

Далее проедем вдоль литовской границы (паспорта могут проверять – обязательно иметь под рукой, не убирать в багажник), минуя старинные хутора и местечки (Постава – Гервяты: 93 км).

Гервяты -

место, где гордо устремляется в небо бессмертное творение Вацлава Михневича – выдающегося вильнюсского архитектора, работающего в стиле историзма. Знаменитый Троицкий костёл – самая красивая религиозная постройка Беларуси. Неоготическое чудо поражает своей красотой. В костёле находится орган 1882 года работы Флориана Остромецкого из Вильнюса. Перед храмом стоят несколько деревянных крестов с богатой резьбой, что характерно для храмов Литвы. Вокруг разбит ландшафтный парк с редкими декоративными растениями и фигурами апостолов. Храм называют «маленькой Швейцарией» и «белорусским Нотр-Дамом».

Остановимся на **обед** в старинном городе Ошмяны (Гервяты – Ошмяны: 40 км), над которым возвышается шедевр литовского барокко – костёл Михаила Архангела.

Продолжаем путешествие. Вот мы у **Гольшанского замка** – резиденции подканцлера (министр финансов) Павела Сапеги, одного из самых красивых литовских замков XVII века. Сапеги – главные враги и жесточайшие конкуренты «некоронованных королей» Речи Посполитой – Радзивиллов. Гольшаны - это анти-Несвиж или «каменная роза» Литвы – такие эпитеты используют, описывая замок! Строили его каменщики и каменотесы из Германии, а внутри работали голландские живописцы и итальянские скульпторы. Окна замка украшали венецианские витражи, широко использовалась смальтовая мозаика. Красотой

убранства замка восторгался Руперт герцог Камберлендский, сравнивая с персидской розой, вырезанной из камня. Знаменит замок своими приведениями – Чёрного Монаха и Белой Панны, легенду о которых мы узнаем по время экскурсии!

Отправление домой.

День 5. Возвращение

Возвращение

Варианты размещения

Браславские озера (г. Браслав)

Места сбора группы

Воронеж

Даты тура

Январь 2027

02 января 2027 в 00:00 - 01.01.2028 от 40 800 руб.			
---	--	--	--